

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:1/ Mart /2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<p><b>Psikomotor Alan</b>  <b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>  1. Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar.  2. Değişik yönlere yuvarlanır.  <b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b>  <b>Kazanım</b>  7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p>	<p><b>Sosyal-Duygusal Alan</b>  <b>Amaç 8. Farklılıklara saygı gösterebilme</b>  <b>Kazanımlar</b>  1.Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder.  2.Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder.</p>	<p><b>Bilisel Alan</b>  <b>Amaç 13. Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>  1. Model bakarak nesnelere örüntü oluşturur.  2. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler.  3. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.</p>	<p><b>Dil Alanı</b>  <b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b>  <b>Kazanım</b>  3.Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir.  <b>Amaç 7. Ses bilgisinin farkında olabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>  1.Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.  2.Aynı sesle başlayan sözcükler söyler.  3.Kafiyeli sözcükler söyler.</p>	<p><b>Özbakım Becerileri</b>  <b>Amaç 4. Dinlenmeyle ilgili kurallara uyabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>  3.Dinlenme ya da uyku için belirlenen saatte yatağına gider.  4.Dinlenme ya da uyku sonrası toplanır.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b>  PMA A1:K1,2  BA A13:K1,,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak sınıfta karşılar. Daha sonra çocuklara hangi köşede ve hangi materyallerle oynamak istediklerini sorarak, çocukları istedikleri köşeye yönlendirir. Çocuklar istedikleri köşede, istedikleri materyallerle oynarlar. Öğretmen çocukların yanına giderek zaman zaman oyunlarına katılır ve gözlem yapar.</li> <li>Eğitici oyuncak Legolar ile Legoların renklerine, şekline veya büyüklüklerine göre örüntü çalışması yapmaya başlar ve çocukların dikkatini çekerek, yaptığı bir örüntü oyunu olduğunu, bu oyun için istediği nesne ile çalışılabileceğini, örüntüde belli bir sıra olduğunu, her örüntüde farklı bir kural olduğu ve herkesin kendine ait bir kuralla örüntü yapabileceğini anlatır ve bunu nasıl yaptığını örneklerle gösterir. Çocuklarında deneme yapmalarına fırsat vererek örüntü çalışmalarına rehberlik eder.</li> <li>Serbest zaman etkinliklerinde oyun oynayan çocuklara öğretmen “Sınıfın ortasına koyduğum sepetlerden birini içine Legolar, diğerine bloklar atarak sınıfımızı toplayacağız, ben herkes topladığı oyuncakları arkadaşına atarak tutmasını sağlayarak veya kendisi belli bir uzaklıktan sepetlerin içine atarak sınıfı toplayacaklar.” der</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b>  DA A5:K3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Küçük Kaplumbağa Saklambaç Oynuyor</b></li> <li>“Küçük Kaplumbağa Saklambaç Oynuyor” adlı hikâye okunarak hikâyede geçenlerle ilgili sohbet edilir.</li> <li>Öğretmen hikâyeyi okurken özellikle hızlı yavaşı vurgular.</li> <li>Öğretmen hikâyeyi okuduktan sonra çocuklara hızlı ve yavaş hareket eden nesnelere ait hazırlanmış olduğu flaş kartları göstererek, çocuklardan hangi nesnelere yavaş, hangi nesnelere hızlı hareket ettiklerini söylemelerini ister. (Kaplumbağa, uçak, araba, bisiklet, tavşan, at...)</li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Lütfen”</b>  <i>LÜTFEN</i>  <i>Lütfen beni dinleyin,</i>  <i>Sakın olmaz demeyin.</i>  <i>Size bir tek sözüm var,</i>  <i>Lütfen onu iyi öğrenin.</i>  <i>Yumuşacık söylenir,</i>  <i>Duyanları sevindirir.</i>  <i>Birşeyler isterken,</i>  <i>Lütfen demeden istemeyin</i></li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b>  DA A7:K2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Aynı Sesle Başlayamı Bul</b></li> <li>Öğretmen aynı sesle başlayan nesne resimlerinin olduğu kartları yere karışık olarak koyar. Çocuklar ikişerli veya üçerli gruplara ayrılır.</li> <li>Öğretmen sırayla her çocuk için bir nesne seçer ve çocuk o nesnenin üzerine elini koyar.</li> <li>Daha sonra yine her çocuğa elini koyduğu nesne ile aynı seste başlayan bir başka nesne kartının üzerine elini koymasını ve onun sesini taklit etmesini ister. (Arı, ayı, aslan vb.) Oyun böylece sürüp gider.</li> </ul>

<p><b>SANAT</b> PMA A2:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Mürekkep İle Resim Yapalım</b></li> <li>▪ Çocuklardan kartonu ortadan 2 ye katlayarak açmaları istenir.</li> <li>▪ Katlanan kartonun bir tarafına bir damla mürekkep damlatılarak karton tekrar 2 ye katlanır ve çocuklardan kartonun üzerini elleriyle iyice bastırmaları istenir.</li> <li>▪ Çocuklarla karton açıldığında ortaya çıkan şekiller ve bu şekillerin neye benzediği ile ilgili sohbet edilir.</li> <li>▪ Çıkan resim pastel boya ile tamamlanır.</li> <li>▪ Resimler panoda sergilenir.</li> <li>▪ Aynı renk olanlar aynı tarafa asılır.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> <b>DRAMA</b> SDA A8:K1,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “İnatçı İki Keçi”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</li> <li>▪ Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</li> </ul> <p><i>İNATÇI İKİ KEÇİ</i>  <i>Bir köprüde karşılaşmış, inatçı iki keçi</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Büyük keçi demiş yol ver önce ben geçeceğim</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Hep huysuzluk inatçılık bu keçilerin suçu</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Küçük keçi demiş eğer verirsem öleceğim</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Tam köprüünün ortasında iki keçi tolaşmış</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>İkiside suya düşmüş onu görenler şaşırmış</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Keçilerin inatçısı suya düşer boğulur</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>İnsanların inatçısı kim bilir ki ne olur?</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>İnatçı İki Keçi</b></li> <li>▪ Çocuklardan İnatçı İki Keçi şarkısını dramatize etmeleri istenir.</li> <li>▪ İki inatçı keçi bir çizgi üzerinde inatlaşmayı canlandırır.</li> <li>▪ Yan durarak ayaklarını birbirlerine dayarlar.</li> <li>▪ Tek kollarını da birbirlerine geçirip kol kola hafif itme ve çekme hareketleriyle birbirlerini düşürmeye çalışırlar.</li> </ul>
<p><b>OKUMA YAZMAYA</b> <b>HAZIRLIK</b> <b>ÇALIŞMALARI</b> BA A19:K3,4,5 DA A7:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Dikkat Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “İş Dünyası” 19. çalışma sayfası açtırılır ve resim incelenir, yönerge söylenir</b> Geometrik şekiller ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan resmi dikkatle incelemeleri ve çerçeve içindeki şekil yapılırken hangi parçaların kullanıldığını bularak kırmızı kalemle daire içine alarak göstermeleri istenir.</li> <li>▪ <b>Ses Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “İş Dünyası” 23. -24. çalışma sayfası açtırılır ve resim incelenir, yönerge söylenir</b> Sesler ile ilgili çalışma sayfasında çocuklara nesnelere hangileri lamba ile aynı sesle başlar diye sorulur ve çocuklardan aynı sesle başlayanları bularak çarpı işareti ile göstermeleri istenir. Diğer bir çalışma sayfasında çocuklara Lale hangi sesle başlıyor?</li> <li>▪ El hangi sesle bitiyor? diye sorularak, çocuklardan aynı sesle başlayan ve aynı sesle biten nesnelere söylemeleri istenir. Ardından çocuklardan lale ve el kelimelerini kullanarak cümleler oluşturmaları istenir.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:4/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	YEŞİLAY HAFTASI

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabile</b> <b>Kazanımlar</b> 12.Pedal çevirme hareketini yapar. 13.Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar.</p> <p><b>Amaç 4. Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabile</b> <b>Kazanım</b> 1.Nesneleri kopartır / yırtar.</p>	<p><b>Amaç 9. Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabile</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır. 2. Günlük yaşamdaki kurallara uyar.</p> <p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar. 8.Sunularında hayali / gerçek nesnelere kullanır.</p>	<p><b>Amaç 2. Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler. 2.Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p>	<p><b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Sesin özelliğini söyler. 4.Verilen sese benzer sesler çıkarır.</p> <p><b>Amaç 3. Türkçeyi doğru kullanabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Konuşmalarında söz dizimi kurallarını doğru olarak kullanır. 2.Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<p><b>SERBEST ZAMAN</b> PMA A1:K12,13 ÖB A1:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan bahseder.</li> <li>Öğretmen sınıfın uygun bir köşesine bahar dalı hazırlar. Mevsimler panosundaki bahar resmi canlandırılır. Yeni bir mevsimde oluşan değişiklikleri sınıfta belirgin hale getirerek, çocukların ilgisi yeni mevsime çekilir. Havaların biraz ısındığı ve yeni bir mevsimin geldiği artık kış mevsiminin sona ermek üzere olduğundan bahsedilir.</li> <li>Evcilik köşesine daha ince giyecekler konur.</li> <li>Masa etkinlikleri köşesine yoğurma materyalleri ve boyalar ve arık materyaller konur çocukların özgün çalışmalar yapmaları için yönlendirilir.</li> <li>Çocuklar öğretmenin hazırladığı köşelerden birini seçip istedikleri köşede serbest oyuna başlarlar. Öğretmen fazla müdahale etmeden grup oyunlarına katılarak, ortaklaşa alınan kararlara bağlı kalmaları ve gerekli durumlarda nezaket sözcükleri kullanmaları yönünde çocukları yönlendirir.</li> <li>Eğitici oyuncak köşesinde Legolarla yeni şekiller oluşturarak yaratıcılığını ortaya koyan çocukların yaptıkları ürünleri sergileyerek onları ödüllendirir.</li> <li>Öğrencilere oyuncaklarla oynarken tehlikeli olabilecek davranışlarda bulunmaktan kaçınmaları gerektiği hatırlatılır.</li> <li>Etkinlik bitiminde sınıf toplanır öğretmen yanlış yere konan oyuncakların konulması gereken yerleri çocuklara sorar. Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Öğretmen hafif bir müzik açar ve çocuklar yere yatarlar ve ayaklarını hafifçe kaldırarak pedal çevirme hareketi yaparlar.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1,2 BA A2:K1,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu Öğretimi:: “Benim Bahçem”</b> adlı parmak oyunu oynanır. <i>BENİM BAHÇEM</i> <i>Benim küçük bahçem var</i> <i>Onu güzelce kazarım (Ayakla kazma işlemi yapılır. )</i> <i>Otlarını ayıklarım ( Ot toplama hareketi yapılır. )</i> <i>Tırmıkla düzeltirim ( Eller tırmık gibi açılır. )</i> <i>Sebzelerimi ekerim ( Elle ekme hareketi yapılır. )</i> <i>Çiçek tohumlarını ekerim ( Elle ekme hareketi tekrarlanır. )</i> <i>Yağmurlar yağacak ( Yağmur hareketi yapılır. )</i> <i>Güneş açacak ( Eller yukarı ve yanlara doğru sallanır. )</i> <i>Fidelerim büyüyecek ( Yerden yavaş yavaş kalkılır. )</i> <i>Sebzelerim olacak</i> <i>Çiçeklerim açacak ( Eller açılarak hareket ettirilir. )</i> <i>Her taraf mis gibi kokacak ( Koklama hareketi yapılır. )</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ İlkbahar mevsiminin özelliklerini belirten bir pano çocuklarla incelenir ve ilkbahar mevsiminin özellikleri hakkında konuşulur.</li> <li>▪ Öğretmen çocuklardan ilkbahar mevsimi ile ilgili gözlemlerini anlatmalarını ister. Çocuklara çeşitli sorular yöneltilerek mevsim karşılaştırmaları yapılır.</li> <li>▪ Öğretmen çocuklara çeşitli resimler göstererek çocuklardan resimdeki nesnelere canlı mı cansız mı olduğunu ve canlıların özelliklerini söylemelerini ister.</li> <li>▪ Daha sonra öğretmen canlı–cansız nesne resimlerinin olduğu kartları bir kutuya koyar.</li> <li>▪ Çocuklara “Canlı nesne ile ilgili hikâye kartını çeken çocuk engelin üstünden sıçrayarak atlayacak, cansız nesne kartını çeken çocuk hiç kımıldamadan duracak.” yönergesini verir.</li> <li>▪ Çocuklardan sırayla gelip kart seçmelerini ve verilen yönergeye uygun davranmalarını ister.</li> <li>▪ <b>Şiir Öğretimi:: “İlkbahar ve Karun “</b> öğretmen çocuklara şiirleri söyler ve toplu olarak tekrar edilir.  <i>İLKBAHAR</i>  <i>Yağmur geçti kar geçti</i>  <i>Soğuk rüzgarlar geçti</i>  <i>Güneşli bahçelerden</i>  <i>Güzel çocuklar geçti</i>  <i>Melior kuzucuklar</i>  <i>Seviniyor çocuklar</i>  <i>Ağaçlar dallar taktı</i>  <i>Bin bir renkli boncuklar</i>  <i>Taze hayattır bahar</i>  <i>Ne çok ışık renk saçar</i>  <i>Gezdirin eğlendirin</i>  <i>Gürbüz olsun yavrular</i>  <i>Rüzgarlar ese ese</i>  <i>Hayat verir herkese</i>  <i>Civciv bile kapanmaz</i>  <i>İlkbaharda kümese</i></li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A11:K8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hareketli Oyun Ağaçlar Çiçek Açtı</b></li> <li>▪ Çocuklar halka biçiminde yere çömeltilir.</li> <li>▪ Öğretmen, “Ağaçlar çiçek açtı.” deyince çocuklar ayağa kalkar ve kollarını yana açarlar.</li> <li>▪ “Çiçekler döküldü.” deyince yere çömelirler.</li> <li>▪ Öğretmen bu sözleri karışık sırada söyler. Şaşıran çocuklar oyundan çıkartılır. En son kalan çocuk ise ödüllendirilir.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K3,4</p>	<p><b>Baharda Mutluluk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</li> <li>▪ Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</li> </ul> <p><i>BAHARDA MUTLULUK</i>  <i>Lay la lay lay la lay la la la lay la lay</i>  <i>Lay la lay lay la lay la la la lay la lay</i>  <i>Haydi gel kardeşim, gidelim kırlara</i>  <i>El ele dolaşıp neşe bulmaya</i>  <i>Tertemiz bir hava baharı selamla</i>  <i>Haydi koş, ip atla, sen de top oyna</i>  <i>Solmasın gül yüzün, atıver kahkaha</i>  <i>İlkbahar mutluluk versin hep sana.</i></p>
<p><b>SANAT</b></p>	<p><b>Çiçek Yapalım</b></p>

PMA A 4:K1 SDA A9:K1,2 SDA A11:K7,8	<ul style="list-style-type: none"><li>Çiçek resminin bulunduğu fotokopiler çocuklara dağıtılır ve çocuklardan çiçeğin yapraklarını ve gövdesini, elışı kâğıtlarını kullanarak yırtma – yapıştırma tekniğiyle tamamlamaları istenir.</li><li>Ardından yapılanlar panoda sergilenir.</li></ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A2:K1,2	<ul style="list-style-type: none"><li><b>Kavram Çalışması “canlı – cansız”</b></li><li><b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 2. çalışma sayfası açtırılır, çocuklarla incelenir.</b> Canlı – cansız kavramı ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan resimleri incelemeleri, benzerlik ve farklılıkları söylemeleri ve canlı nesnelere bularak (O) içine almaları istenir. Cansızların üzerine (X) çizmeleri söylenir.</li><li><b>Sınırlı Boyama</b></li><li><b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 3. çalışma sayfası açtırılır, çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklara insanlar ve hayvanların rahatlıkla hareket edebildiği ama bitkilerin de hareket ettiği söylenir. Çocuklardan çiçekleri boyayarak çiçeklerin nasıl hareket ettiklerini söylemeleri istenir.</li></ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Ailelerden çocukları ile birlikte çiçek/ ağaç dikmeleri ve bakımını üstlenmeleri istenir.</li><li>Ailelerden okuldan eve dönerken çocuklarıyla çevreyi incelemeleri istenir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Çocuk açısından;</li><li>Öğretmen açısından;</li><li>Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:5/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<b>Psikomotor Alan</b>	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b>	<b>Bilisel Alan</b>	<b>Dil Alanı</b>	<b>Özbakım Becerileri</b>
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Küçük nesnelere toplar. 14.Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır.	<b>Amaç 9. Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır. 2. Günlük yaşamdaki kurallara uyar. <b>Amaç 12. Çevredeki güzellikleri koruyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler. 2.Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar. 3.Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır.	<b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b> <b>Kazanım</b> 5. Varlıkların sayısını söyler.	<b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Sesin özelliğini söyler. 4.Verilen sese benzer sesler çıkarır. <b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar.	<b>Amaç 3. Doğru beslenmenin önemini fark edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. 4.Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. 5.Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir.

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A3:K3,4,5 SDA A9:K1,2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylarla ilgili sohbet edilir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların konuşarak planlama yapmalarına fırsat verilir.</li> <li>Fen ve doğa köşesinde bulunan bitkilerin ve hayvanların bakımı yapılır. Bitkilerin cetvel kullanılarak boyları ölçülür ve not edilerek saksının üzerine yapıştırılır.</li> <li>Öğretmen masalara seramik ve kil hamurlarını koyar. Çocuklar grup halinde seramik kili ile "Düşler Ülkesi"ni yaparlar. Her çocuk düşlerindeki ülkeyi kil yardımıyla yapar. Çocukların yaptıkları her parça birleştirilir ve seramik fırınında pişirilir. Ortaya çıkan ürün okulda sergilenir.</li> <li>Kitaplık köşesine canlılarla ilgili resimler konur.</li> <li>Öğretmen bu süre içinde çocukları gözlemler, onlara rehberlik eder ve zaman zaman da etkinliklere katılır.</li> <li>Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Beslenme kurallarına uyularak kahvaltı yapılır.</li> </ul>
<b>SANAT</b> PMA A2:K14 SDA A9:K1,2	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Artık Materyallerle Çalışma "Kelebek Yapalım"</b></li> <li>Boş tuvalet kâğıdı rulosu, siyah pastel boya ile boyanır. Kelebeğin kanatları kartona çizilerek kesilir.</li> <li>El işi kâğıtlarından küçük yuvarlaklar kesilerek kelebeğin kanatlarındaki benekler oluşturulur.</li> <li>Kanatlar, boyanmış tuvalet kâğıdı rulosuna, iki yana açılmış şekilde yerleştirilerek yapıştırılır.</li> <li>Rulonun kenarlarına kamışlardan anten yapılır ve kamışların ucuna boncuk takılarak kelebek tamamlanır.</li> <li>Yapılan çalışmalar panoda sergilenir.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu: "Papağan" öğretmen parmak oyununu söyler ve çocuklarla tekrar edilir.</b></li> </ul> <p><i>PAPAĞAN</i>  <i>Koca gagalı papağan (2el önde gaga hareketi yapılır)</i>  <i>Renk renk kanatlı papağan (2el yanlarda kanat çırpma hareketi yapılır.)</i>  <i>Bıdı bıdı konuşkan (Gaga şeklindeki el açıp kapanarak konuşma hareketi yapılır.)</i>  <i>Hiç susmaz papağan (Başla hayır hareketi yapılır )</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklarla birlikte bahçede inceleme gezisi yapar, gezi dönüşünde öğretmen çocuklardan taşlar toplamalarını ister.</li> </ul>

<p><b>ALAN GEZİSİ</b>  <b>TÜRKÇE</b>  SDA A9:K1,2  SDA A12:K1,2,3  DA A1:K3,4  DA A4:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Toplanan bu taşlar sınıfa dönüldüğünde fen köşesine konur ve bir büyüteç yardımı ile incelenir. Taşların şekillerinin farklılaşmasında rüzgârın etkisi olduğu belirtilir.</li> <li>▪ Rüzgâr aşındırması hakkında konuşulur. Büyük, küçük taşlar diye sınıflandırılır. Öğretmen çocuklardan taşları plastik bir kutu, karton bir kutu, bez bir torba ve metal bir kutu içerisine koyarak sallamalarını ve çıkardıkları sesleri dinlemelerini ister. Neden farklı sesler çıktığı tartışılır. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Yazın bizi ısıtır, kışın başka yerleri, Gündüz kendini gösterir, gece saklar kendini, Gökyüzünde farklı yerlerde bulunur. Batarken yavaş yavaş yok olur. (güneş)</i></li> <li>➤ <i>Gökyüzünde bulunur, Doğayı ısıtır. (güneş)</i></li> <li>➤ <i>Gökten yağar tıp tıp Yürürken yolda şıp, şıp (yağmur)</i></li> <li>➤ <i>Ben esince saçların uçuşur. Balkonda çamaşırlar çabucak kurur. "Vuu" sıkı tut şapkamı, Hızla esince onu yakalamak güç olur. (rüzgâr)</i></li> <li>➤ <i>Yaz yağmurunun ardından Beni görürsünüz gökyüzünde İyice bakarsanız bana Size gülmüserim yedi rengimle (gökkuşağı)</i></li> </ul> </li> <li>▪ <b>Hikâye Anlatımı</b> çocuklar tarafından seçilen bir hikâye öğretmen tarafından okunur ve rol paylaşımı yapılarak çocuklar tarafından dramatizasyon yapılır.</li> </ul>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b>  SDA A12:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>İnceleme “Çevremizi Gözlemleyelim”</b></li> <li>▪ Çocuklardan bir gün önceden okula gelirken çevrelerini ve çevrelerindeki değişiklikleri incelemeleri istenir.</li> <li>▪ Okulda tüm çocuklarla gözlemlenenler ve gözlem sonuçları tartışılır.</li> <li>▪ Daha sonra çocuklarla bahçede gözlem yapılarak çevremizdeki değişiklikler incelenir ve tartışılır.</li> <li>▪ Bahçedeki bitkilerde incelenerek çocuklarla bitkiler ve özellikleri ile ilgili konuşulur.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b>  DA A1:K3,4  DA A4:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Şu Yel Değirmeni”</b> şarkı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir</li> <li>▪ Müzik eşliğinde müzikli drama çalışması yapılır.</li> </ul> <p><i>ŞU YEL DEĞİRMENİ,  Durmada bıkma hep döner.  Eğlendirir seyreden, bazı günler  Durmada bıkma hep döner.  Rüzgâr esince  O durmadan, bıkma hep döner.  Durgunlaşır bazı günler  Sakinleşir isteksiz döner.</i></p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b>  PMA A2: K1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hareketli Oyun “Daldan Elma Toplayalım”</b></li> <li>▪ Çocuklar sınıf içinde ayakta, daldan elma topluyorlarmış gibi zıplarlar.</li> <li>▪ Zıplarken; “Oynayalım, zıplayalım. Daldan elma toplayalım.” diye şarkı söylerler.</li> <li>▪ Öğretmen, “Çiftçi dayı geldi,” diye bağırınca çocuklar yere yatarlar (Yüzleri yere gelecek şekilde).</li> <li>▪ Öğretmen yerdeki çocuklardan birinin üstünü örter.</li> <li>▪ “Çiftçi dayı kimi götürdü?” diye sorar.</li> <li>▪ Diğer çocuklar ayağa kalkar ve kim olduğunu bulmaya çalışırlar.</li> <li>▪ Saklanan çocuk bulununca oyun tekrar devam eder ( Eğer bulunamıyorsa, ipuçları verilmelidir. Giysisi, saç gibi...)</li> </ul>

<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Sayı Kavramı “7 rakamı”</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 30. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> 7 rakamı verilir. 7 rakamı ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan resimde kaç çiçek olduğunu söylemeleri, sayı sembollerini ok yönünde çizerek tamamlamaları ve kutuya 7 tane yaprak resmi çizmeleri istenir.</li></ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Velilerden okula gelirken çocukları ile birlikte bir sonraki gün etkinliklerde kullanılmak üzere yaprak toplamaları istenir.</li><li>▪ Notlar aracılığı ile ailelerden çocukları ile birlikte çevrelerinde bulunan değişik yapraklardan toplayarak sınıfa göndermeleri istenir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	:Özel Esayan İlkokulu	Tarih:6/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Nesneleri takar.</p> <p>5.Nesneleri çıkarır.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar.</p> <p><b>Amaç 12. Çevredeki güzellikleri koruyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler.</p> <p>2.Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar.</p> <p>3.Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır.</p> <p><b>Amaç 14. Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>1.Sanat eserlerinin özelliklerini söyler.</p>	<p><b>Amaç 2. Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler.</p> <p>2.Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>2. Varlıkların rengini söyler.</p>	<p><b>Amaç 8. Görsel materyalleri okuyabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>3.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>PMA A2:K4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak ve hafif müzik çalarak karşılar ve günlerinin nasıl geçtiği ile ilgili sohbet eder.</li> <li>Kukla köşesinde dede ve nine kuklaları kullanarak birbirlerine öykü anlatırlar.</li> <li>Masa etkinliklerinde çeşitli boyalar konur ve serbest çalışmalarını isterler.</li> <li>Fen ve doğa köşesine canlı ve cansız varlıkların maketleri bırakılır. Çocukların incelemeleri sağlanır.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Serbest zamanın sona ermesine yakın çocuklar gruplara ayrılır.</li> <li>Gruplardan Legoları kullanarak üç boyutlu yapılar oluşturmaları isterler.</li> <li>Çalışmada öğretmen rehberlik eder. Tamamlanan çalışmaların fotoğrafları çekilir.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p>SDA A12:K1,2,3</p> <p>BA A2:K1,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu “Tohum”</b> öğretmen çocuklarla birlikte parmak oyununu oynar.</li> </ul> <p><i>TOHUM</i></p> <p><i>Toprağı kazdım, (Eller tırmık gibi yapılır.)</i></p> <p><i>Tohumu attım. (Avuç içine tohum koyma hareketi yapılır. Sonra avuç kapatılır.)</i></p> <p><i>Biraz da suladım.(Başparmak açık tutulur, ibrik gibi yapılır.)</i></p> <p><i>Bir de baktım çiçeğim,</i></p> <p><i>Tomurcuklanmış, (Eller havaya kaldırılır.)</i></p> <p><i>Yaprakları açılmış. (Sağa sola sallanılır.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara bitki tohumlarının ilkbahar mevsiminde ekildiğini anlatır. Tohumların nasıl ekildiği konusunda konuşulur ve bitkilerin canlı olduğu, bakıma ihtiyaçları olduğundan söz edilir. İlkbahar mevsiminde doğada ve çevrede nasıl değişiklikler olduğu, hangi işlerin yapıldığı resimler gösterilerek anlatılır.</li> <li><b>Şiir Öğretimi: “İLKBAHAR”</b></li> </ul>

	<p><i>İLKBAHAR</i></p> <p><i>Bir senede dört mevsim var Birbirini kovalar İlkbahar, yaz, sonbahar, kış Çiçekli, karlı bir akış İlkbaharda canlanır yer Kırlar hep yeşiller giyer Döner geline her ağaç Süslü bir etektir yamaç Dere akar çağıl çağıl Kuzularla dolar ağıl Şimdi bakarsın gök nurlu Şimdi bakarsın yağmurlu Güneş bir doğar bir kaçar Hava bir kapar bir açar</i></p> <p><i>“Karun” şiiri tekrar edilir.</i></p>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A2:K1,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Koleksiyon Yapalım “Yapraklar”</b></li> <li>▪ Bir gün önce aile katılımı olarak istenilen farklı özellikteki yapraklar bir araya getirilerek büyük bir kutu içinde biriktirilir.</li> <li>▪ Daha sonra öğretmen her çocuktan kutunun içindeki yapraklardan bir tanesini almasını, ona dokunmasını, dokusunun pütürlü mü kaygan mı, yumuşak mı sert mi olduğuna dikkat etmesini, koklamasını, şeklini incelemesini ister.</li> <li>▪ Sonra çocuklara büyüteçler dağıtılır ve çocuklardan yaprağın dokularına, damarlarına, özelliklerine yakından bakarak incelemelerini ister.</li> <li>▪ Yapraklarla koleksiyon yapılır.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b> SDA A11:K7 ÖB A1: K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Yaprak Baskısı</b></li> <li>▪ Yaprak baskısı yapılır.</li> <li>▪ Yapracağın tümü parmak boyası ile boyanarak beyaz kâğıda yaprağın baskısı çıkartılır.</li> <li>▪ Yaprak baskısı kuruduktan sonra pastel boya ile yapraklar hayvan resimlerine çevrilir.</li> <li>▪ Ardından yapılanlar panoda sergilenir.</li> </ul>
<p><b>DRAMA</b> SDA A12:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Drama “Doğa Uyanıyor”</b></li> <li>▪ Öğretmen, göç, doğada meydana gelen değişiklikler, ilkbaharda insanlarda, hayvanlarda, bitkilerde meydana gelen değişiklikler gibi konuları çocuklardan drama yoluyla canlandırmalarını ister. (Örneğin; sen bir kuşsun. Artık diğer arkadaşlarını da yanına alarak sıcak ülkelere göç etme zamanı geldi. Şimdi arkadaşlarınla birlikte sıcak ülkelere göç edebilirsin. Bize kuşların sıcak ülkelere göç edişini canlandırır mısın? Sen ise baharda çiçeklerini yeni açmış bir ağaçsın. Sen çiçekler açmış, bu yeni halinle neler yapmak istersin? Bize canlandırır mısın?)</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> SDA A14:K1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Nefes Açma Çalışmaları</b></li> <li>▪ Öğretmen çocukların eline su şişeleri verir, “bir yudum içip nefes alıyoruz; şimdi iki yudum içiyoruz, nefes alıyoruz. Şimdi de tüm suyu içiyoruz. Nefessiz kaldık, derin derin nefes alalım.” yönergesini verir. Öğretmen çocuklara ritim çubuklarını, marakasları dağıtır. Kendisi de bir müzik aleti alır ve çocuklardan kendi çıkardığı ritimleri müzik aletleriyle çıkarmalarını ister. Öğretmen müzik aleti ile ritim tutmaya devam eder.</li> <li>▪ Her çocuktan kendi şarkılarını bu ritme uygun olarak söylemelerini ister. Çocukların şarkıları teybe kaydedilir. Çalışma bitiminde çocuklara kaset dinletilir ve seslerin kime ait olduğu ile ilgili konuşulur. Ardından daha önceden öğrenilen <b>“Oyuncaklarım”</b> adlı şarkı tekrar edilir ve müzik eşliğinde yaratıcı dans çalışması yapılır.</li> <li>▪ <b>Flüt</b></li> <li>▪ Müzik aleti tanıtılır.</li> <li>▪ Bu aletin kullanıldığı bir müzik eseri dinletilir.</li> <li>▪ Aletin sesi ve müzik hakkında konuşulur.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Ağacı Kiskanırım”</b> şarkı çocuklarla birlikte söylenir.</li> </ul>

	<p><i>AĞACI KISKANIRIM</i> <i>Ağacı kiskanırım,</i> <i>Yemiş yüklü dalı var.</i> <i>Bahar olsun, güz olsun,</i> <i>Ne güzel masalı var.</i> <i>İmrenirim arıya</i> <i>Petek petek balı var.</i> <i>Konduğu çiçeklerin</i> <i>Pembesi var, alı var</i></p>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K2 DA A8:K3	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Şekil Kavramı “Elmas Şekli”</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 34. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çocuklara çalışma sayfasındaki şeklin elmas şekli olduğu söylenir. Çocuklardan çalışma sayfasındaki elmas şekillerinin çizgilerini tamamlayarak boyamaları ve elmasları sayarak sayısını kutuya yazmaları istenir.</li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 14. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklara insanların spor yaparak da hareket ettiği söylenir ve çocuklardan rakamlara verilen renklere göre yüzücülerin bonelerini boyamaları istenir.</li></ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Velilere çocuklarıyla birlikte bir resmi incelemeleri istenir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	:Özel Esayan İlkokulu	Tarih:7/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>14.Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır.</p> <p><b>Amaç 4. Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Nesneleri kopartır / yırtar.</p> <p>2.Nesneleri sıkar.</p>	<p><b>Amaç 7. Hoşgörüyü gösterebilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar.</p> <p>4.Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder.</p> <p>5.Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder.</p> <p><b>Amaç 13. Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler.</p> <p>2.Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir.</p> <p>3.Çevresini farklı biçimlerde düzenler.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2. Varlıkların rengini söyler.</p> <p>4. Varlıkların şeklini söyler.</p> <p><b>Amaç 13. Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.</p> <p>4.En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.</p> <p>5.Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.</p>	<p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilmek</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>4.Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.</p> <p><b>Amaç 8. Görsel materyalleri okuyabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Görsel materyalleri açıklar.</p> <p>5.Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilmek</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>PMA A4:K1,2</p> <p>SDA A13:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve gazete başlıklarından uygun olanları çocuklara resimler gösterilerek okur.</li> <li>Öğretmen çocuklarla birlikte oyun hamurunu hazırlar. (Tutkal, un, sıvı yağ, istenirse toz boya).</li> <li>Çocuklar oyun hamuruna pütürlü ve kaygan yüzeyi olan farklı nesnelere şekiller verir.</li> <li>Hamurlar kurutulduğunda dokunarak özellikleri hakkında konuşulur.</li> <li>Masa etkinlikleri öğretmen çocuklarla sulu boya malzemelerini ve gökkuşağı resmini dağıtır. Gökkuşağı, renklerine uygun olarak boyanır. Diğer masaya makas, renkli şeritler ve yapıştırıcı konulur. Çocukların renkli şeritleri kesip yan yana yapıştırarak gökkuşağı oluşturmalarına rehberlik edilir. Bitirilen çalışmalar kuruduktan sonra panoda sergilenir.</li> <li>Etkin bitiminde öğrencilerle birlikte sınıf incelenir. Sınıf ortamının durumu ve yapılabilecekler hakkında konuşulur.</li> <li>Sınıf hep birlikte düzenlenir. Değişik boyutlardaki oyuncaklar (blok, Lego vb...) sınıfın her tarafına dağıtılır. Sınıf iki gruba ayrılır ve her gruba birer sepet verilir. Müzik açılır ve sepet, grup elamanları arasında elden ele dolaştırılarak dans edilir.</li> <li>Müzik kapatılınca her grup kendi sepetine oyuncakları doldurmaya başlar. En çok oyuncakçı toplayan grup oyunu kazanır. Oyunlarda kurallara uymaları gözlemlenir. Daha sonra sepet içindeki oyuncaklar türlerine göre gruplandırılarak, kutularına kaldırılır. "Oyuncaklardan en hafifi, en ağırı hangileriydi, hangileri aynı ağırlıktaydı, hangisini kaldırırken zorlandın?" gibi sorularla nesnelere farklı ağırlıkta olmalarına dikkat çekilir.</li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b></p> <p>BA A4:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Sakin Oyun "Dokun Anlat"</b></li> <li>Öğretmen bir torbaya pütürlü ve kaygan malzemelerden oluşan çeşitli nesnelere koyar.</li> <li>Çocuklardan sırayla gelerek torbadan bakmadan bir nesne seçmelerini ve bu nesnenin özelliklerini ve şekillerini söylemelerini ister. (Pütürlü, kaygan )</li> <li>Ardından nesne torbadan çıkarılarak incelenir.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b></p> <p>PMA A2:K14</p> <p>ÖB A1:K2</p> <p>DA A8:K5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Kesme Yapıştırma Çalışması "Çiçek"</b></li> <li>Kartona çizilmiş şekiller öğrencilerle beraber incelenir. Bu şekillerle ne yapılabileceği sorulur.</li> <li>Kök, gövde, yapraklar ve çiçek kartondan kesilerek ve uygun yerlere yapıştırılarak çiçek modeli tamamlanır.</li> <li>Ardından kök, gövde ve yaprakları uygun yerlere yapıştırılarak tamamlanan çiçekler panoda sergilenir.</li> <li>Malzemeler öğrencilerle yerlerine kaldırılarak, öğrencilerin el temizliğini yapmalarına rehberlik edilir.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu: "Gökkuşağı"</b> adlı parmak oyununu öğretmen söyler, çocuklar da katılırlar.</li> </ul> <p><i>GÖKKUŞAĞI</i></p> <p><i>Bir çiçek çizdim, sarıya boyadım. (Sağ elle, sol parmaklar sıra ile tutulur.)</i></p> <p><i>Bir çiçek çizdim, maviye boyadım.</i></p>

<p><b>TÜRKÇE</b> SDA A7:K3,4,5 SDA A13:K1,2,3 BA A4:K2,4 DA A6:K4 DA A8:K5</p>	<p><i>Bir çiçek çizdim, kırmızıya boyadım.</i> <i>Bir çiçek çizdim, turuncuya boyadım.</i> <i>Bir çiçek çizdim, bütün renkleri kullandım. (Bütün parmaklar sallanır)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklardan arkadaşlarına gökkuşağı ile ilgili bildiklerini anlatmalarını ister. Öğretmen: “Gökkuşağında yedi renk vardır. Hiç yağmurdan sonra gökkuşağı gördünüz mü?” diye sorar. Görmeyenlere yağmurdan sonra, güneş açtığımda gökkuşağını görebilecekleri söylenir. Gökkuşağındaki renkleri söyleyerek renkleri pekiştirilir. Gökkuşağındaki renkler hakkında konuşulur.</li> <li><b>Hikâye Anlatımı:</b> Nasrettin Hoca öykülerini anlatan bir öykü kitabı seçilir. Çocuklardan kitabı elden ele dolaştırarak incelemeleri istenir. Görsel okuma materyallerini özenle kullanmanın önemine dikkat çekilir. Çocuklardan resimlere bakarak öykünün konusunu tahmin etmeleri istenir. Her çocuğun tahmini dinlenir. Öykü belli bir yere kadar okunur yarıda kesilir. Çocuklardan öyküyü tamamlamaları istenir.</li> <li>Öğretmen yarım bırakılan yerden öyküye başlayarak tamamını okur. Nasrettin Hoca'nın kişiliği ve Türk kültürü için önemi hakkında çocuklarla sohbet edilir. Her öykü kitabının adı, yazarı ve resimliyse bir ressamı olduğunu belirtilir. Öykünün konusu ile ilgili tahminleri için her çocuğa söz vermeye özen gösterilir.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> DA A6:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Ritim Çalışması ve Şarkı Öğretimi: “Gökkuşağı”</b> Öğretmen çocuklardan müzik köşesinden istedikleri bir müzik aletini almalarını ister. Kendisi de bir müzik aleti alır.</li> <li>Sözlerini elindeki müzik aleti ile ritimli olarak söyler. Sonra çocuklardan da bu sözleri istedikleri gibi besteleyip söylemelerini ister. En beğenilen ezgi hep beraber tekrarlanır.</li> </ul> <p><i>GÖKKUŞAĞI</i> <i>Gökkuşağı rengârenk, Karışınca olur</i> <i>Bak her şey ayrı renk. Başka renk</i> <i>Mavi, sarı, kırmızı,</i></p>
<p><b>DRAMA</b> SDA A7:K3,4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Drama “Duygularım”</b></li> <li>Öğretmen, çocuklara “Kelebek konuşsaydı onu kovalayan çocuğa neler söylerdi? ” der.</li> <li>Daha sonra “Şimdi bir kelebek olduğunuzu düşünün. Siz kelebek olsaydınız ağaç kesen insanlara neler söylerdiniz?” der.</li> <li>Böylece çocukların duygularını ifade etmeleri sağlanır. Ardından sınıfın her bir köşesine bir duygu ismi verilir.</li> <li>Çocuklar bu köşeleri ziyaret ederler. Bedenleriyle her bir köşedeki duyguya ilişkin dramatize çalışmaları yapılır.</li> <li>Öğretmen çalışma süresince yavaş bir müzik çalar.</li> <li>Köşeler çocukların karıştırmaması için etiketlenmelidir (mutluluk köşesi vb.).</li> <li>Çalışma sonunda 4 temel duygu ve bunları nasıl ifade etmemiz gerektiğine ilişkin sohbet edilir.</li> </ul>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K2,4 BA A13:K3,4,5 DA A8:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Duygular</b></li> <li><b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 15. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Farklı duygu durumlarının bulunduğu çalışma sayfasında (mutlu-üzgün-kızgın-korkmuş-şaşkın) çocuklara hangi durumlarda bu duyguları hissettikleri sorulur ve çocuklardan her kutudaki yüz ifadesini inceleyerek bu duyguya uygun bir resim çizmeleri istenir.</li> <li><b>Örüntü Oluşturulam</b></li> <li><b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 38. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Örüntüler ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan her sırada şekilleri ve şekillerin renklerini söylemeleri istenir. Ardından öğretmen çocuklardan sıralamayı hangi şeklin tamamlayacağını bularak boşluklara çizmelerini ister.</li> </ul>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A4:K2,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Deney “Gökkuşağı Deneyi”</b></li> <li><b>Araç ve Gereçler:</b> Bir bardak su, ayna</li> <li><b>Deney:</b> Öğretmen, çocukları etkinlik masasına çağırarak deney malzemelerini masanın üzerine yerleştirir. Bir bardak suyun içine bir ayna koyduktan sonra bardağın konumu ayarlanır. Çocuklar ışık kırılmasıyla yansıyacak olan renkleri duvarda veya tavanda görmeye çalışır.</li> <li><b>Deney Sonucu:</b>gökkuşağı renkleri görülür.</li> <li>Deney hakkında sohbet edilir.</li> </ul>
<p><b>AİLE KATILIMI PROJE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Velilerle bahçe projesi yapılır.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuk açısından;</li> <li>Öğretmen açısından;</li> <li>Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:8/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 13.Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar.</p> <p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Küçük nesnelere toplar. 2.Nesneleri kaptan kaba boşaltır. 3.Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer.</p>	<p><b>Amaç 12. Çevredeki güzellikleri koruyabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler. 2.Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar. 3.Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır.</p>	<p><b>Amaç 2. Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler. 2.Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Olay ya da varlıkları söyler. <b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Sıra bildiren sayıyı söyler.</p>	<p><b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 4.Verilen sese benzer sesler çıkarır. <b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar. <b>Amaç 3. Doğru beslenmenin önemini fark edebilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir. 4.Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. 5.Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b> PMA A2:K1,2,3 BA A2:K1,2 ÖB A1:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan bahsedilir.</li> <li>Daha önceden çekilmiş olan fotoğraf (üç boyutlu logo çalışması) sınıf panosunda sergilenir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Süre bitiminde öğrencilerin sınıfı düzenlemesine ve temizlemesine rehberlik edilir. En çok çalışan çocuklar yakalarına yıldız takılarak ödüllendirilir.</li> <li>Gölge oluşumu ve gölgelerle oyun; Öğretmen çocuklarla kendi gölgelerini, arkadaşlarının fenerleriyle duvara yansıtma çalışmaları yapılır. Fenerlerle oyunlar oynadıktan sonra okulda mevcut olan karanlık ya da oldukça loş bir ortama geçilir. Karanlık içerisinde oluşan ışık yollarına dikkat çekilir. Işığın şeffaf nesnelere geçebildiği, şeffaf olmayan nesnelere geçemediği anlatılır. Fenerin ışığı düz bir camdan geçirilir. Ardından ışık, düz bir tahtadan geçirilmeye çalışılır. Bu işlem duvara yakın bir yerde yapılır. Gölgenin oluşumu gösterilir.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K2,3 SDA A12:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Artık Materyalle Çalışma “Saksıda Çiçek Yapalım”</b></li> <li>Boş bir kutunun içi toprakla doldurulur.</li> <li>Patlamış mısırlar dallara yapıştırılarak sulu boya ile mısırların üzerleri boyanır.</li> <li>Daha sonra ağaç dalları çocukların isteklerine göre kutunun içine yerleştirilerek çiçek tamamlanır. Çocuklara çevredeki güzellikleri neden korumamız gerektiği ve bunun için neler yapabileceğimiz sorulur.</li> <li>Alınan cevaplar tartışılır.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> BA A2:K1,2 BA A4:K1 DA A1:K4 DA A4:K6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu “Çocuklar”</b> öğretmen “Çocuklar” adlı parmak oyunu ile etkinliğe başlar.</li> </ul> <p><b>ÇOCUKLAR</b> Bu çocuk yürüyor (Başparmak gösterilir.) Gölgesi onu takip ediyor (İşaret parmağı gösterilir.) Bu çocuk lambayı yaktı (Orta parmak gösterilir.) Bu çocuk söndürdü (Yüzük parmağı gösterilir.) Bu çocuk bağırdı (Serçe parmak gösterilir.) Bütün çocuklar sıçradı (Sağ elin parmakları gösterilir.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hikâye Anlatımı: “Şirin Ördek ve Ailesi”</b>“Şirin Ördek ve Ailesi” adlı hikâye okunarak hikâyede geçenler, ilkbahar mevsimi ve özellikleri ile ilgili sohbet edilir.</li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Yurdumuzda”</b></li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><i>YURDUMUZDA</i></p> <p><i>Şu dağlar, şu bayırlar, Bak şu ormana ne güzel,</i>  <i>Hep ağaçlarla dolsun Ya bu incecik dere?</i>  <i>Yurdumuz yeşil olsun, Mis gibi temiz hava,</i>  <i>Haydi, ağaç dikelim, Kuvvet verir bizlere.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ İlkbahar mevsimde olan değişiklikler konuşulur. Göçmen kuşların geri gelmesi anlatılır. Havaaların ısınması ile kış uykusuna yatan hayvanların uyandığı anlatılır. Kuş ve doğa seslerinin olduğu CD dinlenir. Çocukları duydukları sesleri taklit etmeleri istenir.</li> <li>▪ <b>Bilmeceler:</b> İpuçları vererek bilmecenin cevabını alır.</li> <li>➤ Ben giderim o gider, yanımda tin tin eder.</li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K13</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hareketli Oyun: “Heykel Ol”</b></li> <li>▪ Öğretmen hareketli bir müzik parçası eşliğinde çocuklar balonlar kullanarak dans eder ve çocuklardan müzik durdurduğunda hareketsiz kalarak heykel olmalarını ister.</li> <li>▪ Öğretmen hareketli-hareketsiz kavramını etkinlik süresince vurgular.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K4 DA A4:K6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocukların öğrendikleri şarkılardan birinin yarısını flütle çalar. Mutluluk ve kelebek kelimelerini düşünmelerini ister.</li> <li>▪ Sonra her çocuğa söz hakkı vererek neler düşündüklerini ve hayal ettikleri sorulur.</li> <li>▪ Baharda Mutluluk şarkıları tekrar edilir.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Uç Kelebek”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</li> <li>▪ Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</li> </ul> <p><i>UÇ KELEBEK</i>  <i>Minik kelebek uçtu</i>  <i>Küçük yaramaz koştu</i>  <i>Durmadan usanmadan</i>  <i>Hep kovaladı durdu</i>  <i>Kaç kelebek uç kelebek</i>  <i>Seni tutacaklar kaç kelebek</i>  <i>Kanatları benek benek</i>  <i>Seni tutacaklar uç kelebek</i></p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A7:K3 ÖB A3:K3,4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Resim Yapalım</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 35. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Şirin Ördek ve Ailesi’nin bulunduğu çalışma sayfasında çocuklardan gölde kaç tane ördek yavrusu olduğunu saymaları ve en sona 7. ördek yavrusunu da kendilerinin çizmeleri istenir.</li> <li>▪ <b>Gruplama Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 29. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklara sağlıklı olmak için bol bol meyve yenmesi gerektiği söylenir. Ardından çocuklardan aynı olan meyveleri sayarak daire içine almaları ve her meyveden kaç tane olduğunu söylemeleri istenir.</li> </ul>
<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Velilere çocuklarıyla birlikte hayal kurmaları ve resmini yapmalarını istenir.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:11/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Küçük nesnelere toplar. 4.Nesneleri takar. 5.Nesneleri çıkarır. 6.Nesneleri ipe vb. dizer.</p>	<p><b>Amaç 9. Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır. 2. Günlük yaşamdaki kurallara uyar. 3. Canlıların yaşama hakkına özen gösterir. 4. Canlıların bakımını üstlenir ve korur. 5.Yaşamda diğer canlılarla paylaştıklarını açıklar.</p>	<p><b>Amaç 2. Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler. 2.Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p><b>Amaç 8. Nesnelere ölçümlenebilir özellikler gösterilebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Ölçme sonucunu tahmin eder. 2.Standart olmayan birimlerle ölçer. 3.Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.</p> <p><b>Amaç 13. Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Model bakarak nesnelere örüntü oluşturur. 2. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. 3. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar.</p>	<p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.</p> <p><b>Amaç 8. Görsel materyalleri okuyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. 4.Görsel materyalleri açıklar.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.</p>
<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>			
<b>SERBEST ZAMAN</b> PMA A2:K4,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan bahsedilerek çocukların yorum yapmalarını sağlar.</li> <li>Sınıf panosuna bitkilerle ilgili resimler asılır.</li> <li>Fen ve doğa köşesinde bulunan bitkiler incelenir. Ne kadar büyüdükleri konusunda tahmin yürütürler.</li> <li>Blok köşesine büyük boy yapbozlar konur, çocuklar 2 – 3’erli gruplara ayrılırlar ve her gruba bir yapboz verilir. Çocuklar sıra ile yapbozun bir parçasını takarak yapbozu tamamlamaya çalışırlar. Yapbozu en kısa sürede tamamlayan grup alkışlanır.</li> <li>Etkinlik bitiminde sınıf toplanır.</li> </ul>			
<b>TÜRKÇE DRAMA</b> DA A6:K4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tekerleme “Alı Kiraz” tekerlemesi söylenir. <i>ALLI KIRAZ</i> <i>Alı kiraz, ballı kiraz</i> <i>Bana gel biraz</i> <i>Kiraz vakti geldi, eşim seni seçti</i> <i>Oyunun başı, annemin aşısı</i> <i>Annem pantolon giydirdi</i> <i>Cebi delik, sana geldi ebelik.</i></li> <li>Öğretmen, çocuklardan göç, doğada meydana gelen değişiklikler, ilkbaharda insanlarda, hayvanlarda, bitkilerde meydana gelen değişiklikler vb. gibi konularda çocuklardan akıllarında kalanları drama yoluyla canlandırmalarını ister. (Örneğin; sen bir kuşsun. Artık diğer arkadaşlarını da yanına alarak sıcak ülkelere göç etme zamanı geldi. Şimdi arkadaşlarınla birlikte sıcak ülkelere göç edebilirsin. Bize kuşların sıcak ülkelere göç edişini canlandırır mısın?Sen ise baharda çiçeklerini yeni açmış bir ağaçsın.Sen çiçekler açmış, bu yeni halinle neler yapmak istersin?Bize canlandırır mısın?...) </li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Doğa”</b> <i>DOĞA</i></li> </ul>			

	<p><i>En güzel çiçekler, Kuşlar, Böcekler, Yemyeşil ağaçlar, çimenler Doğaya Hayranım Vahşi hayvanlar ormanda, Kuşlar ağaç dalında. Çevrene bir baksana Ne güzeldir doğa</i></p>
<p><b>MÜZİK</b> SDA A9:K1,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocuklara Türk insanının çalışkan olduğunu vurgulayarak ağaç dikmenin önemi ve toprak hayvanlar ve insanlar için bol bol ağaç dikmemiz gerektiği anlatılır.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Ağaç Türküsü”</b> <i>AĞAÇ TÜRKÜSÜ</i> <i>Dağlar taşlar ağaç olacak (2)</i> <i>Yaz gelecek kış gelecek ülkemiz cennet kalacak(2)</i> <i>Kazmalar elimizde çukur açalım</i> <i>Kürekler elimizde toprak atalım</i> <i>Yaz demeden kış demeden ağaç dikelim hey</i> <i>Yaz demeden kış demeden ağaç dikelim</i> <i>Günler geçecek aylar geçecek(2)</i> <i>Yağmur yağacak, güneş açacak; her bir fidan ağaç olacak (2)</i> <i>Kazmalar elimizde çukur açalım</i> <i>Kürekler elimizde toprak atalım</i> <i>Yaz demeden kış demeden ağaç dikelim hey</i> <i>Yaz demeden kış demeden ağaç dikelim</i></li> </ul>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K1,6 BA A2:K1,2 BA A13:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Örüntü “Kolye Yapalım”</b></li> <li>▪ Masalara renkli boncuklar koyularak öğrencilere ip dağıtılır.</li> <li>▪ Çeşitli renklerdeki boncukları çocuklardan istedikleri sırayla ipe dizmeleri istenir.</li> </ul>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A8:K1,2,3 ÖB A1:K2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Çimlendirme “Çim Adam Yapalım”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara çim adam yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklarla birlikte ince bir çorabın içine, bir miktar toprak koyar.</li> <li>▪ Toprağın içine çim tohumu ekerek su verirler. Çocuklarla çim adamın yeşermesini gözlerler. Çalışmanın süresi ve sonucu hakkında gözlemler yapıldıkça sohbet edilir.</li> <li>▪ Gözlemlenenler gözlem defterine kaydedilir ve gün aşırı çimlerin boyları ölçülür.</li> <li>▪ Rehberlikle öğrencilerin el temizliklerini yapmaları sağlanır. Bir sonraki gün yapılacak olan deney için öğrencilerle bir kabın içinde fasulyeler ıslatılır.</li> </ul>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> SDA A9:K3,4,5 DA A8:K3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sınırlı Boyama</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 10. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çocuklara sağlıklı olmak için sebze yemeleri gerektiği söylenir. Çalışma sayfasında çocuklardan masadaki sebzeleri teker teker kendi renklerinde boyayarak isimlerini söylemeleri ve annelerinin bu sebzelerle hangi yemekleri yaptıklarını anlatmaları istenir. Ardından öğretmen çocuklardan acı olanları bularak (O) daire içine almalarını ister.</li> <li>▪ <b>Resim Yapalım</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 9. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklara bitkilerinde canlı olduğu söylenerek çocuklardan resimleri dikkatle incelemeleri ve neler gördüklerini söylemeleri istenir. Ardından öğretmen çocuklara ayçiçeğinin büyümesi için başka nelere ihtiyacı olduğunu sorar ve çocuklardan kutulara resimlerini çizmelerini ister. En sonunda öğretmen sınıfımızdaki çiçeklerin bakımı için her çocuğun sırayla görev alması gerektiğini vurgular.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:12/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilissel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Nesneleri takar.</p> <p>5.Nesneleri çıkarır.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar.</p> <p>8.Sunularında hayali / gerçek nesnelere kullanır.</p>	<p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>6.Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar.</p> <p>7.Olayları oluş sırasına göre sıralar.</p> <p><b>Amaç 10. Geometrik şekilleri tanıyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler.</p> <p>2. Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir.</p> <p>3. Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur.</p> <p><b>Amaç 15. Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesne ayırır.</p> <p>4. Nesnelere kullanarak çıkarma yapar.</p> <p>6. 5 içinde çıkarma gerektiren problemleri çözer.</p>	<p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5.Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.</p> <p><b>Amaç 8. Görsel materyalleri okuyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Görsel materyalleri açıklar.</p> <p>5.Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.</p> <p>6.Görsel materyalleri özenle kullanır.</p>	<p><b>Amaç 3. Doğru beslenmenin önemini fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>4.Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.</p>

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>PMA A2:K4,5</p> <p>ÖB A3:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan konuşulur.</li> <li>Fen ve doğa köşesine de ilkbaharda hayvanların tüylerinde ne gibi değişim olduğu incelenir. Mümkünse sınıfa canlı hayvan getirilerek fen ve doğa köşesine konur. Çocuklar evlerinden getirdikleri bitkileri masalara koyar ve her çocuk kendi bitkisini tanıtır. En ilginç olan bitki hangisi, neden, soruları sorularak çocukların bakış açıları öğrenilmeye çalışılır.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Öğrencilere oyuncaklarla oynarken tehlikeli olabilecek davranışlarda bulunmaktan kaçınmaları gerektiği hatırlatılır.</li> <li>Sınıf içinde dinlenme köşesi oluşturularak öğrencilerin yorulduklarında dinlenmeleri sağlanır.</li> <li>Eğitici oyuncak köşesinde çocuklara yiyecek ve içeceklerle ilgili yapbozlar ve eşleştirme kartları verilir. Çocuklar yapbozların parçalarını takarak yapbozu tamamlamaya ve kartları eşleştirmeye çalışırlar.</li> <li>Çalışma bitiminde sağlığı olumsuz etkileyen yiyecek ve içeceklerle ilgili sohbet edilir.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p>DA A8:K4,5,6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu “Ben Bir Çiftçiyim”</b></li> <li><i>Ben Bir Çiftçiyim</i></li> <li><i>Ben bir çiftçiyim.</i></li> <li><i>Buğday tohumlarını tarlaya ekiyorum.</i> (Tarlaya tohum savurma hareketi yapılır.)</li> <li><i>Yağmur yağıyor.</i> (Eller kaldırılarak yağmur yağma hareketi yapılır.)</li> <li><i>Tohumlar buğday fidanı olup büyüyor.</i> (Yere çömelerek tohum gibi filizlenme ve büyüme hareketi yapılır.)</li> <li><i>Başakları çıkan buğdaylar, çiftçiler tarafından toplanıyor.</i> (Orakla ya da makine ile buğday toplama öykünmesi yapılır.)</li> <li><i>Tohumları çıkartılmak üzere makineye atılıyor.</i> (Öbek öbek kucaklanarak makineye atma öykünmesi yapılır.)</li> </ul>

	<p><i>Makineden çıkan buğday taneleri çuvallara dolduruluyor. (Çuvala doldurma hareketi yapılır.)</i>  <i>Değirmene götürülüyor. (Çuval taşıma öykünmesi yapılır.)</i>  <i>Buğdaylar değirmende öğütülüyor (Değirmen çevirme hareketi yapılır.)</i>  <i>Çuvallara doldurulup fırıncı amcaya satılıyor. (Alışveriş öykünmesi yapılır)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şiir Öğretimi:</b> Öğretmen çocuklara “<b>Çocuk ve Oyun</b>” şiirini öğretir.  <b>ÇOCUK VE OYUN</b>  <i>Sebzelerden sevdiğim: Elma, şeftali, oyun.</i>  <i>Havuç, domates, oyun Bence en iyi besin, oyun.</i>  <i>Meyvelerden sevdiğim: Çünkü hiç bir şey yemesen bile bazen</i>  <i>Oynarken doyuyorum.</i></li> <li>▪ <b>Drama “Bak – Anlat”</b> adlı drama etkinliği uygulanır. Çocuklarla birlikte yere ya da masaya daire şeklinde oturulur. Dergi ve gazetelerden canlılar, doğa, doğa olayları, ilkbaharla ilgili kesilen günlük yaşamla ilgili çeşitli olayları içeren resimler hakkında konuşulur. Her bir çocuğun farklı resmi anlatmasına dikkat edilmelidir. Çocukların seçtikleri resimlerde gördüklerini anlatmalarına yardımcı olmak için aşağıdakine benzer sorular sorulabilir:  Resimde neler görüyorsun?  Önce ne olmuş? Sonra ne olacak?  Resimde görülen olay günün hangi zamanına ait?  Olay nerede gerçekleşiyor olabilir?  Bu olaya benzer bir durum yaşadın mı? vb.</li> <li>▪ Çocukların mümkün olduğunca birbirlerinden etkilenmeden kendi duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine dikkat edilir.</li> </ul>
<b>OYUN VE HAREKET</b> DA A6:K5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Zıddı Olan Bul”</b></li> <li>▪ Öğretmen siyah/beyaz, dolu/boş, uzun/kısa, şişman/zayıf, büyük/küçük, açık/kapalı, yukarıda/aşağıda, uzak/yakın, genç/yaşlı, eski/yeni, sıcak/soğuk, ıslak/kuru, uykuda/uyanık, temiz/kirli, ağlama/gülme, altında/üstünde gibi kavramları ifade eden flaş kartları çocuklara gösterir.</li> <li>▪ İlk kartı gören çocuktan zıttı olan kavramı bulması istenir.</li> <li>▪ Çocuğun doğru cevap verip vermediği kapalı olan diğer kart açılarak kontrol edilir.</li> </ul>
<b>SANAT</b> BA A10:K1,2,3 SDA A11:K7,8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Kâğıt Kesme “Şekillerin Resmi”</b></li> <li>▪ Öğretmen, çocuklara farklı renklerde daire, kare, üçgen, dikdörtgen şekillerinin bulunduğu kartonlar dağıtır ve bunları kesmelerini ister.</li> <li>▪ Daha sonra geometrik şekilleri beyaz kâğıda istedikleri bir resmi (Ev-kare, Evin çatısı-üçgen, Güneş-daire, Ağaç gövdesi-dikdörtgen... vb.) oluşturacak şekilde yapıştırılmalarını ve resmi boyamalarını ister. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.</li> </ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A15:K2,4,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Problem Çözme “Çıkarma Yapalım”</b></li> <li>▪ Öğretmen 3 oyuncak arabayı çocuklara gösterir ve saymalarını ister.</li> <li>▪ Daha sonra sırayla “3 arabadan 1 tanesi yolculuğa çıktı. Geriye kaç arabam kaldı?” der ve çocuklardan kalanları saymalarını ister.</li> <li>▪ Ya da “3 arabadan 2’si yolculuğa çıktığında geriye kaç arabamız kaldı?” diye sorar.</li> <li>▪ En son “3 arabanın da hepsi yolculuğa çıktı. Garajda kaç arabamız kaldı?” der. (3 araba da saklanır)</li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 39. - 40. çalışma sayfası açtırılır.</b> Çocuklarla incelenir öğretmen, çocuklarla birlikte çalışma sayfasını inceler ve çocuklardan çalışma sayfasındaki çıkartma işlemlerini yapmalarını ister.</li> </ul>
<b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A7:K6,7	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Gözlem “Bitkilerin İstekleri; Güneş, Su, Toprak mı?”</b></li> <li>▪ İki cam kavanoza sünger pamuk konularak içlerine daha önceden ıslatılan fasulye taneleri ekilir.</li> <li>▪ Kavanozun biri karanlık bir dolaba, diğeri ise bol güneşli bir pencere yanına konulur. Her iki kavanozun da suyu kontrol edilir.</li> <li>▪ Fasulyelerin her iki yerde nasıl geliştiği gözlemlenerek not edilir.</li> <li>▪ Aynı kavanozlar bu kez güneş alan bir yere bırakılır. Birine çok az toprak, diğeri çok bol toprak konarak biri her gün sulanır. Diğeri ise sulanmaz.</li> <li>▪ Gelişmeler ayrı ayrı izlenerek not edilir. Çocuklarla hangi kavanozdaki fasulyenin daha çabuk büyüdüğü ve nedenleri üzerinde konuşulur.</li> </ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih: 13/Mart /2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>11.Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer.</p>	<p><b>Amaç6.Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>9.Etkinliklerin süresine ilişkin yönergeye uyar.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>8.Nesnelerin içinden eksilen yada eklenen bir nesneyi söyler.</p> <p>9.Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder.</p> <p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sıra bildiren sayıyı söyler.</p> <p>6.Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar.</p> <p>7.Olayları oluş sırasına göre sıralar.</p>	<p><b>Amaç 5.Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Dinlediklerini özetler.</p> <p>5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p> <p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>5.Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.</p> <p><b>Amaç 7.Ses bilgisinin farkına varabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.Aynı sesle başlayan sözcükler söyler.</p> <p>3.Kafiyeli sözcükler söyler.</p>	<p><b>Amaç 5.Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Tehlikeli olan durumları söyler.</p> <p>2.Tehlikeli olan durumlardan uzak durur.</p> <p>3.Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>ÖB A5:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve gazete başlıklarından uygun olanlar çocuklarla birlikte okunarak yorumları yapılır.</li> <li>Fen ve doğa köşesine, ilkbaharda kış uykusundan uyanan hayvanların maketleri konur, çocukların evlerinden getirdikleri hayvanları çocukların incelemeleri sağlanır ve köşede bulunan çiçeklerin, kaplumbağa veya kuşun bakımı yapılır.</li> <li>Masa Etkinlikleri Tebeşirle Resim Yapalım Öğretmen çocuklardan siyah fon kartonu üzerine beyaz tebeşirle serbest resim yapmalarını ve yaptıklarını anlatmalarını ister. Ardından yapılan resimler panoda sergilenir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Kitap köşesine yeni broşürler konularak bakılır.</li> <li>Eğitici oyuncaklar köşesine hayvanların büyüme evreleri ile ilgili olay sıralama kartları konur ve öğretmen çocukları özendirerek(Bu oyun çok güzel ve yeniymiş. Ben oynamak istiyorum. Benimle oynamak isteyen var mı?) oyuna başlanır.</li> <li>Öğretmen bu süre içinde çocukları gözlemler, onlara rehberlik eder ve zaman zaman da etkinliklere katılır.</li> <li>Serbest zaman etkinliği süresi bitince çocuklardan sınıfı toplayıp düzenlemeleri istenir. Öğretmen bu işler sonunda çocukları yanına çağırarak sınıftaki köşelere bakmalarını ister ve bu konuda çocukların fikirlerini alır.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p>DA A5:K4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukların önlerine hayvan resimleri olan eski dergiler, kartpostallar, takvim, A-4 kâğıdına hazırlanmış resimler koyar. Bu resimler birlikte incelenir. Resimler çocuklarla kesilir ve yaşadıkları yerlere göre gruplanır. Bu hayvanlarla ilgili çocuklarla sohbet edilir. Öğretmen çocuklara, hayal güçlerini kullanmaları için onlara sorular yöneltir ve çocukların cevapları dinlenir. <ul style="list-style-type: none"> <li>—En çok hangi hayvanı seviyorsunuz? Neden?</li> <li>-Balıklar konuşsaydı ne olurdu?</li> <li>-Seçme şansınız olsaydı balına mı? Yunus balığı mı olmak isterdiniz?</li> <li>-Timsah gibi hem karada, hem suda yaşayan başka hayvan biliyor musunuz ?</li> <li>-Niçin bazı hayvanlar kışı uykuda geçirir?</li> </ul> </li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Köpeğim”</b> <p><b>KÖPEĞİM</b></p> <p><i>Hav, hav diyerek bağıрма Bağırp insanları korkutma Tamam görevin korumak Aman her zaman bağırmmak</i></p> <p><i>Bir yabancı görünce havlarsın Geleni, geçeni korkutmamalsın Evimize girmek isteyen olursa Hemen onu yakalarsın</i></p> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Parmak Oyunu “ Serçeçik”</b> parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir <i>SERÇEÇİK.</i> <i>Daire, daire, dairecik</i> (parmakla avuç içine daireler çizilir.) <i>Ortasında havuzcuk</i> (parmakla avuç ortasına vurulur.) <i>Bir serçe gelmiş su içmiş</i> ( parmak avuç ortasına vurulur, yukarı kaldırılır. ) <i>Sonra pır, pır diye uçmuş</i> (ellerle serçenin uçuşması canlandırılır.)</li> <li>▪ <b>Hikâye Anlatımı “Kraliçe’nin Yüzüğü”</b> adlı hikâye okunur. Çocuklarla kraliçe ve özellikleri, kraliçenin yüzüğünün kayboluşu, yüzüğün bulunması için neler yapıldığı ile ilgili sohbet edilir.</li> <li>▪ Daha sonra çocuklardan hikâveyi dramatize etmeleri istenir.</li> </ul>
<b>OYUN VE HAREKET</b> BA A4:K8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Yüzük Nerede?”</b></li> <li>▪ Öğretmen, evcilik köşesindeki fincanlardan 5–6 tanesini yan yana dizer.</li> <li>▪ İçlerinden birinin altına yüzüğünü saklar.</li> <li>▪ Çocuklardan en fazla 2–3 fincan açısında yüzüğü bulmalarını ister.</li> <li>▪ Çocuklardan biri 2–3 fincan açısında yüzüğü bulamazsa sıra başka bir çocuğa geçer.</li> <li>▪ Yüzük bulunduğunda, yüzüğün yeri değiştirilerek oyuna devam edilir.</li> </ul>
<b>MÜZİK</b> BA A4:K9 DA A7:K2,3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğrenilen şarkıların tümü öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Kuşlarla Arılar”</b> şarkı öğretmen tarafından söylenir ve toplu olarak tekrar edilir.</li> </ul>
<b>SANAT</b> SDA A6:K9 PMA A2:K11	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Artık Materyallerle Çalışmalar “Hayvanlar Yapalım”</b></li> <li>▪ Artık materyallerle çalışmak için masalara kartonlardan hazırlanan uğur böceği, kuş, kelebek resimleri, makas, ipler, pul, yapıştırıcılar, çiçek motifleri, elbise askıları yerleştirilir. Öğretmen rehberliğinde hazırlanan şekiller çizgilerin üzerinden kesilir. Kesilen şekiller pullar kullanılarak süslenir. Hazırlanan şekiller mobil yapımı için iplere takılır aralarına kesme tekniği ile hazırlanan çiçekler yerleştirilir. Mobil görünümünü oluşturmak için askılar sakallı iplerle sarılır. Şekillerin olduğu ipler askılara yerleştirilir. Hazırlanan mobil sınıfın uygun bir bölümüne yerleştirilir</li> </ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A7:K3,6,7 DA A6:K5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sıralama</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 6. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Büyüme aşamalarına göre sıralama ile ilgili çalışma sayfasında çocuklara tüm canlıların doğduktan sonra giderek büyüdüğü ve büyürken değişimler gösterdiği söylenir. Çocuklardan resimleri inceleyerek her canlının büyüme sırasını göstermek için farklı kalemler seçmeleri ve 1 den başlayıp numaralandırarak sıralandırmaları istenir.</li> </ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.</li> <li>▪ Bir sonraki gün yapılacak çalışma için öğrencilerden aileleri ile birlikte gazete, dergi, vb. araştırarak üzgün, şaşırmış, korkmuş insan resimleri bulup getirmeleri istenir.</li> </ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şileyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	:Özel Esayan İlkokulu	Tarih:14/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı		

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 3. Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Farklı ağırlıktaki nesnelere itmek. 2.Farklı ağırlıktaki nesnelere çekmek.</p>	<p><b>Amaç 7. Hoşgörüyü gösterebilmek</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>3.Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar.</p> <p><b>Amaç 9. Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Canlıların yaşama hakkına özen gösterir. 4. Canlıların bakımını üstlenir ve korur. 5.Yaşamda diğer canlılarla paylaştıklarını açıklar.</p>	<p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sıra bildiren sayıyı söyler. 6.Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar. 7.Olayları oluş sırasına göre sıralar.</p> <p><b>Amaç 12. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Nesnenin mekândaki konumunu söyler. 2.Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır. 3.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.</p>	<p><b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sesin özelliğini söyler. 4.Verilen sese benzer sesler çıkarır.</p> <p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilmek</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>5.Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar. 7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p><b>DRAMA</b></p> <p>PMA A3:K1,2 ÖB A1:K2,7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen Çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan söz edilerek çocukların yorumları alınır.</li> <li>Fen ve doğa köşesinde hayvanlarla ilgili pano oluşturulmak üzere getirilen dergi ve gazetelerdeki hayvan resimleri öğrenciler tarafından kesilir ve büyüteçle resimler incelenir. İncelenen resimler öğretmen tarafından panoya asılır. Yapılan hayvan afişleri incelenir.</li> <li><b>Drama “Ahtapot ve Minik Balıklar”</b> Öğretmen çocuklara hangi balık adlarını biliyorsunuz? Herkes bir balık olsun; Bu balık nasıl yüzyüyor? Nasıl oyun oynuyor? Gibi bireysel canlandırmalar yapılır. Şimdi deniz altına gidelim. Denizaltındaki Pi Pa Po adlı ülkede, tüm balıklar mutlu yaşarlarken, kocaman bir ahtapot (lider canlandırır) çıkagelir ve balıkların rahatı bozulur. Ahtapot, balıkların rahatça gezmelerine izin vermemektedir. Balıklar bir şey yapamazlar, çünkü ahtapot kocamandır, kendileri ise minicik. Sonunda bir balık, Büyük Bilge Kılıç Balığı TiTaTo'ya akıl danışmayı önerir. Gidip sorarlar. TiTaTo onlara, "ahtapota karşı tek tek bir şey yapamazsınız, ancak bir araya gelir, güçlerinizi birleştirirseniz, onu gönderebilirsiniz" de (Burada çocuklara ipuçları verilir ama çözümü onlar bulmalıdır). Balıklar birleşir (örtüleri kullanır, sandalyelere çıkar) kocaman, dev bir balık olurlar. Ahtapot korkar ve kaçır. Sonra da bu zaferlerini kutlarlar. Pi Pa Po ülkesinde gördüklerini - yaşananları resimlemeleri istenir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Süre bitiminde çevre düzeni sağlanarak, öğrencilerin el ve yüz temizliklerini yapmasına rehberlik edilir.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b></p> <p>SDA A7:K3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Duygularım</b></li> <li>Öğretmen resim kâğıdını 4 eşit parçaya bölerek çocuklara dağıtır ve çocuklardan kâğıdın her bir bölümüne onları mutlu eden, üzen, kızdıran ve korkutan şeylerin resimlerini çizerek arkadaşlarına anlatmalarını ister.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p>SDA A7:K3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tekerleme “Tırtıl”</b> Çocuklarla birlikte söylenir. <i>TİRTİL</i> <i>Ağaçta bir tırtıl var.</i> <i>Ne yapıyorsun cici tırtıl?</i> <i>Yaprak yiyorum kıtır kıtır.</i> <i>Yeme yaprakları tırtıl.</i> <i>Bak hâlâ yiyor kıtır kıtır.</i></li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Çevremiz”</b> şiir toplu olarak tekrar edilerek söylenir.</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><i>ÇEVREMİZ</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Pembe pembe çiçekler</i> <i>Renk renk kelebekler</i> <i>Yeşil yeşil ağaçlar</i> <i>Kırmızı benekli mantarlar.</i> <i>Mavi beyaz bulutlar.</i> <i>Uçuşan nazlı nazlı kuşlar</i> <i>Temiz hava bol güneş</i> <i>İşte bizim çevremiz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen birkaç gün önceden çocuklardan mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, şaşırılmış insan resimlerini bulup getirmelerini ister. Çocuklarla getirdikleri resimler incelenerek her resimdeki insanın neden mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş-korkusuz şaşırılmış olabileceği ile ilgili konuşulur.</li> <li>▪ Çocuklarla duygularımızı nasıl ifade ettiğimiz konuşularak çocukların sıra ile ayna karşısına geçerek mutlu, üzgün, kızgın, korkmuş, şaşırılmış yüz ifadeleri yaratmaları ve hangi durumlarda yüzümüzle bu tepkileri verdiğimiz üzerinde konuşulur.</li> <li>▪ <b>Parmak Oyunu “At Alkışı”</b> <i>AT ALKIŞI</i> <i>Atlar yavaş yavaş ormandan geliyor</i> (Eller dizlere vurulur.) <i>Atlar hızlandı.</i> (Eller hızlı hızlı vurulur.) <i>Taşlığa geldi.</i> (Göğse vurulur.) <i>Çimenliğe geldi.</i> (Eller birbirine sürtülür.) <i>Bataklığa geldi.</i> (Ağızla dil damağa yapıştırılarak şlap sesi çıkarılır.) <i>Atlar patikadan atlıyor</i> (Eller yukarıdan aşağı doğru hızla indirilir.) <i>Hoooooop güm!</i></li> <li>▪ <b>Bilmeceler:</b> Çocukların bilmeceleri cevaplandırmaları için öğretmen rehberlik eder, gerekirse ipuçları verilir.</li> <li>➤ Dağdan gelir, taştan gelir, şırl şırl sesle gelir. (Dere)</li> <li>➤ Uzaktan baktım hiç yok, yanına vardım pek çok. (Karıncıca)</li> <li>➤ Ateşe girer yanmaz suya girer ıslanmaz. (Güneş)</li> <li>➤ Sonbaharda soyunur, ilkbaharda giyinir. (Ağaç)</li> <li>➤ Dal üstünde durur, / El üstünde durmaz. (Kuş)</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ağaç Türküsü şarkısı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Kısa Veda”</b> öğretmen şarkıyı söyler. Daha sonra çocuklar ile tekrar edilir.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>KIŞA VEDA</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Ey kış sana artık veda</i>      <i>Artık ne kar</i> <i>Sen git güle güle</i>      <i>Ne kayak var,</i> <i>Görüşelim yine</i>      <i>Ne kartopu ne oyun</i> <i>Ey kış sana artık veda</i>      <i>Ey kış sana artık veda</i></p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Kartları Eşleyelim”</b></li> </ul>

BA A12:1,2,3	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aklında Tut oyun kartları ( sebze – meyveler ve çiçekler ) kullanılarak kartlar masanın üzerinde resimleri görülmeyecek şekilde ters çevrilerek yerleştirilir.</li><li>▪ Çocuklara sıra ile iki kart açma hakları olduğu, açtıkları iki kart birbirinin aynısı ise kartı alabilecekleri; değilse her iki kartı da yerine ters çevirerek koyup yerlerini akıllarında tutmaları gerektiği söylenir.</li><li>▪ Ortadaki kartlar bittiğinde önünde en çok kart olan çocuk oyun birincisi olur.</li></ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> DA A6:K5 BA A7:K3,6,7 SDA A9:K3,4,5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 8. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklara eğer ağaçlar olmazsa yağmur sularının toprağı sürükleyeceği söylenir ve çocuklardan toprak kaymasını engellemek için sayfaya ağaçlar çizmeleri istenir. Ardından öğretmen okulumuzun bahçesine de fidan dikmek için çocukları teşvik eder.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:15/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<b>Psikomotor Alan</b>	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b>	<b>Bilişsel Alan</b>	<b>Dil Alanı</b>	<b>Özbakım Becerileri</b>
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 2.Nesneleri kaptan kaba boşaltır. 3.Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer. 14.Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır. 15.Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.	<b>Amaç 7. Hoşgörüyü gösterebilme</b> <b>Kazanım</b> 3.Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar.	<b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Nesneleri sayılarına göre sıralar. 6.Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar. 7.Olayları oluş sırasına göre sıralar.	<b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Sesin özelliğini söyler. 4.Verilen sese benzer sesler çıkarır. <b>Amaç 3. Türkçeyi doğru kullanabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Konuşmalarında söz dizimi kurallarını doğru olarak kullanır. 2.Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur.	<b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanım</b> 2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<b>SERBEST ZAMAN</b> PMA A2:K2,3 ÖB A1:K2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar, Günlerinin nasıl geçtiğini sorar ve çocukların anlatmalarını sağlar.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Blok köşesinde lego ve bloklarla oynamaları sağlanır.</li> <li>Fen ve doğa köşesine; değişik hayvan resimleri, hayvanların yediği bazı besin maddeleri (kuşyemi, ot, saman, arpa v.b.) konulur. Hayvanlar ile ilgili posterler asılır.</li> <li>Kitap köşesine konulara yönelik dergi, kitap ve ansiklopediler konulur.</li> <li>Eğitici oyuncak köşesine; hayvan resimlerinin bulunduğu eşleştirme, ilişki kurma ve yapboz oyunları eklenir.</li> <li>Kukla köşesinde bulunan hayvan kuklaları çeşitlendirilerek çocuklar yönlendirilir.</li> <li>Dikkat oyunu çocuklara daha öncede oynadığımız müzik ve renkler oyununa benzediğini ve çok dikkatli dinleyip hareket etmemiz gerektiği açıklanır. Oyunun adının “Televizyon” olduğu ve televizyon açık deyince hepiniz hareket halinde olacaksınız ve konuşacaksınız, televizyon kapalı dediğimde kimse kimildamayacak ve konuşmayacak. Konuşan ve kimildayanlar oyundan ayrılıp şaşırarak arkadaşlarınızı bulup bana isimlerini söyleyeceksiniz açıklaması yapılır.</li> </ul>
<b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1,2 SDA A7:K3	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu “Kaplumbağa”</b>  <i>KAPLUMBAĞA</i>  <i>Bir küçük kaplumbağa varmış.</i>  <i>Bir kutuda yaşarmış</i> (Eller daire yapılır)  <i>Gölde yüzer,</i> (Yüzme hareketi yapılır.)  <i>Kayalıklara turmanmış.</i> (Turmanma hareketi yapılır.)  <i>Bir gün sıvrisineği yakalamış.</i> (Eller birbirine kenetlenir.)  <i>Sonra da pireyi.</i> (Eller birbirine kenetlenir.)  <i>Fakat beni yakalayamadı.</i> (Baş iki tarafa sallanır.)</li> <li><b>Hikâye Anlatımı: “10 Küçük Fare”</b> “10 Küçük Fare” adlı hikâye okunur. Çocuklarla hikâyedeki farelerin yaşadıkları ve hikâyede geçenlerle ilgili sohbet edilir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hayvanların ne ile beslendiğinden bahsederek konu ile ilgili belgesel seyrettirilir. Hayvanlardan gelebilecek zararlardan söz edilerek yararları üzerinde durulur. Hangi hayvandan nasıl yararlandığımızı kendi yaşantılarından örneklemelerle anlatmaları istenir.</li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Pamuk Kedim”</b>  <i>PAMUK KEDİM</i>  <i>Bir kedim var yumuk, yumuk,</i>  <i>Adı pamuk, kendi pamuk.</i>  <i>O cin gibi gözleriyle,</i>  <i>Mırnav mırnav sözleriyle.</i>  <i>Güzel kedim cana yakın,</i>  <i>Fakat kızdırmayın sakın.</i></li> </ul>

	<p><i>Öfkelenir birdenbire, Kendisini atar yere. Bir köşeye şöyle siner, Biraz sonra öfke diner. Yaklaşır da yavaş yavaş Sevgi ister o yumuşak baş. Dostuna dost, aslan kedim, Gel, mindere yaslan kedim.</i></p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> DA A1:K3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hareketli Oyun “Kedi Fareyi Bul”</b></li> <li>▪ Tüm çocuklar daire olarak ayakta dururlar.</li> <li>▪ Çocuklardan bir tanesi kedi olur ve kedinin yüzü arkaya döndürülerek diğer çocuklardan biri fare seçilir.</li> <li>▪ Öğretmen kediden fareyi bulmasını ister. Kediye, fare olan çocuğa yaklaşırsa tüm çocukların kedi gibi miyavlayacağı ama uzaktaysa hiçbir çocuğun ses çıkarmayacağı söylenir.</li> <li>▪ Kedi dairenin içinde çocukların arasında dolaşmaya başlar. Miyavlamalar fazlalaştığında fareye yaklaşmış olduğunu anlar ve oradaki çocuklar arasından fareyi bulmaya çalışır.</li> <li>▪ Kedi fareyi bulursa arkadaşlarından bir tanesini kedi seçme hakkını kazanır. Oyun bu şekilde devam eder.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K14,15</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Kesme Yapıştırma” Fare Yapalım”</b></li> <li>▪ Öğretmen her çocuk için kumaştan eşit boylarda (yaklaşık 10x10) 2 kare parça keser.</li> <li>▪ Çocuklar kesilen parçalardan birini üçgen olarak katlar. Kare kumaş düz bir zemine yayılır.</li> <li>▪ Üçgen katlanmış kumaş, kare kesilen kumaşın ortasına gelecek şekilde konur. Üçgen kumaşın altındaki, kare kumaşın fazlalık olan kısmı öğretmenin yardımıyla makasla kesilir.</li> <li>▪ Kumaşlar birbirine tel zımba ile tutturulur.</li> <li>▪ Farenin kamıştan bıyıkları, düğmeden gözleri, kumaştan ağzı ve kulakları, kurdeleden kuyruğu oluşturularak etkinlik tamamlanır.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Hayvanlar”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</li> <li>▪ Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</li> <li>▪ Şarkının sözlerine ve müziğin ritmine uygun dans edilir.</li> </ul> <p><i>HAYVANLAR</i> <i>Damda leylek tak tak tak</i> <i>Suda ördek vak vak vak</i> <i>Sevimlidir hayvanlar</i> <i>Sevimli onlar</i> <i>Evde kedi mır mır nav</i> <i>Yolda köpek hav hav hav</i> <i>Sevimlidir hayvanlar</i> <i>Sevimli onlar</i></p>
<p><b>OKUMA YAZMAYA</b> <b>HAZIRLIK</b> <b>ÇALIŞMALARI</b> BA A7:K5,6,7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sıralama</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 32. çalışma sayfası açtırılır.</b> Çocuklarla incelenir. Çalışma sayfasında çocuklardan resimleri dikkatle inceleyerek anlatmaları ve yanlarındaki kutuya numara koyarak ekmeğin oluş sırasını yazmaları istenir.</li> <li>▪ <b>Sayı Nesne İlişkisi</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 31. çalışma sayfası açtırılır.</b> Çocuklarla incelenir. Hayvanlar ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan her gruptaki hayvanları sayarak daire içine almaları ve uygun rakama çizgiyle birleştirmeleri istenir.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	:Özel Esayan İlkokulu	Tarih:18/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilissel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>11. Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar.</p> <p><b>Amaç 3. Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Farklı ağırlıktaki nesnelere iter. 2.Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker.</p>	<p><b>Amaç 7. Hoşgörüyü gösterebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar. 4.Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder. 5.Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2. Varlıkların rengini söyler. 5. Varlıkların sayısını söyler.</p> <p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sıra bildiren sayıyı söyler. 4.Nesnelere renk tonlarına göre sıralar.</p>	<p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>4.Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.</p>	<p><b>Amaç 3. Doğru beslenmenin önemini fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>5.Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b> PMA A3:K1,2 ÖB A3:K5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, öğrencileri güler yüzle karşılar, selamlar.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır İlgi ve istekleri doğrultusunda köşelerde oynamalarına izin verilir.</li> <li>Eğitici oyuncak köşesine eşini bul ve yapbozlar,</li> <li>Kukla köşesine ve kitaplık köşesine yeni eklemeler yapılır. Oynamak isteyen öğrenciler serbestçe oynar.</li> <li>Öğretmen çocuklara oyun oynarken uymaları gereken kuralları hatırlatır.</li> <li>Masa etkinliklerinde yoğurma maddeleri hazırlanıp masalara konularak oynamaları sağlanır.</li> <li>Öğretmen, oyun oynayan çocukları gözlemler ve zaman zaman oyunlarına katılır, paylaşarak ve uyum içinde oynamaları sağlanır. Etkinlik sona erdiğinde sınıf düzeni sağlanır ve el-yüz temizliği yapılır</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> DA A6:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Parmak Oyunu “Ördek Ailesi”</b> adlı parmak oyunu oynanır. <i>ÖRDEK AİLESİ</i> <i>Bu baba ördek ( Sağ elin başparmağı gösterilir.)</i> <i>Bu anne ördek ( Sol elin başparmağı gösterilir.)</i> <i>Bunlarda yavrular ( Her iki elin diğer parmakları gösterilir.)</i> <i>Vak vak diyorlar ( İki el üst üste konur, gaga yapılır )</i> <i>Derede yüzüyorlar ( Yüzme hareketi yapılır. )</i> <i>Bir balık görünce,</i> <i>Yakalayıp yiyorlar ( Yeme hareketi yapılır.)</i></li> <li><b>Hikâye Anlatımı</b> kitaplık köşesinden bir hikâye seçilerek, öğretmen hikâyenin resimlerini sırayla gösterir ve çocukların resimde gördüklerini anlatarak hikâye oluşturmalarına yardımcı olunur.</li> <li><b>Tekerleme Öğretimi: “Pekmez”</b> <i>PEKMEZ</i> <i>Dolapta pekmez, yala yala bitmez.</i> <i>On kilo sana, on kilo bana.</i> <i>Ayşecik cik cik cik,</i> <i>Fatmacık cik cik cik, sen bu oyundan çık.</i></li> <li><b>Bilmeceler</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Uzaktan baktım bir Karataş yanına gittim dört ayak bir baş. (Kaplumbağa)</li> <li>➤ Uzaktan baktım hiç yok yakından baktım pek çok (Karıncı)</li> <li>➤ Arşın ayaklı, Burma bıyıklı. (Tavşan).</li> <li>➤ Ağız var dili yok, yemek yer, su içmez, kuyruğu var at değil, kanadı var kuş değil. (Balık)</li> <li>➤ Daldan dala, kırmızı pala (Sincap)</li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hareketli Oyun “Hayvanlar Geziyor”</b></li> <li>▪ Öğretmen, çocuklara komutları verir. Çocuklar yan yana veya arka arkaya yürüyerek söyleneni yaparlar.</li> <li>▪ Öğretmen, “Kurbağa gibi sıçrayalım” der.</li> <li>▪ Çocuklar, ellerini yere koyarlar, ellerine dayanarak iki ayağını öne sıçratırlar; sonra da ayaklarına dayanarak iki elini ileriye koyarlar.(Bu hareketleri hızlıca yaparlar.)</li> <li>▪ Öğretmen, “Ördek olalım, onun gibi yürüyelim.” der.</li> <li>▪ Çocuklar yere çömelirler, ayak bileklerinden tutarlar, sağa sola ördek gibi sallanarak badi badi yürürler.</li> <li>▪ Öğretmen, “Maymun olalım, onun gibi yürüyelim, sıçrayalım.” der.</li> <li>▪ Çocuklar dizlerini biraz bükerek, gövdelerini kalçadan öne doğru eğerler, kollarını yanlarına dümdüz ve gevşekçe sarkıtırlar. Bu duruş biçimiyle ve dizler yaylandırılarak hareketler yapılır.</li> <li>▪ Öğretmen, “Aslan olalım.” der.</li> <li>▪ Çocuklar dört ayak durumuna geçerler. Her çocuk, sağ elini öne atarken sol ayağını da öne atar; sol elini öne atarken sol ayağını da öne atar ve kükreme sesleri çıkarır.</li> <li>▪ Öğretmen, “Fil olalım.” der.</li> <li>▪ Her çocuk öne eğilir; iki kolunu baş düzeyinde birleştirir, öne sarkıtır, parmaklarını birbirine kenetler(Bu filin hortumu olur);bir sağa bir sola sallanarak ağır adımlarla fil gibi yürür.</li> <li>▪ Öğretmen, “Tavşan olalım” der.</li> <li>▪ Çocuklar dört ayak durumuna gelir. Tavşan gibi sıçrarlar.</li> <li>▪ Öğretmen, “Kelebek olalım” der.</li> <li>▪ Çocuklar kollarını yana açıp kanat çırpır gibi sallayarak serbestçe ve çarpışmadan koşarlar.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> SDA A7:K3,4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şarkı Tekrarı “İnatçı İki Keçi”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</li> <li>▪ Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir. Şarkıda anlatılan olayla ilgili sohbet edilir.</li> </ul> <p><i>İNATÇI İKİ KEÇİ</i>  <i>Bir köprüde karşılaşmış, inatçı iki keçi</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Büyük keçi demiş yol ver önce ben geçeceğim</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Hep huysuzluk inatçılık bu keçilerin suçu</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Küçük keçi demiş eğer verirsem öleceğim</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Tam köprüünün ortasında iki keçi tolaşmış</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>İkiside suya düşmüş onu görenler şaşırmış</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>Keçilerin inatçısı suya düşer boğulur</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i>  <i>İnsanların inatçısı kimbilir ki ne olur?</i>  <i>Hah hah hay hah hah hay hah hah hah hah hay</i></p>

<b>SANAT</b> BA A4:K2 BA A7:K4	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Sınırlı Boyama “Sarı Kuğu”</b></li><li>▪ Öğretmen gölde yüzen bir kuğunun bulunduğu resmin olduğu sayfaları çocuklara dağıtır.</li><li>▪ Çocuklardan kuğuyu ve gölü farklı renklerdeki elışı kâğıtlarını kullanarak yırtma: yapıştırma tekniğini ile tamamlamalarını ister.</li><li>▪ Yapılan çalışmalar sergilenir. “Sarılar” renk tonuna göre koyudan açığa doğru sıralanarak asılır. Sıralamayı çocuklar yaparlar.</li><li>▪ Etkinlik masal yazılıp kitap haline dönüştürülebilir. Sarı kuğu adlı hikâyesini her öğrenci evine götürebilir.</li></ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K5 BA A7:K3	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Gruplama</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 33. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Çalışma sayfasında çocuklardan her sırada kaç kuş olduğunu saymaları ve kuşların sayısı kadar rakamı bularak örnekteki gibi daire içine almaları istenir.</li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 26. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Alt-üst-orta kavramı ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan en üst rafa ince kitap, ortadaki rafa kalın kitap ve en alta da sayfaları açık bir kitap çizimleri istenir.</li></ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Velilere çocuklarıyla birlikte özgün bir şiir oluşturmaları istenir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:19/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>11. Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar.</p> <p>12.Pedal çevirme hareketini yapar.</p> <p><b>Amaç 4. Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>2.Nesneleri sıkır.</p>	<p><b>Amaç 13. Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>3.Çevresini farklı biçimlerde düzenler.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Olay ya da varlıkları söyler.</p> <p>2. Varlıkların rengini söyler.</p> <p>3. Varlıkların yerini söyler.</p> <p>5. Varlıkların sayısını söyler.</p>	<p><b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sesin özelliğini söyler.</p> <p>4.Verilen sese benzer sesler çıkarır.</p> <p><b>Amaç 3. Türkçeyi doğru kullanabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Konuşmalarında söz dizimi kurallarını doğru olarak kullanır.</p> <p>2.Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur.</p> <p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</p> <p>7.Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar.</p> <p>8.Üstlendiği role uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>SDA A13:K3</p> <p>PMA A1:K12</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan bahseder.</li> <li>▪ Öğretmen ısınma hareketi olarak çocuklara pedal çevirme hareketini yaptırır.</li> <li>▪ Çocukları oynamak istedikleri ilgi köşelerine yönlendirir. Öğretmen oyun sırasında çocuklara katılarak etkinliklerini detaylandırmaları için sorular sorar. Örneğin “Bu köşede ne oynayacaksınız? Hangi oyuncakları kullanmayı düşünüyorsunuz?” gibi.</li> <li>▪ Evcilik köşesinde oynamayı tercih eden çocukların oyununa katılarak onlara eşlik eder.</li> <li>▪ Blok köşesinde Legolarla ve tahta bloklarla oynayan çocuklara eşlik eden öğretmen Legoları farklı şekillerde takıp çıkartarak yaptıkları şekilleri anlatmalarını ister. Çocuklarla yaptıkları nesnelere üzerine sohbet edilir. Bloklardan çiftlik oluşturulur. İsteyen öğrenciler ise hayvan figürlerinden oluşan yapbozlarla oyunlar oynarlar.</li> <li>▪ Masa etkinlikleri köşesinde isteyen çocuklar resim yaparken isteyen çocuklar da farklı ilgi köşelerinde oynamaya başlarlar.</li> <li>▪ Öğretmen e zaman zaman katılarak zaman zaman da uzaktan gözlemleyerek etkinlik boyunca onlara rehberlik eder. Tüm etkinlik boyunca öğretmen çocukların davranışlarını gözlemler ve arkadaşları ile ilişkilerinde olumlu ya da olumsuz hislerini doğru biçimde sergilemeleri konusunda rehberlik eder.</li> <li>▪ Etkinlik sonunda sınıf toplanır.</li> <li>▪ Birlikte yere yatılarak pedal çevirme hareketleri yapılır.</li> </ul>

<p><b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1,2 DA A4:K6,7,8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şiir Öğretimi: “Köpek”</b> Öğretmen çocuklara şiiri öğretir. <i>KÖPEK</i> <i>Köpeğin adı Cici,</i> <i>Dişleri var sanki inci</i> <i>Gözleri de boncuk boncuk,</i> <i>Güzel Cici’ m daha çocuk</i> <i>Papara yer şapır şapır,</i> <i>Süt de içer lıkır lıkır</i> <i>Etrafına havlar hav hav,</i> <i>Sanki arar şimdiden ev.</i> <i>Köpek sadık bir hayvandır</i> <i>Hem usludur, hem yamandır.</i> <i>Güzel Cici’ m, benim Cici’ m</i> <i>Gel gezelim benim incim.</i></li> <li>▪ Öğretmen çocuklarla hayvanlar nerelerde yaşar, nasıl yaşar konularında sohbet eder. Öğretmen bir hayvan ismi vererek, çocukların nerede yaşadığını söylemesini ister. Öğretmen doğru cevaplar sonunda öğrencileri ödüllendirir. Hayvanlarla ilgili çocuklarla sohbet edilir. Hayvanlar adlı kavram haritası incelenerek çocuklarla hayvanlar, yaşadıkları yerlere göre hayvanlar ve özellikleri, sevdikleri yiyecekler, barınakları, yavruları ve hayvanlardan elde edilen ürünlerle ilgili sohbet edilir. <i>İnek; ahırda</i>                      <i>Ördek; kümeşte</i> <i>Arı; kovanda</i>                      <i>Balık; suda</i> <i>At; ahırda</i>                      <i>Kuş; havada, kafeste</i> <i>Koyun; ağılda</i>                      <i>Aslan; ormanda</i> <i>Keçi; ağılda</i>                      <i>Fil; ormanda</i> <i>Tavuk; kümeşte</i>                      <i>Penguen; hem suda hem karada</i></li> <li>▪ Hikâye Anlatımı öğretmenin önceden hazırladığı şimşek kartlar kullanılarak “Mantar Altında” hikâyesi okunur. Hikâye okunurken çocukların duyabileceği bir ses tonu ile resimlerinin bütün çocukların görebileceği şekilde gösterilmesine dikkat edilerek okunur.</li> <li>▪ Daha sonra hikaye dramatize edilir.</li> </ul>																
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Canlı Cansız”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara çeşitli resimler göstererek çocuklardan resimdeki nesnelerin canlı mı cansız mı olduğunu ve canlıların özelliklerini söylemelerini ister.</li> <li>▪ Daha sonra öğretmen canlı–cansız nesne resimlerinin olduğu kartları bir kutuya koyar.</li> <li>▪ Çocuklara “Hikâye kartını çeken çocuk engelin üstünden sıçrayarak atlayacak, cansız nesne kartını çeken çocuk hiç kımıldamadan duracak.” yönergesini verir.</li> <li>▪ Çocuklardan sırayla gelip kart seçmelerini ve verilen yönergeye uygun davranmalarını ister.</li> </ul>																
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Müzikli Oyun</b></li> <li>▪ “Ali Baba’nın Çiftliği” şarkısı tekrar edilir.</li> <li>▪ Daha sonra Seslerin Dünyası adlı kasetteki sesler çocuklara dinletilir, çocuklardan sesin neye ait olduğunu ve özelliklerini söyleyerek bu sesi taklit etmeleri istenir.</li> <li>▪ Öğretmen çocuklara “Ali Baba’nın Çiftliği” adlı şarkıyı önce kendi söyler, ardından çocuklara tekrarlatarak şarkıyı benimsemelerini sağlar.</li> <li>▪ Çocuklar maskelerini takarlar ve rond çalışmasına geçilir. Öğretmen rond oyunun nasıl oynandığını çocuklara açıklayarak oyunlarına rehberlik eder.</li> <li>▪ Her grup elele tutuşarak bir daire oluşturur. Çocuklar şarkı söylenirken dönmeye başlarlar. Şarkının “Çiftliğinde kuzuları/inekleri/tavukları/arıları var” sözlerine gelindiğinde hangi hayvanın adı söyleniyorsa, o gruptaki çocuklar ayakta kalır ve diğer gruplardaki çocuklar yere çömelirler.”Ali Baba’nın bir çiftliği var” sözleri söylenirken de tekrar kalkarlar ve dönmeye devam ederler.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>ALİ BABA’NIN ÇİFTLİĞİ</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 25%;"><i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i></td> <td style="width: 25%;"><i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i></td> <td style="width: 25%;"><i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i></td> <td style="width: 25%;"><i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i></td> </tr> <tr> <td><i>Çiftliğinde kuzuları var</i></td> <td><i>Çiftliğinde inekleri var</i></td> <td><i>Çiftliğinde tavukları var</i></td> <td><i>Çiftliğinde arıları var</i></td> </tr> <tr> <td><i>Me me diye bağırır</i></td> <td><i>Mö mö diye bağırır</i></td> <td><i>Gıt gıt gıdak gıt gıt gıdak diye bağırır</i></td> <td><i>Vız vız diye uçuşur</i></td> </tr> <tr> <td><i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i></td> <td><i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i></td> <td><i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i></td> <td><i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i></td> </tr> </table>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Çiftliğinde kuzuları var</i>	<i>Çiftliğinde inekleri var</i>	<i>Çiftliğinde tavukları var</i>	<i>Çiftliğinde arıları var</i>	<i>Me me diye bağırır</i>	<i>Mö mö diye bağırır</i>	<i>Gıt gıt gıdak gıt gıt gıdak diye bağırır</i>	<i>Vız vız diye uçuşur</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>
<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>	<i>Ali Baba’nın bir çiftliği var</i>														
<i>Çiftliğinde kuzuları var</i>	<i>Çiftliğinde inekleri var</i>	<i>Çiftliğinde tavukları var</i>	<i>Çiftliğinde arıları var</i>														
<i>Me me diye bağırır</i>	<i>Mö mö diye bağırır</i>	<i>Gıt gıt gıdak gıt gıt gıdak diye bağırır</i>	<i>Vız vız diye uçuşur</i>														
<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>	<i>Çiftliğinde Ali Baba’nın</i>														

<b>SANAT</b> PMA A4:K2 ÖB A1:K2	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Yoğurma Maddesi “Kâğıt Hamuru”</b></li><li>▪ Gazete kâğıtları çocuklar tarafından küçük parçalara ayrılıp, bir kaptaki biriktirilir.</li><li>▪ Üzerlerine su dökülür; bir süre bekletilir. Sonra kâğıtlar suları sıkılarak ayrı bir kaba alınır. Üzerine tutkal eklenerek yoğrulur bir hamur kıvamına gelinceye kadar yoğurma işlemi yapılır.</li><li>▪ Hamur hazır hâle gelinceye kadar çocuklar yoğurup şekil verirler; ayrıca yoğurt kabı, kutular vb. bu hamurla kaplanıp kuruyunca boyanabilir.</li></ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K1,2,3,5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Parça-Bütün İlişkisi</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 20. çalışma sayfası açtırılır.</b> Çocuklarla incelenir. Köpek resminin bulunduğu çalışma sayfasında çocuklardan köpeğin eksik parçalarını aşağıdan bularak, doğru parçanın numarasını eksik parçanın üzerine yazmaları istenir.</li><li>▪ <b>Benzerini bul</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 5. çalışma sayfası açtırılır.</b> Çocuklarla incelenir. Çiftlik resminin olduğu çalışma sayfasında çocuklara burasının bir çiftlik olduğu söylenir ve çocuklardan resmi dikkatle incelemeleri istenir. Ardından çocuklardan kutulardaki hayvanları resimden bulup daire (O) içine almaları ve çiftlikteki bütün hayvanları sayarak, çiftlikte yaşayan kaç tane hayvan olduğunu söylemeleri istenir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:20/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<b>Amaç 4. Küçük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilmek</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Nesneleri kopartır / yırtar. 2.Nesneleri sıkar.	<b>Amaç 7. Hoşgörüyü gösterebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar. 4.Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder. 5.Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder.	<b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b> <b>Kazanım</b> 1. Olay ya da varlıkları söyler.	<b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Sesin özelliğini söyler. 4.Verilen sese benzer sesler çıkarır. <b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b> <b>Kazanım</b> 8.Üstlendiği role uygun konuşur.	<b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar. 7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<b>SERBEST ZAMAN</b> SDA A7:K3,4,5 PMA A4:K1,2 ÖB A1:K7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylarla ilgili konuşmalar yapılır.</li> <li>Öğretmen güne çocukların hangi köşelerde oynamalarını planlamalarını isteyerek başlar.</li> <li>Çocuklar istedikleri köşelerde oynarken öğretmen çocuklara rehberlik eder, aynı zamanda çocukların köşelerde neler yaptıklarını, nasıl oyunlar oynadıklarını da gözlemleyerek değişik materyallerle değişik şekiller oluşturmalarına gerekirse örneklerle açıklayarak onları yönlendirir.</li> <li>Öğretmen çocukların dikkatini etkinlik masalarına çekerek bir çiçek yapmalarını ister, kâğıt, makas, yapıştırıcı ve boya kalemleri dağıtılır. Çocuklara İlbaharda çiçeklerin açtığı söylenerek çiçeklerin bölümleri hakkında sohbet edilir. Öğretmen kesme katlama yapıştırma tekniği ile çocukların “Çiçek” çalışmalarına rehberlik eder. Son olarak çiçeklerin etrafına resim yaparlar. İsterlerse çiçeklerine konmasını istedikleri kelebek ya da arı, isterlerse çiçeklerin arkadaşlarının resimlerini yaparlar.</li> <li>Öğretmen çocuklara oyun hamurlarını dağıtır. Çocuklardan oyun hamurlarıyla istedikleri bir hayvan şeklini yapmaları istenir.</li> <li>Çalışmalar sırasında çocuklarla yaptıkları hayvan şekli ve hayvanın özellikleriyle ilgili sohbet edilir.</li> <li>Çalışmalar sırasında öğrencilerin tüm arkadaşlarına hoşgörüyü gösterebilmelerine rehberlik edilir.</li> <li>Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> </ul>
<b>TÜRKÇE</b> DA A4:K8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukların sağ ellerine bir işaret koyar ya da kurdele bağlar. Ardından “Haydi hep birlikte sağ ellerimizi kaldıralım, şimdi de sol ellerimizi kaldıralım.” şeklinde yönergeler vererek sağ-sol kavramını anlatır.</li> <li>Okula gelip giderken çevrenizde olup biten değişiklikleri fark ediyor musunuz? Neler dikkatinizi çekiyor? Havalar neden ısınıyor? Hangi mevsime giriyoruz? Bu mevsimde neler olur?” gibi çeşitli sorular yönelterek ilkbahar mevsimi ile ilgili konuşma başlatır ve çocuklara sohbet ortamı yaratılır.</li> <li>Hayvanlar adlı kavram haritası incelenerek çocuklarla hayvanlar, yaşadıkları yerlere göre hayvanlar ve özellikleri, sevdikleri yiyecekler, barınakları, yavruları ve hayvanlardan elde edilen ürünlerle ilgili sohbet edilir.</li> <li><b>Hikâye Anlatımı “Tobi’nin İlbahar Macerası”</b> adlı hikâye kitabı resimleri gösterilerek okunur.</li> <li><b>Parmak Oyunu “Tırtıl”</b> çocuklarla birlikte oynanır.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>TIRTIL</b></p> <p><i>Bir tırtıl varmış karnı çok acıkmış</i> (Karnın iki el ile ovulur)  <i>Ağaca tırmanmaya başlamış</i> (Parmaklar sol koldan başlayarak tırmanma hareketi yapar)  <i>Tıkırda tıkır tıkırda tıkır</i> (Saça kadar gelir saçtan bir tutam tutulur)  <i>Ağaçta bir yaprak bulmuş yemeye başlamış</i> (Yeme hareketi yapılır.)  <i>Çıtır da çıtır çıtırda çıtır</i>  <i>Karnı çok doymuş. Oynamaya başlamış</i> (Parmaklar şaklatılarak oynanır)  <i>Şıkırda şıkır şıkır şıkırda şıkır şıkır</i>  <i>Ağaçtan aşağıya inmeye başlamış</i> (Eller vücutta dolaştırılır)  <i>Patırda patır patır patırda patır patır</i> (Mantarin altına saklanmış diyerek eller mantar gibi kapatılır.)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şiir Öğretimi: “Balarısı”</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>BALARISI</i></p> <p><i>Çiçeği var dalı var, Dört kanadı var arının. Peteğinde balı var. Onlarla uçar dolaşır. Topu yok, Altı tane bacağı var. Tüfeği yok, Çiçek tozu taşır ikisi, Küçücük bir iğnesi. Dördü yürümeye yarar. Ufacık bir canı var,</i></p>
<b>OYUN VE HAREKET</b> BA A4:K1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Köpeğim Uyan”</b></li> <li>▪ Öğretmen, çocuklardan birini köpek olarak seçer.</li> <li>▪ Çocuk dairenin ortasında sandalyede oturur. Sandalyenin altına bir nesne konur ve bu da köpeğin kemiği olur.</li> <li>▪ Çocuklar “Uyu köpeğim uyu.” dediğinde köpek uyur. Bu arada bir çocuk kemiği olarak saklar.</li> <li>▪ Çocuklar “Uyan köpeğim uyan.” dediğinde köpek uyanır ve kemiği alanı bulmaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.</li> </ul>
<b>MÜZİK</b> DA A1:K3,4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Minik Kuşum”</b></li> <li>▪ Şarkı, Müzikli Çocuk Oyunları CD’den çocuklara dinletilir. Öğretmen çocuklara ritim aletlerini dağıtır ve şarkı önce öğretmen tarafından söylenir.</li> <li>▪ Daha sonra şarkı bölüm bölüm çocuklara öğretilir. Ardından hep birlikte ritim tutularak tekrar edilir.</li> </ul> <p><i>Minik kuşum, minik kuşum Dertlerini söyle bana Neyin var senin bugün Çare bulayım sana Yalnız mısın hasta mısın? Yalnız mısın hasta mısın? Neyin var söyler misin? Neyin var söyler misin?</i></p>
<b>SANAT</b> ÖB A1:K2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Kesme Çalışması “Maske”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocukları 4 gruba ayırır ve bu gruplar kuzular, inekler, tavuklar, arılar diye adlandırılır. Çocuklar gruplar halinde masalara oturtulur ve her çocuğa, fon kartonu, yapıştırıcı, makas, kurdele, pastel boya verilir.</li> <li>▪ Her çocuğa hangi grupta yer alıyorsa o hayvanın fotokopiden çoğaltılmış maske kalıbı ( kuzular grubundaki çocuklara kuzu, inekler grubundaki çocuklara inek, tavuklar grubundaki çocuklara tavuk, arılar grubundaki çocuklara arı maske kalıpları) verilir. Öğretmen çocuklardan fotokopi kâğıtlarını fon kartonlarına yapıştırmalarını ve boyamalarını ister. Daha sonra çocuklardan maske kalıplarını sınırlarına dikkat edilerek kesmeleri istenir. Öğretmen maskelerin gözlerini keserek çıkarır ve kenarlarından delgeçle deler. Ardından çocuklarla birlikte açılan deliklerden kurdele geçirilerek bağlanır.</li> <li>▪ Çalışmalar panoda sergilenir ve eller uygun biçimde yıkanır.</li> </ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Eşleştirme Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 16. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklardan çiftlikte neler olduğunu söylemeleri ve resimleri gölgeleriyle eşleştirmeleri istenir.</li> <li>▪ <b>Dikkat Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 27. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklardan resimleri dikkatle inceleyerek ormanda saklanmış olan hayvanları daire içine almaları istenir. Ardından çocuklara ormanda başka hangi hayvanların yaşadığı sorulur ve çocuklardan hayvanların seslerini taklit etmeleri istenir.</li> </ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Velilere not gönderilerek çeşitli boylarda taşlar göndermeleri istenir.</li> </ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:21/ Mart/ 2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	ORMAN HAFTASI

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>14.Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır.</p> <p><b>Amaç 3. Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabileme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Farklı ağırlıktaki nesnelere iter.</p> <p>2.Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker.</p>	<p><b>Amaç 12. Çevredeki güzellikleri koruyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler.</p> <p>2.Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar.</p> <p>3.Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır.</p>	<p><b>Amaç 8. Nesnelere ölçebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Ölçme sonucunu tahmin eder.</p> <p>2.Standart olmayan birimlerle ölçer.</p> <p>3.Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.</p> <p><b>Amaç 12. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Nesnenin mekândaki konumunu söyler.</p> <p>2.Yönergeye uygun olarak mekânda konum alır.</p> <p>3.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.</p>	<p><b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.</p> <p>5.Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.</p>	<p><b>Amaç 3. Doğru beslenmenin önemini fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>5.Öğün zamanlarında ve süresinde yemeye özen gösterir.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>												
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>PMA A3:K1,2</p> <p>ÖB A3:K5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan bahsedilir, olaylar üzerine tartışılır.</li> <li>Öğretmen okula küçük bir fidan getirmiştir. Öğretmen ve çocuklar bahçeye çıkarak fidanı uygun bir yere dikerler. Bahçeye dikilen fidanın sulanması için çocuklar arasında görev sıralaması yapılır.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Etkinlik sona erdiğinde sınıf düzeni sağlanarak el-yüz temizliği yapılır.</li> <li>Beslenme saati için gerekli hazırlıklar yapılır.</li> <li>Masa etkinliklerinde karton kutu, fon kartonu, 5adet zeytin çekirdeği, 3 adet yapma çiçek ya da kâğıtlardan yapılmış çiçek, şeffaf jelâtin, yapıştırıcı gibi malzemeler masalara konur.Karton kutunun ortasından pencere açılır. Pencere jelâtinle kapatılır. Pencere 5 bölüme ayrılır. Her bölüme 1 adet zeytin çekirdeği yapıştırılır. Soldan 3. çekirdeğin üstünden daha yeni açmaya başlayan küçük çiçek yapıştırılır. Diğer çekirdeğe biraz daha açmış çiçek, diğerine açmış haldeki en uzun-büyük çiçek yapıştırılır. Kutunun arkası çiçeklerin düşmemesi için kartonla kapatılır.</li> <li>Çocuklarla bir fidanın nasıl meydana geldiği tartışılır.</li> </ul>												
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p><b>DRAMA</b></p> <p>SDA A12:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Şiir Öğretimi: “Küçük Fidan”</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>KÜÇÜK FİDAN</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Top oynarken dikkat et</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Sana kalem olurum</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Sana konut olurum</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Kırma dalımı</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Defter olurum</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Çalgı olurum</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Koparma hiç yaprağımı</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Büyütürsen çiçek açar</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Gemi okul odun kitap</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><i>Yakma canımı</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Meyve olurum</i></td> <td style="text-align: center;"><i>Her şey olurum</i></td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hikâye Anlatımı “Atatürk’ün Ağaç Sevgisi”</b> adlı hikâye okunur ve hikâyede geçenlerle ilgili sohbet edilir.</li> <li><b>Drama “Ağaç”</b></li> <li>Öğretmen çocuklara müzik eşliğinde ısınma hareketleri yaptırır ve oyunu anlatır. Şimdi içinizden bazı arkadaşlarınız klasik müzik eşliğinde ağaç olacak, ellerinizi yukarı kaldırarak sallanacaksınız, kelebek rolü alan çocuklar da ağaçların aralarında dolaşacaklar, siz böyle dolaşırken kötü kalpli ormancılar gelecek ve tüm ağaçları kesecekler. Ağaç olan çocuklar yere düşecekler. Bu sırada birkaç çocuk gelerek ellerindeki şişelerle ağaçları sulayacaklar, sevgi gösterecekler, böylece ağaçlar canlanacak ve ağaç olan çocuklar tekrar sallanmaya başlayacaklar. Kelebekler ağaçların arasında dolaşmaya başlayarak, doğa tekrar canlanacak. Çocuklara müzik köşesinden istedikleri bir ritim aletini almaları söylenir. Seçtikleri aletleri kullanarak ritim oluşturmalarına eşlik edilir. Bilinen şarkılara ritim araçları kullanarak eşlik edilir. “ Top Oynarken Dikkat Et” isimli yeni şarkı öğretmen rehberliğinde söylenir.</li> <li>Öğretmen orman nedir? Ormanlarda neler bulunur? gibi sorular sorularak çocuklara orman hakkında bilgiler verir ve ormanla ilgili film izlenir.</li> </ul>	<i>Top oynarken dikkat et</i>	<i>Sana kalem olurum</i>	<i>Sana konut olurum</i>	<i>Kırma dalımı</i>	<i>Defter olurum</i>	<i>Çalgı olurum</i>	<i>Koparma hiç yaprağımı</i>	<i>Büyütürsen çiçek açar</i>	<i>Gemi okul odun kitap</i>	<i>Yakma canımı</i>	<i>Meyve olurum</i>	<i>Her şey olurum</i>
<i>Top oynarken dikkat et</i>	<i>Sana kalem olurum</i>	<i>Sana konut olurum</i>											
<i>Kırma dalımı</i>	<i>Defter olurum</i>	<i>Çalgı olurum</i>											
<i>Koparma hiç yaprağımı</i>	<i>Büyütürsen çiçek açar</i>	<i>Gemi okul odun kitap</i>											
<i>Yakma canımı</i>	<i>Meyve olurum</i>	<i>Her şey olurum</i>											

<p><b>MÜZİK</b> DA A6:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Ağaç Türküsü”</b> adlı şarkıyı öğretmen söyler. Çocukların ellerine marakas verilerek küçük gruplar halinde hem şarkı söylenip hem de ritim tutmaları sağlanır. Zorlanan öğrencilere yardımcı ve rehber olunur. Müzik etkinliğinin ardından çocuklar okuma yazmaya hazırlık çalışmalarına geçerler.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>AĞAÇ TÜRKÜSÜ</i> Dağlar taşlar ağaç olacak Yaz gelecek, kış bitecek Ülkemiz cennet olacak Kazmalar elimizde çukur kazalım Kürekler belimizde toprak atalım Yaz demeden kış demeden Ağaç dikelim hey!</p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Artık Materyallerle Çalışma “Kendi Ormanımızı Oluşturalım”</b></li> <li>▪ Tuvalet kâğıdı ruloları kahverengi elışı kâğıtları ile yırtma yapıştırma tekniği kullanılarak kaplanır ve ağacın gövdesi oluşturulur.</li> <li>▪ Yeşil kartona çizilmiş olan ağacın yapraklı kısmı çocuklara dağıtılarak kesmeleri istenir.</li> <li>▪ Yeşil kartonlar, ruloların üzerine yapıştırılarak ağaç modeli tamamlanır.</li> <li>▪ Tamamlanan ağaçlar sınıfın bir köşesinde sergilenerek sınıfımızın ormanı oluşturulur.</li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> DA A6:K4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyunlar “Eş Anımlı Kelimeler”</b></li> <li>▪ Öğretmen, çocuklara eş anlamlı kelimeler ile ilgili flaş kartlar hazırlayarak (Doktor-hekim, pabuç- ayakkabı, otomobil-araba, ak-kara, siyah-beyaz...) çocuklara eş anlamlı kelimeleri tanıtır.</li> <li>▪ Daha sonra önceden hazırlanmış olduğu bazı kelime kartlarını çocuklara sırayla gösterir ve onlardan aynı anlama gelen başka bir kelimenin adını söylemesini ister.</li> <li>▪ Çocuklar cevap verdikten sonra aynı anlama gelen kelimenin resmini göstererek doğru olup olmadığını kontrol ederler.</li> </ul>
<p><b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A8:K1,2,3</p>	<p><b>Bir Ağacımız Olsun-ORMAN HAFTASI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Her çocuk için bir ağaç tohumu önce saksıya ekilerek üzerine toprak konur ve biraz sulanır.</li> <li>▪ Fidan 10 – 12 cm. kadar büyüyünce bahçede kazılan bir çukura dikilir.</li> <li>▪ Çukurun çevresi toprakla doldurularak yeterince su verilir. Çocuklarla ağacın büyümesi gözlemlenir.</li> <li>▪ Gözlem defterine sürekli ölçüm yapılır ve resim çizerek kaydedilir. Fidanın büyüme aşamaları fotoğflanabilir.</li> </ul>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A12:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Resim Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 8. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklardan bahçe planlamasına yardımcı olmaları için resmi inceleyerek boş alanlara dikmek istedikleri ağaçların resmini çizmeleri istenir.</li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 12. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Hayvanlar ve yavruları ile ilgili çalışma sayfasında çocuklara yavruların kayb olduğu söylenir ve çocuklardan her çizginin üzerinden farklı renk kalemle çizerek yavruları annelerine götürmeleri istenir.</li> </ul>
<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ailelere, eldeki imkanlarını değerlendirerek çeşitli doğayı koruma vakıf ve derneklerine üye olmaları, çocuklarını da buna dahil etmeleri önerilir.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:22/ Mart /2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1.</b> Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>10. Belli bir yükseklikten atlar.</p>	<p><b>Amaç 11.</b> Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar.</p> <p>8.Sunularında hayali / gerçek nesnelere kullanır.</p>	<p><b>Amaç 4.</b> Algıladıklarını hatırlayabilme</p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Olay ya da varlıkları söyler.</p> <p>2. Varlıkların rengini söyler.</p> <p>5. Varlıkların sayısını söyler.</p>	<p><b>Amaç 3.</b> Türkçeyi doğru kullanabilme</p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Konuşmalarında söz dizimi kurallarını doğru olarak kullanır.</p> <p>2.Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur.</p> <p><b>Amaç 4.</b> Kendini sözel olarak ifade edebilme</p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</p> <p>7.Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar.</p> <p>8.Üstlendiği role uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 3.</b> Doğru beslenmenin önemini fark edebilme</p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.</p> <p>4.Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A3:K3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak güne başlar ve gazete başlıklarından uygun olanları çocuklara okur. Öğretmen güne çocukların hangi köşelerde oynamak istediklerini sorarak başlar ve çocuklar istedikleri etkinlik köşelerine geçerek, istedikleri materyallerle oynarlar.</li> <li>Kitap köşesine bahar mevsimi ile ilgili çeşitli kitap ve resimler bırakılır.</li> <li>Oyun hamurları masalara yerleştirilir. Burada oynamak isteyen çocuklara boncuklar, düğmeler, çubuklar, plastik fasulyeler verilir. Öğretmen çocuklara oyun hamurlarını dağıtır. Çocuklardan oyun hamurlarıyla istedikleri bir hayvan şeklini yapmaları istenir. Çalışmalar sırasında çocuklarla yaptıkları hayvan şekli ve hayvanın özellikleriyle ilgili sohbet edilir. Daha sonra hayvan şeklinde yapılmış kurabiyeler yenir. Yoğurma maddeleri ve çeşitli kalıplarla serbest olarak yoğurma çalışması yapılır.</li> <li>Fen ve doğa köşesine çiçek açmış ağaç dalları ve mevsimler panosu yerleştirilir. Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır. Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar. Köşeler çocuklar gelmeden hazır bulundurulur. Çocuklara hangi köşede ve hangi materyallerle oynamak istediklerini sorar. Çocuklar istedikleri köşede ve istedikleri materyallerle serbest olarak oynarlar. Öğretmen, zaman zaman çocukların yanlarına giderek oyunlarına katılır. Onlara oyunda hangi rolü üstlendiğini sorarak, günlük yaşamdaki rolleri de benimsemelerine olanak tanır. Bu sırada onları gözlemler.</li> <li>İlgi köşelerinde oyun etkinliği bitiminde eğitimci bir müzik açarak dikkati kendi üzerine toplar ve sınıfın müzik bitene kadar düzenlenmesi konusunda çocukları yönlendirir.</li> <li>Etkinlik sonunda sınıf toplanır ve sağlıklı beslenme konusunda konuşulur.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1,2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Şiir Öğretimi: “Sarı Kız”</b> Öğretmen çocuklara Sarı Kız şiirini öğretir.</li> </ul> <p><i>SARI KIZ</i> Samanlıkta sarı kız, Arı eder “vız vız.” Köpek havlar avaz avaz, Sahibi onu duyamaz. Sarı kızın otu yok, Çayırdaki çimen çok. Kim onları biçecek, Sarı kıza yedirecek?</p>

	<p><i>Çiftçi biçer otu, Eşek taşır yükü, Sarı kız yiyince otu, Verir şırl şırl ak sütü.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocuklara hayvanları sevmemiz ve korumamız gerektiğinin anlatır. Evde hayvan besleyip beslemediklerini sorar, sokakta gördüğümüz hayvanları rahatsız etmememiz gerektiğinin anlatır. Evde hayvan besleniyorsa ne tür hayvanlar beslendiğini sorar. Bu hayvanları nelerle besliyorsunuz? Başka hangi hayvanları besleyebildiniz? Evde beslenen hayvanlar nerede barınıyor? Temizliğini kim yapıyor? Hayvanlar hastalıklardan nasıl korunur? Gibi sorular yöneltilir.</li> <li>▪ <b>Hayvanlarla ilgili bilmeceler sorulur.</b></li> </ul> <p>Elemeden yoğurur, gün aşırı doğurur. (tavuk) Daldan dala kırmızı pala (sincap) Kümeslerin efesi, her sabah çınlar sesi, uyandırır herkesi (horoz) Arşın ayaklı burma bıyıklı (tavşan) Yer altında yağlı kayış (yılan) Karşıdan baktım pek çok, yanına gittim hiç yok (kuş)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hikâye Anlatımı</b> “Hepimiz Çok Acıktık” adlı hikâye okunarak çocuklarla hayvanlar, sevdikleri yiyecekler ve hikâyede geçenlerle ilgili sohbet edilir. Kuklalarla hikâye çocuklara anlatılır.</li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> DA A4:K6,7,8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Kartlardaki Hayvanlar”</b></li> <li>▪ Öğretmen bazı hayvanların resimlerinin bulunduğu kartları çocuklara göstererek sırayla çocukları yanına çağırır ve çocuklardan kartlardan bir tanesini seçerek arkadaşlarına bu hayvanı hiç konuşmadan sadece hareketlerle anlatmaya çalışmalarını ister.</li> <li>▪ Daha sonra da karttaki hayvanın adı doğru olarak söylendiğinde öğretmen çocuklardan o hayvanın en çok sevdiği yiyeceğin adını söylemesini ister.</li> <li>▪ Hayvanın adını ve sevdiği yiyeceği doğru olarak bilen çocuk öğretmenin yanına giderek kart seçme ve arkadaşlarına karttaki hayvanı anlatma hakkını kazanır.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> PMA A1:K10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sarkı Öğretimi: “Kedi”</b> şarkısı söylenir. Çocuklar şarkıyı sandalyenin üzerine çıkarak söylerler. “Miyav” deyince sandalyeden atlarlar.</li> </ul> <p><i>KEDİ</i> <i>Evin her köşesi ondan sorulur. Minderin üstünde yatar kurulur. Aşağı, yukarı yalanıp durur. Okşayınca yumulur hep gurul gurul.</i></p> <p><i>Miyav miyav seni meraklı kedi, Miyav miyav meraklı kedi. Miyav miyav seni meraklı kedi, Miyav miyav meraklı kedi.</i></p>
<p><b>SANAT</b> BA A4:K2 SDA A11:K7,8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Damlatma Tekniği</b></li> <li>▪ Çocuklar sulu boya ya da guaş boyayı kâğıt ya da renkli kartona fırçayı titreterek damlatırlar. Bu damlalar kurutulur.</li> <li>▪ Renk renk çalışılır, renkler üst üste damlayınca birbirine karışan boyalar değişik renkler oluştururlar.</li> <li>▪ Boyalar kuruması için bekledikten sonra çocuklar resimlerini panoya kendileri asarlar.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Taşları Boyama</b></li><li>▪ Öğretmen çocuklardan getirdikleri taşları masalara koymalarını ister.</li><li>▪ Guaj boyalar ile taşları istedikleri gibi süsleyebilecekleri belirtilir.</li><li>▪ Etkinliğe başlamadan önce öğretmen çocuklara birkaç tane boyanmış taş örneği gösterir.</li><li>▪ Çocuklar boyadıkları taşların renklerini ve şeklini söylerler.</li><li>▪ Daha sonra da camın önüne boyanan taşlar yan yana dizilir.</li></ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K1,5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Dikkat Geliştirme Çalışması</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 23.- 24.. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çalışma sayfasında çocuklardan 1.resmi incelemeleri ve inceledikten sonra sayfayı çevirmeleri istenir. Öğretmen çocuklardan 2. sayfada önceki sayfadan farklı olanları bularak işaretlemelerini ve farklılıklarını söylemelerini ister.</li><li>▪ <b>Çizgi Çalışması</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 19. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Çizgi tamamlama ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan atı ota, aslanı kaplana, arıyı çiçeğe, yaprağı toprağa çizgiyle birleştirmeleri istenir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:25/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	<b>KÜTÜPHANELER HAFTASI</b>

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Küçük nesnelere toplar. 2.Nesneleri kaptan kaba boşaltır. 3.Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar. 8.Sunularında hayali / gerçek nesnelere kullanır.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2. Varlıkların rengini söyler. 4. Varlıkların şeklini söyler. 5. Varlıkların sayısını söyler. 6. Olay ya da varlıkların sırasını söyler.</p> <p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>3.Sıra bildiren sayıyı söyler.</p> <p><b>Amaç 19. Nesne grafiği hazırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. 2.Nesneleri sembollerle gösterir. 3.Hazırlanmış nesne grafiği çerçevesine sembolleri yerleştirir. 4.Grafikte yer alan nesnelere sayar. 5.Grafiği inceleyerek sonuçları söyler.</p>	<p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. 7.Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar. 8.Üstlendiği role uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.</p>

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<p><b>SERBEST ZAMAN ALAN GEZİSİ</b> ÖB A1:K2 PMA A2:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günün anlam ve öneminden bahsedilir.“Kütüphaneler Haftası” ile ilgili etkinlikler düzenlenir.</li> <li>Kütüphanelerden bahsedilir. Kütüphane ile kitaplık arasındaki farklılıklar konuşulur. Kütüphanede neden sessiz olunması gerektiği açıklanır. Diğer kurallardan bahsedilir. “Kütüphaneye ayakkabılar paspasa silinerek girilmelidir. Palto, pardösü, manto vb. vestiyere bırakılmamalıdır. Kimlik, ilgili memura istemeden teslim edilmelidir. Kütüphaneden alınacak kitabın nasıl aranacağı bilinmiyorsa ilgili memurlardan sorulmalıdır. Açıklamaları, dikkatle dinlemelidir. İstenen kitap için fiş doldurulmalıdır. Yerimize oturup kitabın gelmesi beklenmelidir. Okuma salonunda kimse rahatsız edilmemelidir. Kitap sayfaları sessiz çevrilmelidir. Kütüphane salonunda sessiz yürünmelidir. Kitapların kapağı, sayfaları çizilmemelidir, yırtılmamalıdır. Kütüphanenin okuma salonunda sakız çiğnenmemelidir.”Kütüphanede geçerli olan bu kuralların niçin gerekli olabileceği tartışılır.</li> <li>Okul kütüphanesine gezi düzenlenir.</li> <li>Sonra il halk kütüphanesine gezi düzenlenir. Kütüphaneye sıra olunarak, yürüyerek, yaprak toplayarak, ağaçların durumunu inceleyerek, şarkılar söyleyerek gidilir. Kütüphane gezilirken kütüphane görevlisinden kütüphanelerin ne amaçla açıldığı, kitapların dizilişi, daha çok kimlerin kütüphanelerden faydalandığı konusunda bilgi alınır. Çocuk kitapları bölümü gezilir. Okula döndükten sonra gezi değerlendirme yapılır. Okul kütüphanesi ile gezi yapılan kütüphane arasında ne gibi farklılıklar olduğu tartışılır.</li> <li>Yol boyunca ve kütüphanede görülen ilgi çekici olaylar hakkında konuşulur. Kütüphanede ve giderken-gelirken uyulması gereken sesiz olma, sıra olma, koşturma, dokunmama, karşıdan karşıya geçme gibi kurallara uyanlara teşekkür edilir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Oyun için ayrılan süre bitiminde el birliği sınıf toplanır ve düzenlenir.</li> </ul>

<p><b>TÜRKÇE</b> <b>MÜZİK</b> BA A7:K3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklarla kitap, kitabın özellikleri, yararları, kullanıma biçimleri ve korunması hakkında sohbet edilir.</li> <li>Çocuklara kütüphanenin birçok kitabın bir arada bulunduğu okumamız ve araştırma yapmamızı sağlayan bir yer olduğu anlatılır ve okulun kütüphanesine gidilerek çocuklarla gözlemlenenler üzerinde konuşulur. Kütüphaneler haftasıyla ilgili sohbet edilir.(Kitap okumanın yararları, kütüphanelerden nasıl yararlanılır, gibi.) Çocuklar minderlere alınarak “Kütüphanelerin faydaları neler olabilir? Çocuklar tarafından daha fazla kullanılması için kütüphaneler nasıl düzenlenmelidir? Sizce kütüphanede kitap okumak nasıl bir duygu?” gibi sorular sorularak düşünceleri alınır. Ardından öğretmen kendi çocukluğundan anılar anlatır. Sınıfta, çocukların evden getirdikleri kitaplarla kütüphaneden getirilen kitaplar ortaya her çocuğun göreceği şekilde konular, çocuklar etrafında halka olurlar ve otururlar, önce çocuklardan kütüphaneye ilgili görüşleri alınır, -Kitapların sıralaması nasıldı? Veya daha nasıl olabilirdi? ne çeşit kitaplar vardı?, kitapların yararları nelerdir? Kitaplar nasıl kullanılmalıdır? Gibi sorularda sohbet edilir.</li> <li><b>Parmak Oyunu</b> “On Parmak” parmak oyunu oynanır. <b>ONPARMAK</b> Sağ elimde beş parmak (<i>Sağ el gösterilir.</i>) Hepsi eder on parmak Sol elimde beş parmak (<i>Sol el gösterilir.</i>) Sen de istersen say bak Say bak, say bak, say bak Say bak, say bak, say bak 1, 2, 3, 4, 5 (<i>Sağ el gösterilerek sayılır.</i>) 1, 2, 3, 4, 5 (<i>Sağ el gösterilerek sayılır.</i>) 6, 7, 8, 9, 10 (<i>Sol el gösterilerek sayılır.</i>) 6, 7, 8, 9, 10 (<i>Sol el gösterilerek sayılır.</i>)</li> <li>Öğretmen, çocukların sağ ellerine bir işaret koyar ya da kurdele bağlar.</li> <li>Ardından haydi hep birlikte ellerimizi kaldıralım, şimdi de sol ellerimizi şekilde yönergeler vererek sağ-sol kavramını anlatır.</li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Kitap”</b> şiirini öğretmen bir kez baştan sona okur, sonra bölüm bölüm çocuklarla beraber tekrar edilip, İsteyen çocuklara da grup önünde şiir okuma fırsatı verilir. <i>KİTAP</i> <i>Kitapçada kitaplar,</i> <i>Raflarda duruyorlar.</i> <i>İnsanlar alıyorlar,</i> <i>Çünkü onlar okuyorlar.</i> <i>Bende bir gün okusam,</i> <i>O kitaplardan alsam,</i> <i>Okuyup da anlatsam.</i> <i>Ben de bilgili olsam.</i></li> <li><b>Şarkı Öğretimi: “ Kitaplarım “</b> adlı şarkı çocuklarla beraber söylenir. <i>KİTAPLARIM</i> <i>Raflarda dizi dizi Kimi boya kitabı Okuluma giderim</i> <i>Severim hepinizi - 2 kez Kimi şiirle dolu - 2 kez Kitabımı çok severim</i> <i>Bilgi kültür vererek Sevgi doludur kimi Bilgi tutsaklaşmamalı</i> <i>Aydınlatırlar bizi Kimi benim sevdiğim Herkes okusun derim.</i></li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> BA A4:K5</p>	<p><b>Tilki Tilki Saatin Kaç?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklardan bir tanesi tilki olur. Tilki bir duvara yüzünü döner. Arkada kalan diğer çocuklar tilkiye saatin kaç olduğunu sorarlar. “Tilki tilki saatin kaç?” Tilki 1–10 arası bir rakam söylediğinde çocuklar söylenen rakam kadar adım atarak tilkiye yaklaşılır. Tilki arada sırada kendisine yaklaşanları kontrol eder ve tilki en yakındaki çocuğu yakalamaya çalışır. Yakalan çocuk ebe olur.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b> <b>DRAMA</b> SDA A11:K7,8 DA A4:K6,7,8</p>	<p><b>Öyküyü Tamamla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Ormanın birinde bir fil yaşarmış. Bu filin en büyük zevki, ormandaki diğer hayvanlara şaka yapmış. Hortumuna doldurduğu suyu olmadık zamanlarda hayvanların üzerine püskürtür, sonrada kahaahalarla gülemiş. Filin bu şakalarının bakan hayvanlar toplanmışlar ve ‘Biz de ona öyle bir şaka yapalım ki anlasın şaka yapmanın ne demek olduğunu’ diyerek anlaşmışlar. Bir gün fil ormanda gezinirken...”</li> <li>Çocuklardan öykünün sonunu tamamlayarak, hayvanların yapmayı düşündükleri şakanın resmini çizerek göstermeleri ve filin bu şakanın sonunda ne yapmış olabileceğini açıklamaları istenir.</li> <li>Drama hâlinde canlandırma yapılır.</li> </ul>

<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4:K2,4,6 BA A19:K1,2,3,4,5	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Grafik Çalışması</b></li><li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 28. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir</b> Nesne grafiği hazırlama ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan resimleri inceleyerek hayvanlardan ve bitkilerden elde edilen yiyecekleri düşünmeleri istenir. Ardından çocuklardan grafikte uygun kutucuklara buldukları yiyeceklerin resmini çizmeleri istenir.</li></ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması v.b.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde çocukları ile birlikte yapmaları istenir.</li><li>▪ Aileye kitap figürü süslü bir kart içinde “Yakın çevremizdeki kütüphanelere giderek ve bol bol kitap okuyarak çocuklarımıza model olalım.” mesajı gönderilir. Anne ya da babadan çocuklarına yatmadan önce kendi çocukluklarında yaşadıkları ilginç ve mutluluk verici hatıralarını paylaşmaları istenir. Evde çocuklarına özel kütüphane oluşturmaları istenir.</li></ul>
<b>ALAN GEZİSİ</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Kütüphaneler Haftası başladığı için sınıf kitaplığı çocuklarla birlikte düzenlenir.</li><li>▪ Okul kütüphanesine ya da çocuk kütüphanesine gezi düzenlenip gözlemler resmedilir.</li></ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Çocuk açısından;</li><li>▪ Öğretmen açısından;</li><li>▪ Program açısından;</li></ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:26/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabileme</b>  <b>Kazanımlar</b>            14.Atılan nesnelere yakalar.            15.Nesneleri belli bir mesafedeki hedefe atar.</p> <p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme</b>  <b>Kazanım</b>            15.Nesneleri değişik malzemelerle bağlar.</p> <p><b>Amaç 3. Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabileme</b>  <b>Kazanımlar</b>            1.Farklı ağırlıktaki nesnelere iter.            2.Farklı ağırlıktaki nesnelere çeker.</p>	<p><b>Amaç 13. Çevreyi estetik bakımdan düzenleyebilme</b>  <b>Kazanımlar</b>            1.Çevresinde gördüğü güzel / rahatsız edici durumları söyler.            2.Çevre sorunları ile ilgili kendi yapabileceklerine örnek verir.            3.Çevresini farklı biçimlerde düzenler.</p> <p><b>Amaç 14. Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme</b>  <b>Kazanım</b>            1.Sanat eserlerinin özelliklerini söyler.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>            1. Olay ya da varlıkları söyler.            5. Varlıkların sayısını söyler.            7. Nesnelere neden yapıldığını söyler.</p> <p><b>Amaç 19. Nesne grafiği hazırlayabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>            1.Nesneleri kullanarak grafik oluşturur.            2.Nesneleri sembollerle gösterir.            3.Hazırlanmış nesne grafiği çerçevesine sembolleri yerleştirir.</p>	<p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b>  <b>Kazanım</b>            8.Üstlendiği role uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b>  <b>Kazanımlar</b>            2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.            7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

<u>ETKİNLİKLER</u>	<u>ÖĞRENME SÜRECİ</u>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b>            PMA A2:K15            PMA A3:K1,2            SDA A13:K1,2,3            ÖB A1:K2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan söz edilir, sohbet ederek istedikleri ilgi köşesine yönelmeleri sağlar.</li> <li>Fen ve doğa köşesinde çeşitli bitki tohumları dikilir ve birkaç gün çocuklarla bitki kökleri incelenir.</li> <li>Sınıfın bir köşesine kurutulmuş meyveler konur, çeşitli baharatların olduğu koleksiyon yapılarak köşeye konur.</li> <li>Kitaplık köşesine ormanda yaşayan hayvanları anlatan hikâyeler konur ve çocukların resimlerine bakarak anlatmalarına önderlik edilir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Öğretmen, çocuklarla kartona ayakkabı bağlama düzeneği hazırlar.</li> <li>Ardından ayakkabı bağlama çalışmaları yapılır.</li> <li>Öğretmen bu süreçte çalışmanın kolay mı zor mu olduğunu sorar. Çalışmaları çocuklar öğrenene kadar tekrar edilir.</li> <li>Daha sonra öğretmen, çocuklara üzerinde ayakkabı resmi olan çalışma sayfalarını dağıtır ve “Bunlar senin sihirli ayakkabıların. Bu ayakkabılarla gitmek istediğin yeri çizer misin?” der.</li> <li>Çocuklar resimlerini çizerek anlatırlar.</li> <li>Etkinlik bitiminde eller yıkanır ve sınıf düzenlenir.</li> </ul>
<p><b>SANAT</b>            PMA A2:K15</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Artık Materyallerle Çalışma “Ağaç”</b></li> <li>Masaya tuvalet kâğıdı rulosu, eliş kâğıdı, fon kartonu, kahverengi pastel boya, makas, yapıştırıcı, konularak çocuklar önce elimizdeki üç tane yeşil fon kartonuna çizilmiş ağaç kalıplarını keserek birbirine yapıştıracağız, daha sonra pastel boyamızla ağacımızın gövdesini boyayacağız ve en sonunda ağacı gövdesine takıp, üzerini çiçeklerle süsleyeceğiz, ağaçların gövdelerine iplerle çiçekleri bağlayacağız diyerek ağaçlar da diğer fidanların yanına konularak orman köşesi oluşturulur.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b>            SDA A13:K1,2,3            DA A4:K8</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hikâye Anlatımı</b> Öğretmen “Bir küçük balık varmış, denizde mutlu mutlu yaşarmış, bütün deniz hayvanları ile çok iyi arkadaşmış. Yine bir gün dolaşırken birden güneşin ışıkları kaybolmuş, bir dönmüş ki ne görsün.” der ve hikâyeyi burada bırakır. Çocukların tamamlayarak hikâyeye oluşturmalarını sağlar. Hikâyeye sonunda isim bulunur.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Tekerleme Söylenir “Kurbağa”</b>  <i>KURBAĞA</i>  <i>Hopladı zıpladı kurbağa</i>  <i>Çiçekler serdi yola</i>  <i>Çok hoplama kurbağa</i>  <i>Gidelim bizim bağa.</i>  <i>Bağcı bağda gezer,</i>  <i>Çiçekler elde gezer.</i>  <i>Çok düşünme Ayşe, Fatma</i>  <i>Kurbağalar suda yüzer</i></li> <li>▪ Öğretmen çocuklara şimdi sizler birer çiçek ismi söyleyin ama herkesin söylediği birbirinden farklı çiçek olsun yönergesi verilir. Çocuklar akıllarına gelen çiçek isimlerini teker teker sıra ile söylerler. (gül, gelincik, papatya, karanfil...)</li> <li>▪ <b>Şiir Öğretimi: “Orman”</b>  <i>Orman</i>  <i>Keçi balta ve yangın,</i>  <i>Ormanları yok eder,</i>  <i>Büyüklerden gelen ses,</i>  <i>Ormanı sev koru der.</i>  <i>Yüzlerce faydası var.</i>  <i>Önemini bilmeli,</i>  <i>Yurdunu seven insan</i>  <i>Ormanı da sevmeli,</i></li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b>  SDA A14:K1  BA A4:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chopin piyano konçertosu dinlenir.</li> <li>▪ Piyanoya benzeyen org aleti sınıfa getirilerek çalınır.</li> <li>▪ Çocuklar bildikleri bir şarkıyı piyano eşliğinde söylerler. Piyanonun/org un neden yapıldığı hakkında fikir yürütülür.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Küçük Kurbağa”</b>  <i>.KÜÇÜK KURBAĞA</i>  <i>Küçük kurbağa, küçük kurbağa ellerin nerede? Küçük kurbağa, küçük kurbağa gözlerin nerede?</i>  <i>Ellerim yok, ellerim yok, yüzerim derede, Gözlerim yok, gözlerim yok yüzerim derede.</i>  <i>Ku vak vak vak ku vak vak vak Ku vak vak vak ku vak vak vak</i>  <i>Yüzerim derede Yüzerim derede</i>  <i>(Şarkı sözlerine kulağın, kuyruğun, dudakların vb. ilave edilerek devam edilir)</i></li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b>  PMA A1:K14,15</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hareketli oyun “At-Yakala”</b></li> <li>▪ Bahçede “at- yakala” oyunu oynanır.</li> <li>▪ Çocuklar ikişerli eşleşirler ve topu belirli mesafeden birbirlerine atarak yakalamaya çalışırlar.</li> </ul>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b>  ÖB A1:K7  BA A4:K1,5  BA A19:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sayı Nesne İlişkisi</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 37. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Çalışma sayfasında çocuklardan her bitki türünden kaç tane olduğunu sayarak rakamı kutuya yazmaları ve bahçemizdeki bitkilerin listesini yapmaları istenir.</li> <li>▪ <b>Çizgi Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 21. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Çizgi tamamlama ile ilgili çalışma sayfasında çocuklardan çekirgelerin yollarını çizerek birleştirmeleri istenir.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arilin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:27/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	<b>DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ</b>

**AMAÇLAR VE KAZANIMLAR**

<b>Psikomotor Alan</b>	<b>Sosyal-Duygusal Alan</b>	<b>Bilişsel Alan</b>	<b>Dil Alanı</b>	<b>Özbakım Becerileri</b>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabileme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>14.Malzemeleri istenilen nitelikte yapıştırır.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar.</p> <p>8.Sunularında hayali / gerçek nesnelere kullanır.</p>	<p><b>Amaç 10. Geometrik şekilleri tanıyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler.</p> <p>2. Daire, üçgen, kare ve dikdörtgen benzeyen nesnelere gösterir.</p> <p>3. Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur.</p> <p><b>Amaç 15. Nesnelere basit toplama ve çıkarma yapabileme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4. Nesnelere kullanarak çıkarma yapar.</p> <p>6. 5 içinde çıkarma gerektiren problemleri çözer.</p>	<p><b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sesin özelliğini söyler.</p> <p>4.Verilen sese benzer sesler çıkarır.</p> <p><b>Amaç 3. Türkçeyi doğru kullanabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Konuşmalarında söz dizimini kurallarını doğru olarak kullanır.</p> <p>2.Konuşmalarında temel dilbilgisi kurallarına uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b> ÖB A1:K7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar. Günlük olaylardan bahsedilir. Gazete başlıkları okunur.</li> <li>Kukla köşesinin yeri değiştirilip, ışıklandırılarak her zamankinden değişik bir görünüm verilir.çocuklarla birlikte değişik kuklalar yapılır.</li> <li>Sınıfın bir köşesine tiyatro sahnesi yapılır, değişik kostümler konur.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>Öğrencilere çalışma sırasında sınıfı temiz tutmaları hatırlatılır.</li> <li>Süre bitiminde çocuklarla birlikte sınıfın temizliği ve düzeni sağlanır.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> DA A3:K1,2 BA A15:K4,6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Tekerleme: “Eller”</b> <i>ELLER</i> <i>Vuralım, vuralım, küçük elleri,</i> <i>Çevirelim çevirelim değirmenleri</i> <i>Yaşasın yaşasın küçük çocuklar</i> <i>Her zaman, her yerde uslu dururlar</i></li> <li><b>Hikâye Anlatımı “Şirin Kirpi Çıkarma Öğreniyor”</b> Öğretmen “Şirin Kirpi Çıkarma Öğreniyor” adlı hikâyeyi okur ve çıkarma işlemi pekiştirilir. Daha sonra çocuklarla hikâyede yaşananlar, Şirin Kirpi’nin çıkarma öğrenirken yaşadığı zorluklar ile ilgili sohbet edilir.</li> <li>Dünya Tiyatrolar Günü’nün ne anlama geldiği önemi, neden kutlandığı, sinema ile tiyatro arasındaki farklar hakkında sohbet edilir. Öğretmen, çocuklara “sınıfımızda tiyatro kuralım mı?” diye sorup onların fikirlerini ve yardımlarını alarak sınıfın uygun bir yerine, önceden hazırlanan perdeler takılıp sahne hazırlanır. Çocuklar kendi aralarında gruplaşarak ne oynayacaklarına karar verip, belli bir süre hazırlanıp, kostümleri de kullanarak sırayla oyunlarını oynarlar. Her grup tiyatro oyun gösterisini bitirince alkışlanır. Çalışmaya katılmak istemeyen çocuklara ısrar edilmez yüreklendirilip, “birlikte oynayalım mı?” diye cesaretlendirilir.</li> <li><b>Parmak Oyunu “Kardeşimin Topu”</b> <i>KARDEŞİMİN TOPU</i> <i>Kardeşimin bir topu var (İki elin bütün parmakları karşılıklı birleştirilerek top yapılır*)</i> <i>Yumuşacık, yuvarlak (Parmaklar esnetilir*)</i> <i>Bir de çekici var (Bir el yumruk yapıp sallanır)</i></li> </ul>

	<p><i>Bak vuruyor yavrucak (İki el yumruk yapılır, üst üste vurulur*)</i>  <i>Borazanı düüt-düüt** diye-</i>  <i>Öttürür de öttürür* (Eller boru gibi yapıp, ağza götürülür*)</i>  <i>Bazen de ceee yapıp,</i>  <i>Herkesi güldürür* (İki el ile yüz kapanıp, açılır*)</i></p>
<p><b>OYUN VE HAREKET</b> BA A10:K1,2,3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sakin Oyun “Hangi Şekil?”</b></li> <li>▪ Çocuklar ikiye gruplara ayrılır.</li> <li>▪ Çocuklardan biri diğerinin elini kendi eline alır ve çocuğun avucuna parmağının ucu ile bir şekil çizer.</li> <li>▪ Diğer çocuk, elinin içine çizilen bu şeklin ne olduğunu tahmin etmeye çalışır.</li> <li>▪ Çizme işlemi vücudun diğer bölgelerine de yapılabilir.</li> <li>▪ İkinci aşamada, çiftler yer değiştirerek çalışma tekrarlanır.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK</b> DA A1:K3,4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuklara çeşitli hayvan resimleri gösterilerek çocuklardan hayvanların seslerini taklit etmeleri istenir.</li> <li>▪ Öğretmen çocuklara “Kızgın, korkmuş, mutlu, üzgün... hayvanlar nasıl ses çıkarır?” diye sorar ve çocuklardan bu sesleri de taklit etmelerini ister.</li> <li>▪ “İnatçı İki Keçi” şarkısı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir.</li> <li>▪ Şarkı Öğretimi: “Var”</li> </ul> <p>VAR</p> <p><i>Ağacı kıskanırım,</i>  <i>Yemiş yüklü dalı var.</i>  <i>Bahar olsun, güz olsun,</i>  <i>Ne güzel masalı var.</i>  <i>İmrenirim arıya</i>  <i>Petek petek balı var.</i>  <i>Konduğu çiçeklerin</i>  <i>Pembesi var, alı var.</i></p>
<p><b>SANAT</b> PMA A2:K14</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Artık Mataryallrle “Kaplumbağa Yapalım”</b></li> <li>▪ Bütün bir ceviz parçalanmadan ikiye ayrılarak parçalardan biri alınır ve resim kağıdının üzerine yapıştırılır.</li> <li>▪ Kaplumbağanın ayak ve baş kısımlarına çam fıstığı kabukları yapıştırılır.</li> <li>▪ Baş kısmına keçeli kalemle göz, ağız, burun çizilerek kaplumbağa tamamlanır.</li> </ul>
<p><b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A15:K4,6</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocuklardan masaya legoları getirmelerini ister ve çocuklara çeşitli yönergeler verir. “Örneğin 5 legom vardı. 2 tanesini kaybettim. Şimdi kaç legom kaldı?” der ve Legoları çocuklarla birlikte sayarak çalışmayı tamamlar. Daha sonra çıkarma işlemi ile ilgili çalışma sayfasında öğretmen çocuklardan çıkarma işlemlerini yapmalarını ister.</li> </ul>
<p><b>ALAN GEZİSİ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocukları 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü dolayısıyla seçilen bir tiyatro oyununa götürür.</li> <li>▪ Tiyatroda nasıl davranılır, nelere dikkat edilir anlatılır.</li> <li>▪ Tiyatro dönüşü gördükleri resimlenir.</li> </ul>
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:28/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilişsel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Küçük nesnelere toplar.</li> <li>2.Nesneleri kaptan kaba boşaltır.</li> <li>3.Nesneleri üst üste / yan yana / iç içe dizer.</li> <li>4.Nesneleri takar.</li> <li>5.Nesneleri çıkarır.</li> </ol>	<p><b>Amaç 9. Yaşamın iyileştirilmesinde ve korunmasında sorumluluk alabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Yaşamın sürdürülebilmesi için gerekli olan kaynakları verimli kullanır.</li> <li>3. Canlıların yaşama hakkına özen gösterir.</li> <li>4. Canlıların bakımını üstlenir ve korur.</li> <li>5.Yaşamda diğer canlılarla paylaştıklarını açıklar.</li> </ol> <p><b>Amaç 12. Çevredeki güzellikleri koruyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Çevredeki güzelliklerin korunma nedenlerini söyler.</li> <li>2.Çevredeki güzellikleri korumak için yapılması gerekenleri açıklar.</li> <li>3.Çevredeki güzellikleri korumada sorumluluk alır.</li> </ol>	<p><b>Amaç 2. Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler.</li> <li>2.Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır</li> </ol> <p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6.Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar.</li> </ol>	<p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</li> <li>7.Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar.</li> </ol>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7.İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</li> </ol>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ		
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>ÖB A1:K7</p> <p>PMA A2:K1,2,3,4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar ve günlük olaylardan bahsedilir.</li> <li>▪ Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> <li>▪ Fen ve matematik köşesinde çimlendirme deneyi hazırlar.</li> <li>▪ Kitaplık köşesine orman ve doğamız ile ilgili kartpostal, kitap, mecmua gibi materyaller ekler.</li> <li>▪ Eğitici oyuncak köşesine doğamız ve mevsimle ilgili olay, sıralama ve eşleştirme kartları koyar.</li> <li>▪ Çocuklar ile birlikte hangi köşelerde oynamak istedikleri konuşulur. Çocuklar istedikleri köşelerde oynarken öğretmen çocuklara rehberlik eder, aynı zamanda çocukların köşelerde neler yaptıklarını, nasıl oyunlar oynadıklarını da gözlemleyerek değişik materyallerle değişik şekiller oluşturmalarına gerekirse örneklerle açıklayarak onları yönlendirir.</li> <li>▪ Öğretmen fen ve matematik köşesine dikkati çekerek burada bulunan çiçek ve çimlendirme deneylerinin incelenmesi için rehberlik eder.</li> <li>▪ Süre bitiminde görev dağılımı yapılarak sınıf düzenlenir ve temizlenir.</li> <li>▪ Süreç içerisinde temiz-kirli kavramı vurgulanır.</li> </ul>		
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p><b>DRAMA</b></p> <p><b>MÜZİK</b></p> <p>DA A4:K6,7</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hikâye Anlatımı</b> Öğretmen, “Fare Ailesinin Ormanda Bir Günü” adlı hikâyeyi resimlerini göstererek okuduktan sonra soru-cevap tekniği ile hikâyeye tekrar edilir.</li> <li>▪ Orman haftası ve ormanın yararları hakkında sohbet edilerek çocukların ormanla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir</li> <li>▪ <b>Şiir Öğretimi: “Orman ve Andar”</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>ORMAN</i></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><i>Ormanda kuşlar, böcekler, Yavru ceylanlar emekler, Açar yedi renk çiçekler, Orman ne güzel, ne güzel!</i></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><i>İzin vermeyiz kırmana, Dayanamayız vurmana, Baltayı sokma ormana Orman ne güzel, ne güzel!..</i></td> </tr> </table>	<i>Ormanda kuşlar, böcekler, Yavru ceylanlar emekler, Açar yedi renk çiçekler, Orman ne güzel, ne güzel!</i>	<i>İzin vermeyiz kırmana, Dayanamayız vurmana, Baltayı sokma ormana Orman ne güzel, ne güzel!..</i>
<i>Ormanda kuşlar, böcekler, Yavru ceylanlar emekler, Açar yedi renk çiçekler, Orman ne güzel, ne güzel!</i>	<i>İzin vermeyiz kırmana, Dayanamayız vurmana, Baltayı sokma ormana Orman ne güzel, ne güzel!..</i>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Drama “Ormana Gezi”</b></li> <li>▪ Çocuklar ayağa kalkarlar sınıfın ortasında dağınık bir şekilde dururlar. Öğretmenin vereceği yönergelere göre canlandırma yapılıır.( Yürüyüş için ormana gidileceği, hazırlık yapmalarını, ne giyecekleri ve yanlarına ne almaları gerektiği söylenerek canlandırmaya başlanılır.)Birlikte yürümeye başlarlar. Taşlık, sık sarmaşıklı, bataklıkta, yürürken çıkan sesler, çevrelerinde gördükleri varlıkların neler olabileceği bunların özelliklerini, hareketlerle ve seslerle taklit edilerek canlandırılır. Canlandırma sonunda çocukların duygu ve düşünceleri alınır. Öğretmen Orman şarkısını bir kez söyler ardından hep beraber hareketleriyle tekrar edilir.</li> <li>▪ <b>Şarkı Öğretimi: “Orman”</b> ORMAN Kestane gürgen palamut Dallar kol kola görünür Altı yaprak, üstü bulut Yaprak, yaprağa sürünür Gel sen burada derdi unut Kışın karlara bürünür Orman ne güzel, ne güzel –2 kez Orman ne güzel, ne güzel –2 kez</li> </ul>
<b>OYUN VE HAREKET</b> SDA A12:K1,2,3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Yarışmalı Oyun “Karada mı Suda mı Yaşarım?”</b></li> <li>▪ Öğretmen sınıfı 2 gruba ayırır ve 2 grubun önüne eşit sayıda karada ve suda yaşayan hayvan resimlerinin bulunduğu flaş kartlar yere karışık olarak konur.</li> <li>▪ Her iki gruptan da önlerinde karışık halde duran flaş kartlardan suda yaşayan hayvanlara ait olan bir tanesini seçerek karşıda belirlenen hedefe koşarak gitmeleri ve kendilerine ait panoya flaş kartı yapıştırmaları istenir.</li> <li>▪ Panoya resmi yapıştıran çocuk sıranın en arkasına geçer. Suda yaşayan hayvanları ilk önce panoya yapıştırmayı tamamlayan grup oyunu kazanır.</li> <li>▪ Ardından suda yaşayan hayvanlarla hakkında sohbet edilir.</li> </ul>
<b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A7:K6 SDA A9:K1,3,4,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Akvaryum</b></li> <li>▪ Öğretmen rengi mavi ve üzeri midye kabukları vb. kaplı dikdörtgen şeklinde büyük bir kutuyu sınıfa getirir.</li> <li>▪ Çocuklarla kutunun dışındaki özellikleri hakkında konuşulur. Çocuklar fikirlerini söyledikten sonra dış özelliklerine bakarak içinde ne olabileceği tartışılır.</li> <li>▪ Öğretmenin verdiği ipuçlarının da yardımıyla çocuklar kutunun içindekini bulmaya çalışır. Son olarak kutu açılarak içine bakılır.</li> <li>▪ Kutunun içinden akvaryum çıkar.</li> <li>▪ Balıkların bakımı hakkında öğretmen çocuklara bilgi verir. Ardından çocuklar balığa yem verirler ve o günden sonra balığın bakımını çocuklar üstlenir.</li> </ul>
<b>SANAT</b> SDA A9:K1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Kâğıt İşleri “Akvaryum”</b></li> <li>▪ Öğretmen çocukları etkinlik masasına alır ve üzerine fanus akvaryum çizilmiş mavi fon kartonlarını dağıtır. Kartona çizilmiş şeklin neye benzediği sorularak çocukların fikirleri alınır ve en sonunda akvaryumun ne işe yaradığı, içinde ne bulunduğu, balıklara nasıl bakıldığı, balıkların başka nerelerde yaşadığı hakkında tartışılır. Daha sonra öğretmen çocuklara makas dağıtır ve akvaryum figürünü sınırlarına dikkat ederek kesmelerini ister. Ardından öğretmen “bu akvaryumda ne eksik? İçindeki balık, yosun, vb... nasıl yapabiliriz?” diye sorar ve çocukların cevaplarını dinler, “Peki oyun hamurlarıyla yapılabilir mi? Nasıl?” diyerek çocuklara farklı renklerde oyun hamurları ve balık, denizyıldızı vb. kalıplar ile yapıştırıcı dağıtır. Çocuklara istedikleri renklerle ve kalıplarla çalışabilecekleri, isterlerse akvaryumun içinde yer alacak olan balık, yosun, denizyıldızı vb... elleriyle şekil vererek de çalışabileceklerini söyler. Çocuklar kalıplar ve elleriyle şekil vererek hazırladıkları balık, yosun, denizyıldızı, deniz kabuğu vb ürünlerini kartondan kestikleri akvaryumlarının üzerine yapıştırırlar. Eğer mümkünse öğretmen çocuklara gerçek deniz kabuklarından da verebilir. Ayrıca balıkların çıkardığı baloncuklar yuvarlak pullar ile çalışılabilir. Çalışma sırasında çocuklara “balıkların çıkardığı baloncuklar için hangi malzemeyi kullanabiliriz? Akvaryumunuza eklemek istediğiniz aklınıza gelen farklı bir malzeme var mı?” gibi sorular sorularak çocuklar yaratıcı düşünceleri için yönlendirilir.</li> </ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A2:K1,2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>İlişki Kurma</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 11. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Hayvanlardan elde ettiğimiz ürünler ile ilgili çalışma sayfasında çocuklara resimlerdeki hayvanların nelerinden yararlandığı sorulur ve çocuklardan hayvanlardan elde ettiğimiz ürünleri numaralarına uygun olan resme ait kutulara yazmaları istenir.</li> </ul>
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Velilere notlar gönderilerek, ertesi gün okula gelirken çocukların yeşil renk kıyafetler giyinmeleri istenir.</li> </ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

Okul Adı	: Özel Esayan İlkokulu	Tarih:29/Mart/2013
Yaş Grubu (Ay)	: 60-72 ay	
Öğretmen Adı	:	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

<u>Psikomotor Alan</u>	<u>Sosyal-Duygusal Alan</u>	<u>Bilisel Alan</u>	<u>Dil Alanı</u>	<u>Özbakım Becerileri</u>
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabileme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>13.Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.Ürünlerini çeşitli yollarla sunar.</p> <p>8.Sunularında hayali / gerçek nesnelere kullanır.</p>	<p><b>Amaç 2. Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler.</p> <p>2.Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</p> <p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sıra bildiren sayıyı söyler.</p> <p>4.Nesneleri renk tonlarına göre sıralar.</p> <p>5.Nesneleri sayılarına göre sıralar.</p> <p>6.Varlıkları büyüme aşamalarına göre sıralar.</p> <p>7.Olayları oluş sırasına göre sıralar.</p> <p><b>Amaç 13. Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar.</p> <p>4. En çok üç ögeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.</p> <p>5. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.</p>	<p><b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Sesin özelliğini söyler.</p> <p>4.Verilen sese benzer sesler çıkarır.</p> <p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</p> <p>7.Duygu, düşünce ve hayallerini yaratıcı yollarla açıklar.</p> <p>8.Üstlendiği role uygun konuşur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanım</b></p> <p>2.El, yüz ve vücudun diğer kısımlarını uygun biçimde yıkar.</p>

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<p><b>DRAMA</b></p> <p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p>ÖB A1:K2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocukları selamlayarak karşılar, günlük olaylardan bahsedilir.</li> <li>“Orman Haftası” ile ilgili etkinlikler düzenlenir. Öğretmen çocuklara bugün ‘Yeşil Giysiler Günü’. Bakalım yeşil renkte neler giymişsiniz?</li> <li>Birbirinize dikkatle bakın. Aynı renk tonu elbise (kazak, çorap, pantolon belirtirerek) giymiş olanlar el ele tutuşsunlar.” denilerek çocukların açık ve koyu yeşil tonlarına göre iki gruba ayrılmasını ister. “Açık yeşil giysi giymiş olanlar yere çömelinler lütfen. Onlar çimen olsunlar mı? Koyu yeşil giysileri olan ne olsun? Evet, onlar ağaç olsunlar. Ormanda yaşayan ağaçlardan bazılarının isimleri çam, köknar, meşe, kayındır. Acaba sizler ormanda yaşayan hangi ağaçsınız? Kurt, çakal, tilki, tavşan, sincap, geyik, kuş olmak isteyen var mı? 2 kişi insan rolü alsın. Herkesin bir rolü var mı? O halde oyunumuza başlayabiliriz.” şeklinde drama için hazırlık yapılır.</li> <li>Öğretmen liderliğinde öykü anlatılarak gerekli yönergeler verilir.</li> <li>Öğretmen çocuklara hangi köşelerde oynamak istediklerini sorar ve çocukların istedikleri köşelerde serbest oyun oynamaları sağlanır.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b></p> <p>BA A7:K3,4,5,6,7</p> <p>BA A13:K3,4,5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen flaş kartlara renk tonları, boyut, sayı, büyüme vb. kavramlarla ilgili resimler hazırlayarak çocuklardan çeşitli setler oluşturmalarını ister.Örneğin öğretmen sarı, kırmızı, pembe renklerde gül, lale, papatya gibi çiçeklerin resimlerinden 3'er tane hazırlar. Bu resimleri kullanarak farklı özelliklerde set dizileri oluşturur (Örneğin; Sarı renkli çiçeklerle, aynı çiçeğin farklı renkleriyle). Sıralamayı devam ettirmesi gereken çiçeği çocukların bulması istenir.Öğretmen çocuklara“Orman nasıl bir yer? Hiç ormana gittiniz mi? Ormanda neler yapılır-yaptınız? Ormanda piknik yaptıktan sonra,neler yaparsınız? Ormanların artması için neler yapabiliriz? soruları sorularak konuşulur. Ormanlardan sağladığımız yararlar anlatılır. Örnekler verilir.Kâğıt yapımı ile ilgili CD izlenir.</li> <li><b>Şiir Öğretimi: “Ağaç”</b> AĞAÇ</li> </ul>

	<p><i>Bahçemize dün sabah, Annem bir fidan dikti. Her gün onu sulayacak Ara sıra çapalayacak.</i></p> <p><i>Zamanla uzayacak, Büyüyüp ağaç olacak. Uzanan dallarının üstüne, Kuşlar konacak.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hikâye Anlatımı “Veli Ormanda”</b> adlı öykü Veli, fotoğraf makinesi, ayı, aslan, kuş çomak kuklaları ile anlatılır. “Veli önce hangi hayvanı gördü? Kimin resmini çekti? Resmî çekilenler Veli’ye kızdılar mı? Neden kızmış olabilirler? Bu hayvanlar Veli’ye bir şey yaptılar mı?” Soruları sorularak yarım bırakılan öykü özgün biçimde tamamlanır.</li> <li>▪ <b>Parmak Oyunu “Ben Bir Ağacım”</b> <i>BEN BİR AĞACIM</i> <i>Dallarım var benim. Altı çiçek açtı, Dallarım bir çiçek açtı, Yedi çiçek açtı İki çiçek açtı, Rüzgâr esti vuuu vuuu, Üç çiçek açtı, Yağmur yağdı şıp şıp şıp, Dört çiçek açtı, Dallarım boynunu büktü, Beş çiçek açtı, Bir güneş açtı dallarım havaya kalktı.</i></li> </ul>
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1:K13	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>İpte Denge</b></li> <li>▪ Çocuklardan yere uzatılan ipin üzerinde müziğin ritmi ile top zıplatarak yürümeleri istenir.</li> <li>▪ Bunu yaparken çocuklara ipe basmamaları gerektiği hatırlatılır.</li> <li>▪ Yürüme birkaç kez tekrarlandıktan sonra çocuklardan ipin üzerinde geriye doğru topsuz ama ritimle yürümeleri istenir.</li> </ul>
<b>MÜZİK</b> DA A1:K3,4 DA A4:K6,7,8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ “İnatçı İki Keçi” şarkısı öğretmen ve çocuklarla birlikte ritim aletleri kullanılarak tekrar edilir. Daha sonra çocuklarla birlikte yere daire şeklinde oturulur ve aşağıdaki yönergelere uygun olarak her çocuğun kendine özgü hareketlerle etkinliğe katılımı sağlanır.</li> <li>▪ Çocukların iyi bildikleri şarkılar önce birlikte söylenir, daha sonra aşağıdakine benzer yönlendirmelerle çocuklardan ilgili hareketleri de kullanarak canlandırmaları istenir.</li> <li>▪ Çocuklardan şarkıyı, Kedi gibi miyavlayarak, Köpek gibi havlayarak, Arı gibi vızıldayarak, Kuş gibi öterek, Yılan gibi tıslayarak Aslan gibi kükreyerek... söylemeleri istenir.</li> <li>▪ Taklit sonrası çıkarılan sesler ile şarkı söylemenin kolay ya da zor yanlarını tartışabilir.</li> </ul>
<b>SANAT</b> SDA A11:K7,8	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Süngerden Tavşan Yapalım</b></li> <li>▪ Sünger ve sınıftaki çeşitli nesnelere kullanılarak yumuşak-sert kavramı vurgulanır. Süngerin üst kısmı tavşanın kulakları olacak şekilde ip ile bağlanır.</li> <li>▪ Boyun kısmına kurdele ile fiyonk yapılır. Tavşanın düğmelerle gözleri, keçeli kalemle yüzü ve artık kumaşlarla da elbisesi tamamlanır.</li> </ul>
<b>OKUMA YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A2:K1,2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 12. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Hayvanlar ile ilgili çalışma sayfasında çocuklara “At hangi sesle bitiyor? Tavuk hangi, sesle başlıyor?” diye sorulur. Çocuklardan aynı sesle başlayan ve biten kelimeler üretmeleri istenir.</li> <li>▪ <b>Çizgi Çalışması</b></li> <li>▪ <b>Bilgi Dünyası Çoklu Zekâ Eğitim Seti “Canlılar Dünyası” 22. çalışma sayfası açtırılır. Çocuklarla incelenir.</b> Çalışma sayfasında çocuklara Umut ve Karabaş’ın mantar topladığı söylenir ve çocuklardan Umut ve Karabaş’ı mantarları toplayarak sepete ulaştırmaları istenir.</li> </ul>
<b>ALAN GEZİSİ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ağaç dikme şenliklerine katılarak topluca ağaç dikme coşkusu yaşanır.</li> </ul>
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Çocuk açısından;</li> <li>▪ Öğretmen açısından;</li> <li>▪ Program açısından;</li> </ul>

Sınıf Öğretmeni  
Nadya Şilelyan

Okul Müdür Baş Yard.  
Sakine Korkmaz

Okul Müdürü  
Arlin Yeşildepe

