

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 3.../12.../2012....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.	<b>Amaç 7. Hoşgörü gösterebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Kendisini başkalarının yerine koyarak duygularını açıklar. 4.Başkalarının hatalarını uygun yollarla ifade eder. 5.Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder.	<b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.	<b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 9.Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder. <b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Varlıkları miktarlarına göre eşleştirir. 7.Varlıkları kullanım amaçlarına göre eşleştirir. <b>Amaç 6. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 4.Varlıkları miktarlarına göre gruplar. <b>Amaç 16. Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Bir olayın olası nedenlerini söyler. 2.Bir olayın olası sonuçlarını söyler.	<b>Amaç 5. Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2.Tehlikeli olan durumlardan uzak durur.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li></ul>
<b>TÜRKÇE</b> <b>BA A5: K7</b> <b>BA A6: K4</b> <b>BA A16: K1,2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen sınıfa elinde bir kumbarayla girer ve çocuklara elinde ne gördüklerini, kumbaranın ne işe yaradığını bilip bilmediklerini sorar.</li><li>Öğretmen çocuklara para biriktirmenin öneminden bahseder.</li><li>Öğretmen tasarruf yapmanın sadece parayla olmadığını anlatır ve başka nelerden tasarruf ederiz diye sorar. Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra, zaman ve enerjiden de tasarruf yapabileceklerini söyler.</li><li>Parasını, zamanını, enerjisini, sağlığını yerinde kullanan insanların tutumlu insanlar olduklarını söyler.</li></ul>

<b>FEN VE MATEMATİK</b> <b>BA A5: K5,7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfa değişik ülkelere ait kâğıt ve bozuk paralar getirir. Önce paraların miktarlarını ve bu paralar karşılığında neler alınabileceğinden bahseder.</li> <li>Paralar tek tek incelenir.</li> </ul>																																																
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>SDA A7: K3,4,5</b> <b>DA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen “Ağustos böceği ve Karınca” hikâyesini anlatır. Oyunda görev alacak çocuklar seçilir ve oyun dramatizasyon yoluyla sergilenir. <b>AĞUSTOS BÖCEĞİ VE KARINCA</b> Küçük karınca yuvasındaydı, her yeri donduran soğuk vardı Kapı çalınca baktı karınca, kimdi ki bu zaman kapı çalan Tembel cırcırdı gelen misafir -Kardeşim karnım aç birşey getir -Yazın hep gezerken hep keyfedersen kış gelir çarçabuk kalırsın aç. Hikâyeden çıkarılan sonuç hakkında sohbet edilir.</li> </ul>																																																
<b>OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK</b> <b>ÇALIŞMALAR</b> <b>BA A4: K9</b> <b>BA A5: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara 3. kitap sayfa 14 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sıcak havada giyilebilen giysileri kırmızı, soğuk havada giyilebilecek giysileri mavi renkli kalemle daire içine alırlar.</li> <li>Sayfanın alt kısmındakilerden sıcak olanı daire içine alırlar. Soğuk olanı boyarlar.</li> </ul>																																																
<b>SANAT</b> <b>PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen her çocuğa boş bir kutu verir. Çocuklar artık materyallerle süsleyip boyayarak kutuyu tamamlarlar. Öğretmen üstüne delik açar. Kumbara oluşturulur.</li> </ul>																																																
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gağant baba şarkısı.</li> </ul>																																																
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>																																																
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte ailece tutumlu olmak için neler yapmanız gerektiği hakkında sohbet edin.</li> </ul>																																																
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>ÇOCUK AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> <th><b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> <th><b>PROGRAM AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?				2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?				3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-																																						
1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?																																									
2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?																																									
3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?																																									

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 4.../12.../2012....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar. <b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7. El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3. Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5. Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5. Varlıkları miktarlarına göre eşleştirir. <b>Amaç 16. Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Bir olayın olası nedenlerini söyler. 2. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7. İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p><b>ÖB A1: K7</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li></ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> <b>BA A16: K1,2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocuklara kış mevsiminde neler yaptığımızı sorar.</li><li>Kış mevsimi hakkında sohbet edilir.</li></ul>
<p><b>FEN VE MATEMATİK-1</b> <b>BA A5: K5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Soğuk sıcak kavram çalışması..</li></ul>

<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>PMA A1: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Açık hava oyunları..</li> </ul>											
<b>SANAT</b> <b>PMA A2: K7</b> <b>SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tuz seramiğinden kardan adam çalışması..</li> </ul>											
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	Tsün şarkısı öğretilir.											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuza, siz çocukken kış mevsiminde hangi oyunları oynadığınızı anlatınız.</li> <li>Nasıl kardan adam yaptığınızla ilgili sohbet ediniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	–
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

**GÜNLÜK PLAN**

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 5.../...12./2012....

**AMAÇLAR VE KAZANIMLAR**

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar.</p>	<p><b>Amaç 2. Duygularını fark edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2. Duygularının nedenlerini açıklar. 3. Duygularının sonuçlarını açıklar. <b>Amaç 5. Başkalarının duygularını fark edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Başkalarının duygularını ifade eder. 2. Başkalarının duygularını paylaşır. <b>Amaç 7. Hoşgörünü gösterebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5. Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder. <b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3. Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.</p>	<p><b>Amaç 2. Konuşurken sesini doğru kullanabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2. Kelimeleri doğru telaffuz eder. 3. Konuşurken sesinin tonunu ıhıtılebilir biçimde ayarlar. 4. Konuşurken sesinin hızını ayarlar. <b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5. Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 7. Nesne, durum ya da olayları çeşitli özelliklerine göre sıralayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2. Sıralanmış nesne grubu içinde nesnenin yerini gösterir. 3. Sıra bildiren sayıyı söyler. <b>Amaç 10. Geometrik şekilleri tanıyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2. Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir. 3. Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur. <b>Amaç 13. Bir örüntüdeki ilişkiyi kavrayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. 2. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi söyler. 3. Bir örüntüde eksik bırakılan ögeyi tamamlar.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 6. Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatisasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfta toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE</b> <b>SDA A2: K2,3</b> <b>SDA A5: K1,2</b> <b>DA A2: K2,3,4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfta mont, bere, eldiven ve çizmeleriyle girer. Çocuklara neden böyle giyinmiş olabileceğini sorar.</li> <li>Kış mevsiminin gelmesiyle hayatımızda ne gibi değişiklikler olduğu konuşulur.</li> <li>Kışın yapmaktan en çok zevk aldıkları şeyin ne olduğunu sorar.</li> </ul>

<b>FEN VE MATEMATİK</b> <b>SDA A7: K5</b> <b>BA A10: K2,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sayı kavramları.</li> </ul>											
<b>OKUMA YAZMA</b>	Çizgi alıştırmaları.											
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>PMA A1: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklarla jimnastik çalışması yapacaklarını söyler. Minderde takla atılır.</li> </ul>											
<b>SANAT</b> <b>SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siyah karton üzerine beyaz boya ile kış resmi çalışması yapılır.</li> </ul>											
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	Yeni yıl şarkısı öğretilir.											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte kardan adam yapınız. Hava şartları uygun değilse siyah kartona pamuk yapıştırarak kardan adamı tamamlayınız.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	–
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

AĞAVNİ ALİCIYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 6.../12.../2012....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.	<b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder. 2.Özgün şiir, öykü, şarkı vb. söyler.	<b>Amaç 1. Sesleri ayırt edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Sesin kaynağını söyler. 4. Verilen sese benzer sesler çıkarır. <b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 8.Üstlendiği role uygun konuşur. <b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir. 4.Dinlediklerini özetler. 5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.	<b>Amaç 10. Geometrik şekilleri tanıyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Her nesnenin bir şekli olduğunu söyler. 2.Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir. 3.Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur.	<b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır. 4.Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder. 5.Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li><li>Öğretmen sınıfa değişik cinslere ait köpek resimleri, kaynak kitaplar ve posterler getirir. Çocuklar posterdeki resimleri incelerler.</li></ul>

<b>TÜRKÇE</b> <b>DA A4: K8</b> <b>DA A5: K3,4</b> <b>DA A1: K1,4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Köpekler hakkında kaynaklar incelendikten sonra, köpeklerin insanlara sadık dost olan evcil bir hayvan olduğu, eğitilebilir bir canlı olduğu hakkında sohbet edilir. Ardından köpeklerin beslenmesi, büyümesi, ihyiyaçları, yararları, sağlıkları vb. konularda sohbet edilir.</li> <li>Daha sonra köpek sesi taklit edilir.</li> </ul>																																																
<b>FEN VE</b> <b>MATEMATİK</b> <b>BA A10: K1,2,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen her çocuğa fon kartonundan hazırlanmış rengarenk üçgenler verir. Çocuklar üçgenlerin kenarlarından parmaklarıyla dokunarak geçerler. Kaç kenarı ve kaç köşesi olduğunu söylerler. Üçgene benzeyen nesnelere hakkında sohbet edilir.</li> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 16 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfanın üst kısmındaki üçgen şeklini incelerler. Üçgenin 3 kenardan oluştuğunu söylerler. Üçgen şeklinin kenarlarından parmaklarıyla geçerler. Sayfanın alt kısmındaki üçgeni yeşil renkte boyarlar.</li> </ul>																																																
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>SDA A11: K1,2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ</b> Köpek uçmak istemiş, bir gün kargaya gitmiş, Karga ona anlatmış bizimki de inanmış Tırmanmış koşmuş balkonun kenarına, Açmış bacaklarını, dikmiş kulaklarını, Havlayıp birkaç kere, atmış kendini yere, Köpek düşmüş vah vah vah, Karga da gülmüş ha ha ha.</li> <li>Şarkı söylendikten sonra öğretmen sınıf içinden 2 çocuk seçer. Çocuklardan biri köpek biri de karga olur. Diğer çocuklar şarkıyı söylerken iki çocuk şarkı sözlerine uygun olarak hareket ederler.</li> </ul>																																																
<b>SANAT</b> <b>PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 15 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler ve boya kalemlerini verir.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak köpek resmini boyarlar.</li> </ul>																																																
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	Benim cici köpeğim.																																																
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>																																																
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte köpek sahibi olan tanıdığınız varsa onlara gidip köpekler hakkında bilgi alın.</li> </ul>																																																
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>ÇOCUK AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> <th><b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> <th><b>PROGRAM AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?				2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?				3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-																																						
1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?																																									
2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?																																									
3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?																																									

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 7..../12..../2012....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p> <p>11.Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer.</p> <p>12.Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar.</p> <p><b>Amaç 3. Büyük kaslarını kullanarak belirli bir güç gerektiren hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Farklı ağırlıktaki nesnelere kaldırır.</p> <p>4.Farklı ağırlıktaki nesnelere döndürür.</p> <p>5.Farklı ağırlıktaki nesnelere taşıyarak belirli bir mesafeye gider.</p>	<p><b>Amaç 7. Hoşgörünü gösterebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Hata yapabileceğini kabul eder.</p> <p>5.Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder.</p>	<p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>6.Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.</p> <p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir.</p> <p>4.Dinlediklerini özetler.</p> <p>5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 8. Nesnelere ölçebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Ölçme sonucunu tahmin eder.</p> <p>2.Standart olmayan birimlerle ölçer.</p> <p>3.Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.</p> <p><b>Amaç 9. Nesnelere sayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>6.Sayıca 10'dan az olan bir gruptaki nesnelere sayısını söyler.</p>	<p><b>Amaç 5. Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li></ul>

<b>TÜRKÇE</b> <b>PMA A3: K3,4,5</b> <b>DA A4: K6</b> <b>DA A5: K3,4</b> <b>BA A8: K1,2,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfa değişik nesne resimleri olan bir pano, masa, sandalye, çeşitli oyuncaklar, tv, vb. nesnelere koyar. Çocuklardan sınıfın içine getiremediği bazı nesnelere resminin panoda olduğunu söyler. Öğretmen çocuklara bu nesnelere ve sınıf içi materyallere bakarak iki elimizle taşıyabileceğimiz neler olduğunu sorar. Çocukların ve büyüklerin taşıyabileceği ağırlıkların farklı olduğu tartışılır. Öğretmen taşınacak şeyin ağırlığının bizim kilomuzdan fazla olmaması gerektiği, ağır bir eşya taşınacaksa bunun için yardım istenmesi gerektiğini söyler. Öğretmen ve çocuklar deneme yaparlar ve sınıf içindeki eşyaların yerini değiştirirler. Değiştirme işlemi bittikten sonra öğretmen hangi eşyaları taşımakta zorlandıklarını, hangilerinin kolay geldiğini sorar. Panodaki resimler incelenir ve hangilerinin taşınmasının zor olabileceği tartışılır. (Buzdolabı, dolap, koltuk vb. gibi).</li> </ul>																																																
<b>FEN VE MATEMATİK</b> <b>BA A9: K6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 18-19 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak 18. sayfada kaç tane leylek olduğunu söylerler ve 5 rakamını boyarlar.</li> <li>Sayfa 19 da ki yönergeye uygun olarak pastanın üzerinde kaç tane mum olduğunu söylerler ve mumları boyarlar.</li> </ul>																																																
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>SDA A7: K1,5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen “Tersini yap” oyununu oynayacaklarını söyler. Bir oyuncu seçilir. Bu oyuncu liderdir. Diğer oyuncular liderin yaptığı ve söylediği hareketlerin tersini yaparlar. Öğretmen oyunu kontrol eder. Örn: Lider sol kollarını kaldırmalarını isterse oyuncular sağ kollarını kaldırır. Yanlış kolunu kaldıran oyundan çıkarılır. Tek kişi kalana kadar oyuna devam edilir.</li> </ul>																																																
<b>SANAT</b> <b>PMA A2: K7,11,12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara dosya kâğıdı boyutunda iki kat graft kâğıdı verir ve bir şekil çizmelerini ister (hayvan, insan, ağaç, araba, balık vb. gibi). Çocuklar resmi yaparlar, öğretmen çocuklara makas verir ve alttaki parçayı da ayırmadan iki kat kesmelerini ister. Çocuklar kesme işlemini tamamladıktan sonra öğretmen çocuklara gazete kâğıtları verir. Çocuklar gazete kâğıtlarını buruştururlar ve öğretmenin kenarlarından zımbaladığı resimlerinin içine doldururlar. (öğretmen iki katı zımbalarken bir parça boşluk bırakmalıdır. Oyuncak çocuk tarafından doldurulunca boşluk zımbalanarak kapatılır.). Zımbalama işlemi bitince dolgu oyuncaklar hazırlanmış olur.</li> </ul>																																																
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	Gğant baba şarkısı.																																																
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>																																																
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunla birlikte 5 rakamını kullanarak bir resim yapmaya çalışın.</li> </ul>																																																
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><b>ÇOCUK AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>—</th> <th><b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>—</th> <th><b>PROGRAM AÇISINDAN</b></th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>—</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?				2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?				3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	—																																						
1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?																																									
2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?																																									
3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?																																									

AĞAVNİ ALİCIYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 10..../12..../2012....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.	<b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.	<b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1. Dinlerken / konuşurken göz teması kurar. 2. Sohbeste katılır. 5. Söz almak için sırasını bekler. <b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.	<b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Varlıkları bire bir eşleştirir. 7.Varlıkları kullanım amaçlarına göre eşleştirir.	<b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 6.Beslenme için gerekli araç-gereçleri temizlik kurallarına uygun kullanır.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li><li>Öğretmen çocuklardan bir gün önceden istediği değişik amaçlı kullanılan fırçalarla bir köşe hazırlar. Çocuklar fırçaları kullanıldığı amaçlarına uygun olarak dramatize ederek oyun oynarlar.</li></ul>
<b>TÜRKÇE BA A5: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen sınıfa değişik amaçlarla kullanılan değişik fırçalar getirir ve çocukları sınıf sayısına göre 4 eşit gruba ayırır. Her gruba eşit sayıda fırça çeşidi verir. Fırçaların işlevleri, nerede kullanıldıkları ve ne işe yaradıkları hakkında sohbet edilir.</li></ul>

<b>FEN VE MATEMATİK</b> <b>BA A5: K1</b> <b>DA A4: K1,2,5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 20 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak resimdeki kare şekillerini mavi, daire şekillerini kırmızı, üçgen şekillerini yeşil renkte kalemle tamamlarlar ve boyarlar.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>BA A5: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen üçgen, kare ve daire şeklinde 30 ar adet değişik renk ve büyüklüklerde fon kartonundan şekiller hazırlar.</li> <li>Çocukları eşit sayıda 3 gruba ayırır ve her gruba bir geometrik şekil adı verir.</li> <li>Birazdan süreyi başlatacağını ve süre başlayınca gruptan birinin (aynı anda her gruptan biri) ortaya çıkıp yerde dağınık olarak duran kendi gruplarına ait tüm geometrik şekilleri bulup toplamasını ister.</li> <li>Süre başlatılır geometrik şekiller toplanır.</li> <li>Toplanan geometrik şekiller sayılır ve belirtilen süre içerisinde en çok şekli toplayan takım oyunu kazanır. Bu oyun değişik çocuklar seçilerek tekrarlanabilir.</li> </ul>											
<b>SANAT</b> <b>PMA A2: K7</b> <b>SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen değişik fırçaları ve suluboyayı kullanarak kâğıtlara resim yapmalarını ister.</li> <li>Resimler bitince hangi fırçaların resim yapmak için uygun olduğu tartışılır.</li> </ul>											
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	<p style="text-align: center;"><b>CEVİZ ADAM</b> Ceviz adam şip şap şup, Burnuda uzun lu lu lu Kaşları keman gıy gıy gıy, Saçları rüzgar vu vu vu. Karnıda davul güm güm güm, Bize güler ha ha ha</p>											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte evinizdeki tüm fırçaları bulunuz ve ne işe yaradığı hakkında sohbet ediniz.</li> <li>Daire, üçgen, kare şekillerini kullanarak bir duvar panosu oluşturunuz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			

3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
AĞAVNİ ALICIYAN ÖĞRETMEN İMZA				SAKİNE KORKMAZ OKUL MD BAŞ YRD				ARLİN YEŞİLDEPE MÜDÜR İMZA			

### GÜNLÜK PLAN

Okul Adı: ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 11.../12.../2012....
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>8. Belli bir yüksekliğe tırmanır.</p> <p>9. Tırmanılan yükseklikten uygun şekilde iner.</p>	<p><b>Amaç 5. Başkalarının duygularını fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Başkalarının duygularını ifade eder.</p> <p>2. Başkalarının duygularını paylaşır.</p> <p><b>Amaç 8. Farklılıklara saygı gösterebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder.</p> <p>2. Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder.</p> <p><b>Amaç 10. Toplumsal yaşamın nasıl sürdüğünü kavrayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Toplumda farklı rollere sahip kişiler olduğunu söyler.</p> <p>3. Kendi kültürünün belli başlı özelliklerini açıklar.</p> <p>4. Farklı kültürlerin belli başlı özelliklerini söyler.</p> <p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5. Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p> <p><b>Amaç 8. Görsel materyalleri okuyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.</p> <p>4. Görsel materyalleri açıklar.</p> <p>5. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.</p> <p>6. Görsel materyalleri özenle kullanır.</p>	<p><b>Amaç 16. Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Bir olayın olası nedenlerini söyler.</p> <p>2. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.</p>	<p><b>Amaç 5. Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
SERBEST ZAMAN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evecik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi,</li> </ul>

	çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.											
<b>TÜRKÇE</b> <b>SDA A5: K1,2</b> <b>SDA A8: K1,2</b> <b>SDA A10: K1,3,4</b> <b>DA A5: K5</b> <b>BA A16: K1,2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen bu günün İnsan Hakları ve Demokrasi Günü olduğunu söyler ve insanlar arasında ırk, din, renk, yaş, cinsiyet ayırımı yapmadan sevgi, saygı, dostluk duygularını geliştirmek, insanın insan olmak haysiyeti ile sahip olması gereken hakların hepsine “İnsan Hakları” denir der.</li> <li>Güne özel olarak öğretmen her yıl 10 Aralık gününü de içine alan haftanın “İnsan Hakları Haftası” olarak kutlandığını söyler, hafta süresince kişi hakları belirtilir, insanca yaşamının önemi anlatılır. İnsan haklarına saygı göstermeyen kişilerin ve milletlerin asla barışı sağlayamayacaklarını söyler.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>PMA A1: K8,9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen koordinasyon oyunu oynayacaklarını söyler. Sınıf ikiye bölünür ve iki takım oluşturulur.Sırasıyla çocuklar engellerin üzerinden atlar, yerde bulunan topu olduğu yerde döndürür, blokları yerden alır ve belirtilen mesafeye kadar taşır ve tekrar aynı işlemleri yaparak başa geri döner. Tüm oyuncular engelleri tırmanır, iner, engelleri geçerek ve taşıdıkları blokları düşürmeden yarışmayı tamamlamaya çalışırlar. Tırmanır, inerler.</li> </ul>											
<b>OKUMA- YAZMAYA</b> <b>HAZIRLIK</b> <b>ÇALIŞMALARI</b> <b>DA A8: K3,4,5,6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 17 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfada neler gördüklerini anlatırlar.</li> </ul>											
<b>SANAT</b> <b>SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara artık materyaller, yapıştırıcı, makas, fon kartonu, el işi kâğıdı vb. materyaller verir. Çocuklar seçtikleri kutuları alırlar ve artık materyalleri de kullanarak kutulardan nesnelere çalışırlar (Örn: Araba, ev, makine vb.).</li> </ul>											
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	<p style="text-align: center;">BİR DÜNYA BIRAKIN Oynaya oynaya gelin çocuklar El ele el ele verin çocuklar Bir vatan bırakın biz çocuklara İslanmış olmasın göz yaşlarıyla Bir bahçe bırakın biz çocuklara Göklerde yer açın uçurtmalara Oynaya oynaya gelin çocuklar El ele el ele verin çocuklar Oynaya oynaya gelin çocuklar El ele el ele verin çocuklar Bir barış bırakın biz çocuklara Ulaşsın şarkımız güneşe ve aya Bir dünya bırakın biz çocuklara Yazalım üstüne sevgili dünya Oynaya oynaya gelin çocuklar El ele el ele verin çocuklar</p>											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte dünyadaki barışın nasıl sağlanacağı konusunda sohbet edin. Bu konu ile ilgili dünyada neler yapıldığı hakkında bilgi edinilir.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-
	1. Etkinliklere katılmayan				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte				1. Plandaki etkinlikler amaç ve			

	çocuk oldu mu?				akıcılık sağlandı mı?				kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
<b>ÖĞRETMEN NOTU</b>												

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

### GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 12..../12..../2012
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p>	<p><b>Amaç 6.Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Kendiliğinden iletişimi başlatır.</p> <p>2. Grup etkinliklerine kendiliğinden katılır.</p> <p>3.Grupta sorumluluk almaya istekli olur.</p> <p>4.Aldığı sorumluluğu yerine getirir.</p> <p>5. Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>8.Nesnelerin içinden eksilen ya da eklenen bir nesneyi söyler.</p> <p>9.Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder.</p> <p><b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.Varlıkları kullanım amaçlarına göre eşleştirir.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5.Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> <li>Öğretmen sınıfta değişik amaçlarla kullanılan şapkalar getirir ve çocuklar şapkaları kullanarak oyun oynarlar.</li> </ul>

<b>TÜRKÇE BA A5: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen sınıfa günlük kullanılan ve mesleklere ait şapkalar (hasır şapka, kumaş şapka, sporcu şapkası, çiçekli şapka vb.) getirir.</li> <li>• Öğretmen şapkaların nerelerde kullanıldığını ve şapkaların ne işe yaradığını sorar.</li> <li>• Çocuklardan aldığı cevaplardan sonra öğretmen şapkalar arasındaki benzerlik ve farklılıkları sorar ve bir oyun oynayacaklarını söyler.</li> </ul>											
<b>FEN VE MATEMATİK PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen 3. kitap sayfa 21 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak şapkanın üzerindeki daire şekillerini mavi, sarı ve yeşil renkleri kullanarak boyarlar.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET SDA A6: K1,2,3,4,5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocukların halka olup ya yan yana durmasını ister. Müzik çalar ve elindeki şapkayı bir çocuğa verir. Çocuklar müzik durana kadar şapkayı yanlarındaki arkadaşlarının başına koyar. Müzik kapanınca şapka kimin başında kaldıysa o oyundan çıkar.</li> </ul>											
<b>OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI BA A4: K8,9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen ortaya oyuncaklar getirir. Bu oyuncaklara iyi bakmalarını ister. Öğretmen bir ebe seçer ve ebe sınıftan çıkartılır. Öğretmen çocuklarla birlikte seçtikleri bir oyuncak şapkanın altına yerleştirir ve ebe sınıfa çağırılır.</li> <li>• Ebe şapkanın dışındaki oyuncaklara bakar ve hangilerinin eksilip şapkanın altında olduğunu bulmaya çalışır. Tahmin edip bulamazsa sorular sorar ve hangi oyuncaklar olduğunu aldığı cevaplarla bulmaya çalışır. Oyun bu şekilde devam eder.</li> </ul>											
<b>SANAT PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen fon kartonundan katlama yoluyla çocuklara parti şapkası yapar.</li> <li>• Çocuklara şapkaları verir ve artık materyallerle süslemelerini ister.</li> <li>• Şapkalar süslendikten sonra süslemesi birbirine benzeyen şapkalar olup olmadığına bakılır.</li> </ul>											
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yeni yıl şarkısı.</li> </ul>											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuğunuzla birlikte hangi meslekteki kişilerin şapka taktıkları hakkında sohbet ediniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 13..../12..../2012....
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

## AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilmek</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p> <p>11.Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer.</p>	<p><b>Amaç 2. Duygularını fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.Duygularının nedenlerini açıklar.</p> <p>3.Duygularının sonuçlarını açıklar.</p> <p><b>Amaç 5. Başkalarının duygularını fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1.Başkalarının duygularını ifade eder.</p> <p>2.Başkalarının duygularını paylaşır.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>9.Nesne, durum ya da olayı bir süre sonra yeniden ifade eder.</p> <p><b>Amaç 10. Geometrik şekilleri tanıyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir.</p> <p>3.Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5.Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
SERBEST ZAMAN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> </ul>
TÜRKÇE SDA A2: K2,3 SDA A5: K1,2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfa eski gözlük, eski radyo, eski giysi, eski ayakkabı vb. eski eşyalar getirir ve getirdiği eşyaların da yenilerini ayrı bir yere yan yana dizer.</li> <li>Çocuklara neler gördüklerini sorar. Aldığımız, kullandığımız eşyaları eskiyene kadar kullanmamız gerektiği, ihtiyacımız olan şeyleri eskিয়েnce değiştirmemiz gerektiği hakkında sohbet edilir. Öğretmen eski ve yeni eşyaları göstermelerini ister.</li> </ul>

<b>BA A4: K9</b>												
<b>FEN VE MATEMATİK BA A10: K2,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocuklara 3. kitap sayfa 22 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak eski olanın yanındaki kutuya yenisinin, yeni olanın yanındaki kutuya eskisinin resmini çizerler.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET DA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocuklara serbest olarak dans edebileceklerini söyler.</li> <li>• Çocuklar dans ederler. Öğretmen bir ara müziği kapatır ve ikili olun der. Çocuklar ikili grup olur. Gruba katılmayan olup dışarıda kalan olursa yanar. Daha sonra üçlü, dörtlü ve beşli olun der. Oyun bu şekilde devam eder.</li> </ul>											
<b>SANAT PMA A2: K7,11</b>	Keçelerden yıldız şeklinde süs.											
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaman kavramında da geçmiş gün, hafta, ay ya da yıl için de eski sözcüğünü kullandığımızdan söz edilir. Yeni yıl şarkısı hep birlikte söylenir. YENİ YIL Eski yıl ne çabuk geçti, İşte yeni yıl geldi. Bizlere ümit verdi, Herkes neşe geldi. Yeni yıl kutlu olsun, Mutlulukların bol olsun.</li> </ul>											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuğunuzla birlikte yeni bir şey almaya karar verdiğiniz zaman nelere dikkat ettiğiniz gerektiği hakkında sohbet edin. Örn: Nasıl bir şey almak istediğiniz, nereden ve ne kadar fiyata kadar almak istediğiniz hakkında konuşun.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	–
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte acıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar			



<b>FEN VE MATEMATİK BA A5: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen 3. kitap sayfa 24 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler ve kalemlerini verir.</li> <li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfanın alt kısmında bulunan renk kodlamaları yapılmış resimleri, tablonun içinden bulup uygun renklerde boyarlar.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET SDA A11: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen “TAVŞAN KAÇ” oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun önce şarkısı söylenir ardından oyuna geçilir. Ormanda bir tavşan uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tavşan kaç. Çocuklar şarkıyı söyledikten sonra tavşan halkanın içinden çıkar ve halkanın etrafında koşmaya başlar. Avcıda tavşanı yakalamaya çalışır. Halkanın etrafında bir tur dönen ve yakalanmayan tavşan halkadaki arkadaşlarının yanına gelir ve kurtulmuş olur. İkinci oyunda başka bir tavşan ve avcı seçilir. Oyun tüm oyuncuların katılımıyla sona erer.</li> </ul>											
<b>SANAT PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen 3. kitap sayfa 23 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler ve çocuklara kırpık yünlerle yapıştırıcı verir.</li> <li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak tavşanın üzerini kırpık yünler yapıştırarak süslerler.</li> </ul>											
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>	<p style="text-align: center;"><b>TAVŞANIM</b></p> <p>İki uzun kulağım bir fısıltıyı duyar. Keskin güçlü dişlerim, küçük bir kuyruğum var  Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var. Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar  Ben havucu çok yerim, lahanayı severim. Yokuşu hızla çıkar, inişi güç inerim  Haydi haydi biliniz çok kolay bir adım var. Bilemezseniz adımı, darılırım çocuklar</p>											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuğunuzla birlikte havuç salatası yapınız ve tavşanlar hakkında sohbet ediniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	—
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi				3. Programın uygulanması sırasında			

eğlendi mi?				mi?			günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
AĞAVNİ ALİCİYAN ÖĞRETMEN İMZA				SAKİNE KORKMAZ OKUL MD BAŞ YRD			ARLİN YEŞİLDEPE MÜDÜR İMZA			

### GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 17..../12..../2012....
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.	<b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.	<b>Amaç 8. Görsel materyalleri okuyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. 4.Görsel materyalleri açıklar.	<b>Amaç 2.Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b> 1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler. 2. Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Amaç 9. Nesnelere sayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Nesnelere sayarak miktarlarını az ya da çok olarak söyler. 6.Sayıcı 10'dan az olan bir gruptaki nesnelere sayısını söyler. <b>Amaç 12. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Nesnenin mekândaki konumunu söyler. 3.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.	<b>Amaç 5. Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Tehlikeli olan durumları söyler.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
SERBEST ZAMAN	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> </ul>

<p><b>TÜRKÇE</b>  <b>DA A8: K3,4</b>  <b>BA A2: K1,2</b>  <b>BA A9: K5,6</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen sınıfa içinde değişik şekerler olan bir torba getirir.</li> <li>• Torbanın içindeki şekerleri çocuklara gösterir. Lolipop, kesme şeker, kâğıtlı şeker, düdüklü şeker vb. ayrıca bir kaba pudra şekeri ve toz şeker de koyar.</li> <li>• Öğretmen şekerler arasındaki benzerlik farklılıklar hakkında sohbet edeceklerini söyler. Çocuklara şekerlere bakarlar, ellerine alırlar, benzerlik ve farklılıkları söylerler. Daha sonra öğretmen şekerleri yemeleri için çocuklara verir.</li> </ul>											
<p><b>OYUN VE HAREKET</b>  <b>PMA A2: K7</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Yere bir daire çizer. Çocuklara kurbağalar havuzun içinde deyince çocuklar dairenin içine atırlar. Dışında deyince dairenin dışına sıçrarlar. Öğretmen yönergeleri karışık olarak verir. Yanmadan oyunun sonuna kadar devam ederler, oyunu kazanırlar.</li> </ul>											
<p><b>FEN VE MATEMATİK-1</b>  <b>BA A12: K1,3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen 3. kitap 25 deki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak kalenin dışında olan topun yanına bir kaleci resmi çizerler. Kalenin içindeki topu boyarlar.</li> </ul>											
<p><b>FEN VE MATEMATİK-2</b>  <b>BA A9: K5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen sınıfa içi şeker dolu bir torba ile girer, içinde kaç tane şeker olduğunu tahmin etmelerini ister. Daha sonra şekerler sayılır en yakın sayıyı tahmin eden alkışlanır.</li> </ul>											
<p><b>SANAT</b>  <b>PMA A2: K7</b>  <b>SDA A11: K3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen 3. kitap sayfa 26 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfadaki şekerleri atık materyaller, parlak kâğıtlar yapıştırarak ya da boyayarak tamamlarlar.</li> </ul>											
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuğunuzla birlikte 1 tabağın içine aile bireylerinin sayısının 2 katı kadar şeker koyunuz. Çocuğunuzdan şekerleri eşit olarak dağıtmasını isteyiniz.</li> </ul>											
<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p>	<p><b>ÇOCUK AÇISINDAN</b></p>	+	⊥	-	<p><b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b></p>	+	⊥	-	<p><b>PROGRAM AÇISINDAN</b></p>	+	⊥	-
	<p>1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?</p>				<p>1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?</p>				<p>1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?</p>			
	<p>2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?</p>				<p>2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?</p>				<p>2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?</p>			

3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?			3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?			3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?		
---	--	--	---	--	--	--	--	--

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

### GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 18..../12..../2012....
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

#### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 10.Yönergeye uygun çizgiler çizer.	<b>Amaç 7. Hoşgörü gösterebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Hata yapabileceğini kabul eder. 5.Başkalarının hata yapabileceğini kabul eder. <b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.	<b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.	<b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Varlıkları şekillerine göre eşleştirir. <b>Amaç 10. Geometrik şekilleri tanıyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2.Daire, üçgen, kare ve dikdörtgene benzeyen nesnelere gösterir. 3.Daire, üçgen, kare ve dikdörtgenleri kullanarak farklı modeller oluşturur.	<b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır. 4.Yiyecek ve içeceklerin temizliğine dikkat eder.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> </ul>
<b>TÜRKÇE</b> <b>BA A10: K2,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfa zımpara kâğıdından yapılmış ya da daha değişik dokulardan hazırlanmış farklı ebatlarda geometrik şekiller getirir. Öğretmen duvara bir pano aşar ve panoda daire, üçgen, kare, dikdörtgen şekilleri vardır. Öğretmen panodaki şekillerin altına şekillerle aynı şekilde olan nesne resimlerini çocuklarla birlikte yapıştırır. (Örn: daireye tabak resmi, dikdörtgene araba resmi, üçgene uçurtma resmi, kareye ev resmi vb.) Panoda şekillerin altında nesne resimleri ve nesne resimlerinin altında da bir boşluk vardır. Öğretmen çocuklara şekillerin özelliklerini sorar, çocuklar şekillere dokunarak özellikleri söylerler ve öğretmen çocukları tek tek yanına çağırarak nesne resimlerinin altına o şekle ait bir resim çizmelerini ister. Şekillerin birbirleriyle aynı ve farklı yönleri</li> </ul>

	tartışılır.											
<b>FEN VE MATEMATİK-1 BA A5: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen her çocuğa üzerinde değişik geometrik şekiller olan kartlar dağıtır.</li> <li>Sınıfın içerisinde değişik materyallerin üzerine bu kartların aynısından yerleştirir.</li> <li>Çocuklar birer kart seçerler ve seçtikleri kartın ait olduğu materyali şekillere bakarak bulmaya çalışırlar.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET SDA A7: K1,5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen oyunu anlatır, Yattı –kalktı oyunu oynanır. Çocukların isimlerine geometrik şekil verilir. Öğretmen koyduğu şekillerin isimlerini söyler, çocuklar buna göre yatar, kalkar (daire yattı kalktı-üçgen yatsın kalksın, kare yattı kalktı-daire yatsın kalksın )gibi oyun devam eder.</li> </ul>											
<b>FEN VE MATEMATİK-2 PMA A2: K10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 27 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak nesnelere uygun şekillere çizgi ile birleştirirler.</li> </ul>											
<b>SANAT SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara küçük kesilmiş daireler, kareler ve üçgenler verir ve bu şekilleri kullanarak kâğıda yapıştırarak yeni şekiller, resimler oluşturmalarını ister (çiçek, insan, araba vb.).</li> </ul>											
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>	.Gağant baba şarkısı.											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evinizde ki tüm geometrik desenli nesne, kumaş ve eşyaları bulup, üzerindeki geometrik şekillerin neler olduğunu söyleyiniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	–
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

AĞAVNİ ALICIYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 19..../12..../2011....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.	<b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Estetik bedensel hareketlerle yürür / dans eder. 3.Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.	<b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.	<b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Varlıkları bire bir eşleştirir. 7.Varlıkları kullanım amaçlarına göre eşleştirir. <b>Amaç 9. Nesnelere sayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Söylenilen sayı kadar nesneyi gösterir. 4.Gösterilen belli sayıdaki nesneyi doğru olarak sayar.	<b>Amaç 5. Kendini kazalardan ve tehlikelerden koruyabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Herhangi bir tehlike anında yetişkinlerden yardım ister.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li><li>Öğretmen çocuklardan o gün düğmeli giysiler giyerek okula gelmelerini ister. Çocuklar birbirlerinin giysilerinin düğmelerini inceleyerek benzerlik ve farklılıklarını söylerler.</li></ul>

<b>TÜRKÇE BA A5: K1,7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen masanın üzerine değişik renk, büyüklük, delik sayısı vb. özellikte) düğmeler koyar.</li> <li>Çocuklardan birer tane düğme seçmelerini ve düğmeye ait özellikleri söylemelerini ister. Tanımlamalar yapıldıktan sonra ellerindeki düğmenin neye ait olabileceğini tahmin etmelerini ister. Giysilerinde düğme olanlar düğmelerini gösterirler.</li> </ul>																																																
<b>FEN VE MATEMATİK BA A9: K3,4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 28-29 da ki çalışmalarını yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar 28. sayfadaki yönergeye uygun olarak sayfada kaç tane kedi olduğunu sayarlar ve 6 rakamını boyarlar.</li> <li>Sayfa 29 da ki yönergeye uygun olarak sayfada kaç tane yıldız olduğunu sayarlar ve yıldızları boyarlar.</li> </ul>																																																
<b>OYUN VE HAREKET SDA A11: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 6 mavi şişe oyununu oynayacaklarını söyler. 6 kişi yan yana dizilir. Şarkı söylenerek (6 mavi şişe sallanıyordu içlerinden biri hop düştü yere, 5 mavi şişe sallanıyordu içlerinden biri hop düştü yere, 4 mavi şişe sallanıyordu içlerinden biri hop düştü yere, 3 mavi şişe sallanıyordu ....) önce 1. şişe daha sonra 2. ve ..... 6 şişe yere düşer.</li> </ul>																																																
<b>OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara birer tane düğme yapıştırılmış kâğıtlar ve boya kalemlerini verir.</li> <li>Çocuklar düğmeyi hedef alarak resim yaparlar.</li> <li>Örn: Yüz resmi yapıp düğmeyi resimde burun olarak kullanabilirler, ağaç resmi yapıp düğmeyi meyve olarak kullanabilirler vb.</li> </ul>																																																
<b>SANAT SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara kâğıda çizilmiş 6 rakamı verir ve 6 rakamını resmin bir parçası olarak kullanmalarını ister.</li> </ul>																																																
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>	Yeni yıl şarkısı.																																																
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>																																																
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çevrenizde yürüyüş yapınız ve apartmanların kapı numaralarına bakarak içinde 6 rakamı bulunanları bulmaya çalışınız.</li> </ul>																																																
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ÇOCUK AÇISINDAN</th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> <th>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> <th>PROGRAM AÇISINDAN</th> <th>+</th> <th>⊥</th> <th>-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ÇOCUK AÇISINDAN	+	⊥	-	ÖĞRETMEN AÇISINDAN	+	⊥	-	PROGRAM AÇISINDAN	+	⊥	-	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?				2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?				3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
ÇOCUK AÇISINDAN	+	⊥	-	ÖĞRETMEN AÇISINDAN	+	⊥	-	PROGRAM AÇISINDAN	+	⊥	-																																						
1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?																																									
2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?																																									
3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?																																									

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 20.../12.../2012.

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.	<b>Amaç 2. Duygularını fark edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2.Duygularının nedenlerini açıklar.	<b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 3.Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir. 4.Dinlediklerini özetler. 5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler. <b>Amaç 6. Sözcük dağarcığını geliştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 2.Yeni sözcüklerin anlamlarını sorar. 3.Verilen sözcüğün anlamını açıklar. 4.Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. 5.Zıt anlamlı sözcüklere örnek verir.	<b>Amaç 2.Olay ya da varlıkların çeşitli özelliklerini gözlemleyebilme</b> 1.Olay ya da varlıkların özelliklerini söyler. 2. Olay ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b> <b>Kazanımlar</b> 6.Varlıkları dokunsal özelliklerine göre eşleştirir. <b>Amaç 6. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre gruplayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Varlıkları dokunsal özelliklerine göre gruplar. <b>Amaç 12. Mekânda konum ile ilgili yönergeleri uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 1.Nesnenin mekândaki konumunu söyler. 3.Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.	<b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b> <b>Kazanımlar</b> 5.Ev ve okuldaki eşyaları temiz ve düzenli kullanır.

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları</li></ul>

	<p>yapılır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara birer balık verir ve çocuklar balıklarını panodaki akvaryumun içine yapıştırırlar ve alıklarına isim koyarlar.</li> </ul>											
<b>TÜRKÇE</b> <b>DA A6: K2,3</b> <b>BA A2: K1,2</b> <b>BA A5: K6</b> <b>BA A6: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfa daha önceden hazırladığı ve içinde 5 tane balık olan bir maket akvaryum getirir. Akvaryumda neler olduğu hakkında sohbet edilir. Çocuklara evde akvaryumunuz var mı? diye sorar. Evinde akvaryumu olan çocuklardan akvaryum hakkında bilgileri alınır.</li> <li>Daha sonra balıkların nasıl nefes aldıkları, renkleri şekilleri, büyüklükleri, derilerinin kaygan olduğu, çeşitleri vb. hakkında konuşulur. Daha sonra ise suda yaşayan diğer hayvanlar hakkında bilgiler ve örnekler verilir (Örn; Ahtapot, ıstakoz, yengeç, akrep, deniz yıldızı, deniz yılanı, deniz atı.... gibi).</li> <li>Daha sonra çocuklar öğretmenin getirdiği kaynak kitaplardan balıkların renklerini, şekillerini incelerler.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET</b> <b>BA A12: K1,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kırmızı balık oyunu.</li> </ul>											
<b>OKUMA- YAZMAYA</b> <b>HAZIRLIK</b> <b>ÇALIŞMALARI</b> <b>SDA A2: K2</b> <b>DA A5: K3,4</b> <b>DA A6: K2,3,4,5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 31 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfada neler gördüklerini söylerler. “Kaydırak kaygan olmasaydı ne olurdu” sorusuna cevap verirler.</li> <li>“Kayak ve buz pateni yapmak için nasıl bir yere ihtiyaç vardır?” Dondurma kaygan mıdır?” sorularına cevap verirler.</li> </ul>											
<b>SANAT</b> <b>PMA A2: K7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 30 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler ve çocuklara boya kalemlerini verir.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sevimli yunusu boyarlar.</li> </ul>											
<b>MÜZİK</b> <b>DA A5: K5</b>	Yeni yıl şarkıları.											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte bir balıkçıya gidip balıkları inceleyiniz ve balık çeşitlerinin adlarını öğreniniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

AGAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLIN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

## GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU  
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY  
Öğretmen Adı : .....

Tarih: 21..../12..../2012....

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Sözel yönergelere uygun olarak ısınma hareketleri yapar.</p> <p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7. El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p>	<p><b>Amaç 11. Estetik özellikler taşıyan ürünler oluşturabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Görsel sanat etkinliklerinde ürün yapar.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5. Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5. Varlıkları miktarlarına göre eşleştirir.</p> <p><b>Amaç 16. Belli durum ve olaylarla ilgili neden-sonuç ilişkisi kurabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Bir olayın olası nedenlerini söyler.</p> <p>2. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7. İçinde bulunduğu çevreyi temiz tutar.</p>

ETKİNLİKLER	ÖĞRENME SÜRECİ
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p> <p><b>ÖB A1: K7</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li></ul>

<b>TÜRKÇE BA A16: K1,2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara kış mevsiminde neler yaptığımızı sorar. Kayak; kızak, kartopu, kardan adam vb. gibi yanıtlarını aldıktan sonra kardan adamın nasıl yapıldığı, kardan adam yapmak için nelere ihtiyaç duyulduğu hakkında sohbet edilir.</li> <li>Hava şartları uygunsa zetin, havuç, süpürge, atkı, bere, kömür vb. materyaller hazırlanır ve kardan adam yapılır.</li> </ul>											
<b>FEN VE MATEMATİK-1 BA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 32 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak kutucuklardaki havuç sayısı kadar tavşanı bulup çizgi ile birbirine birleştirirler.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET PMA A1: K1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklardan yan yana ayakta durmalarını ister. Çocuklar 1. çocuktan başlayarak sayarlar.</li> <li>Ben 1. , ben 2., ben 3. vb. Daha sonra öğretmen 5. otur, 6. zıpla vb. yönergeler verir.</li> <li>Çocuklar oyunu şaşırmadan tamamlamaya çalışırlar.</li> </ul>											
<b>SANAT PMA A2: K7 SDA A11: K3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen 3. kitap sayfa 33 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sevimli kardan adama pamuk yapııştırarak ve gökyüzüne pamuk yapııştırıp kar yağdırarak resmi tamamlarlar.</li> </ul>											
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>	<p style="text-align: center;">KARDAN ADAM Kardan adam yapalım Burnuna havuç takalım -Üşüyor bu havada Boynuna atkı saralım-2 Atkıyı ver, atkıyı al Süpürge nerde,süpürge -Atkıyı sar boynuna Koy süpürgeyi koluna-2</p>											
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuza, siz çocukken kış mevsiminde hangi oyunları oynadığınızı anlatınız.</li> <li>Nasıl kardan adam yaptığımızla ilgili sohbet ediniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	—	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	—
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			

	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?					3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?		

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

**GÜNLÜK PLAN**  
**AMAÇLAR VE KAZANIMLAR**

AĞAVNİ ALİCİYAN-BIANKA TOSUN  
ÖĞRETMEN İMZA

TURNA KAYA  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

**GÜNLÜK PLAN**

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 26..../12..../2012....
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

**AMAÇLAR VE KAZANIMLAR**

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır.</p> <p>8.Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.</p> <p>11.Şekilleri değişik araçlar kullanarak çizer.</p> <p>12.Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar.</p> <p>13.Malzemeleri istenilen nitelikte keser.</p>	<p><b>Amaç 2. Duygularını fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Duygularını müzik, dans,drama vb. yollarla ifade eder.</p> <p><b>Amaç 3. Duygularını kontrol edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2.Yetişkin denetiminin olmadığı durumlarda da gerektiği gibi davranır.</p> <p>3.Yeni ve alışılmamış durumlara uyum sağlar.</p>	<p><b>Amaç 4. Kendini sözel olarak ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>8.Üstlendiği role uygun konuşur.</p> <p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>5.Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 1.Kendisi ile ilgili bilgiler açıklar</b></p> <p>3.Adresini ve telefon numarasını söyler.</p> <p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3.Varlıkların yerini söyler.</p>	<p><b>Amaç 3. Doğru beslenmenin önemini fark edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>4.Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten, içmekten kaçınır.</p>

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
--------------------	-----------------------

<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> </ul>
<p><b>FEN VE MATEMATİK BA A1: K3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• YAŞADIĞIMIZ MEKANLAR: Çocuklarla 3 farklı boyda evler oluşturulur. (yüksek katlı apartman, 4-5 katlı apartman, müstakil bahçeli ev). Evler kraft kâğıdından yapılır ve her evin çatısı oluşturularak ev tamamlanır. Daha sonra gazete ve dergilerden kesilmiş dekorasyon resimleri ile evlerin içinden görülen manzaralar oluşturulur. Pastel boya ile boyanır, süslenir. Apartmanlara isim bulunur ve her ev için bir adres bulunur. Her çocuk oturduğu evin adresini öğrenir ve yaşadığı mekana benzeyen yere adresi yazılır.</li> </ul>
<p><b>TÜRKÇE- OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK BA A4: K3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız mekânların içi hakkında sohbet edeceklerini söyler. Öğretmen 4. kitap sayfa 10-11 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li> <li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfadaki resimlere bakarlar. Evin bölümleri ve evin bölümlerinde yer alan araç-gereçler hakkında sohbet edilir.</li> <li>• Sayfanın kenarında yer alan nesnelere resmin içinde bulunur ve evin hangi mekanında yer aldığı hakkında sohbet edilir.</li> </ul>
<p><b>OYUN VE HAREKET SDA A2: K4 DA A4: K8 DA A5: K5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• İKİ EV Tepede iki ev var, (İki el yumruk yapılıır öne uzatılır.) Bu evde Ayşe oturur, ( Sağ el yumruk yapılıır öne uzatılır ve baş parmağı çıkarılır.) Bu evde Fatma oturur, (Sol el yumruk yapılıır öne uzatılır ve baş parmağı çıkarılır.) Bir gün Ayşe evden çıktı, (Sağ elin baş parmağı gösterilir.) Tepeye tırmandı, (Eller yukarı kaldırılır.) Tepeden aşağıya indi. (Eller aşağıya indirilir.) Bir o tarafa, bir bu tarafa baktı. (Sağ elin baş parmağı sağa sola hareket ettirilir.) Fakat kimseleri göremedi, Küçük evine girdi, (Sağ elin baş parmağı avuç içine saklanır.) Ertesi gün Fatma evinden çıktı, (Aynı sözler ve hareketler tekrarlanır.) Bir başka gün Ayşe ve Fatma, (İki elin baş parmakları kaldırılır.) Evlerinden çıktılar. Tepeye tırmandılar, tepeden indiler, (Eller yukarı aşağı hareket ettirilir.) Ve birbirlerini gördüler. (Baş parmaklar karşılıklı tutulur.) Ayşe Fatma'ya "Günaydın, nasılsın ?dedi. Sonra kol kola girdiler ve okula gittiler. (Sınıftaki çocukların isimleri kullanılarak, değişiklik yapılabilir.)</li> </ul>
<p><b>SANAT PMA A2: K7,8,11,12,13 SDA A3: K 2,3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocuklara eşit sayıda 4 ayrı gruba ayrılmasını söyler. Her çocuk kendisine çalışacağı bir alan belirler. Öğretmen çocuklara büyük koliler, kutular, yapıştırıcı, makas, düğmeler, kapaklar vb. artık materyaller verir. Her grup evde kullanılan bir eşyayı kendilerine verilen artık materyallerle oluştururlar. Daha sonra oluşturulan eşyanın özellikleri anlatılır.</li> </ul>
<p><b>MÜZİK DA A5: K5</b></p>	<p>Yeni yıl şarkıları</p>
<p><b>SERBEST ZAMAN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>
<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuğunuzla birlikte evin bölümlerini numaralandırınız. Daha sonra numaraları kullanarak soruları sorunuz. 2 numarada ne yapılabilir vb.</li> </ul>

DEĞERLENDİRME	ÇOCUK AÇISINDAN			ÖĞRETMEN AÇISINDAN			PROGRAM AÇISINDAN				
	+	⊥	-	+	⊥	-	+	⊥	-		
1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

### GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 27..../12..../2012
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>11. Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar.</p> <p>12. Pedal çevirme hareketini yapar.</p> <p>13. Araç kullanarak koordineli ve ritmik hareketler yapar.</p> <p>14. Atılan nesnelere yakalar.</p> <p>15. Nesnelere belli bir mesafedeki hedefe atar.</p> <p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p>	<p><b>Amaç 6. Başkalarıyla ilişkilerini yönetebilme.</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Grupta sorumluluk almaya istekli olur.</p> <p>4. Aldığı sorumluluğu yerine getirir.</p> <p>5. Kendisinin ve başkalarının haklarına saygı gösterir.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>3. Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2. Varlıkların rengini söyler.</p> <p>4. Varlıkların şeklini söyler.</p> <p><b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>2. Varlıkları renklerine göre eşleştirir.</p> <p>3. Varlıkları şekillerine göre eşleştirir.</p> <p><b>Amaç 11. Günlük yaşamda kullanılan belli başlı sembollerini tanıyabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Gösterilen sembolün anlamını söyler.</p> <p>2. Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme</b></p> <p><b>Kazanımlar</b></p> <p>1. Temizlikle ilgili malzemeleri doğru kullanır.</p>

7.El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır. 13.Malzemeleri istenilen nitelikte keser.				
---	--	--	--	--

<b>ETKİNLİKLER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.</li> <li>Öğretmen turuncu renk materyallerden oluşan bir köşe hazırlar ve çocukların bu köşede oynamalarını sağlar.</li> </ul>
<b>TÜRKÇE- OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI</b> BA A4: K2 BA A5: K2 DA A5: K3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen sınıfa havuç getirir. Havuçlar yıkanır, çocuklar tarafından yenir. Öğretmen havucun ne renk olduğunu çocuklara sorar. Turuncu renk yanıtını aldıktan sonra, turuncu renkte bilinen tüm yiyeceklerin isimleri söylenir.</li> <li>Sınıf içi materyallerde turuncu renk olanlar bulunur.</li> <li>Daha sonra 4. kitap sayfa 3 de ki çalışma yapılır.</li> <li>Çocuklarla sarı ve kırmızı rengin karışımından turuncu rengin oluştuğu konuşulur. Çocuklar mandalina, portakal ve havucun turuncu renk olduğunu söylerler ve sayfanın alt kısmında yer alan şapkayı turuncu renk boyarlar.</li> </ul>
<b>FEN VE MATEMATİK</b> BA A4: K4 BA A5: K3 BA A11: K1,2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara birer tane üçgen şekli verir. Çocuklara pipet, kalem, kürdan vb. materyaller vererek üçgen şekilleri oluşturmalarını ister.</li> <li>Öğretmen 4. kitap sayfa 4 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler ve kalemlerini verir.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak sayfadaki üçgenleri boyarlar. Sayfanın alt kısmında yer alan çerçeveye bir üçgen resmi çizerler.</li> </ul>
<b>OYUN VE HAREKET</b> PMA A1: K11,12,13,14,15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen “Renkler” oyununu oynayacaklarını söyler.</li> <li>Bu oyunda her renk bir hareketi ifade eder. Kırmızı denilince sıçranır. Sarı denilince pedal çevirme hareketi yapılır. Mavi denilince halkanın içinden geçilir. Yeşil denilince yerdeki top alınır sıradaki arkadaşına atılır. Topu alan oyuna devam eder.</li> <li>Öğretmen renkleri karışık olarak verir.</li> </ul>
<b>SANAT</b> PMA A2: K7,13 SDA A6: K3,4,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara turuncu renk eliş kâğıtları verir ve her çocuktan kâğıtlara 2-3 tane havuç resmi çizmelerini ister.</li> <li>Çocuklar havuçları çizerler ve kenarlarından keserler.</li> <li>Öğretmen tüm havuçları kendi hazırladığı tavşanın etrafına çocuklarla birlikte yapıştırır.</li> </ul>
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>

<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dergilerden turuncu renk bir nesne resmi bulup kesin ve buzdolabının kapısına yapıştırın.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	–	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	–
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA

### GÜNLÜK PLAN

Okul Adı : ÖZEL ESAYAN İLKÖĞRETİM OKULU	Tarih: 28.../12.../2012....
Yaş Grubu (Ay) : 48-60 AY	
Öğretmen Adı : .....	

### AMAÇLAR VE KAZANIMLAR

Psikomotor Alan	Sosyal - Duygusal Alan	Dil Alanı	Bilişsel Alan	Öz Bakım Becerileri
<p><b>Amaç 1. Bedensel koordinasyon gerektiren belirli hareketleri yapabilme Kazanımlar</b></p> <p>10. Belli bir yükseklikten atlar. 11. Belli bir engel üzerinden sıçrayarak atlar.</p> <p><b>Amaç 2. El ve göz koordinasyonu gerektiren belirli hareketleri yapabilme Kazanımlar</b></p> <p>7. El becerilerini gerektiren bazı araçları kullanır. 8. Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. 9. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. 12. Çeşitli malzemeleri değişik şekillerde katlar.</p>	<p><b>Amaç 8. Farklılıklara saygı gösterebilme Kazanımlar</b></p> <p>1. Kendisinin farklı özelliklerini kabul eder. 2. Başkalarının farklı özelliklerini kabul eder.</p> <p><b>Amaç 14. Sanat eserlerinin estetik özelliklerini fark edebilme Kazanımlar</b></p> <p>1. Sanat eserlerinin özelliklerini söyler. 2. Sanat eserleri hakkındaki duygularını açıklar.</p>	<p><b>Amaç 5. Dinlediklerini çeşitli yollarla ifade edebilme Kazanımlar</b></p> <p>3. Dinlediklerine ilişkin sorulara cevap verir. 5. Dinlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü vb. yollarla sergiler.</p>	<p><b>Amaç 4. Algıladıklarını hatırlayabilme Kazanımlar</b></p> <p>1. Olay ya da varlıkları söyler.</p> <p><b>Amaç 5. Varlıkları çeşitli özelliklerine göre eşleştirebilme Kazanımlar</b></p> <p>1. Varlıkları bire bir eşleştirir.</p>	<p><b>Amaç 1. Temizlik kurallarını uygulayabilme Kazanımlar</b></p> <p>3. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yardımsız yapar.</p>

<p><b>Amaç 5. Denge gerektiren belirli hareketleri yapabilme Kazanımlar</b></p> <p>3. Tek ayak üzerinde belirli bir süre durur.</p> <p>4. Tek / çift ayak üzerinde olduğu yerde zıplar.</p> <p>5. Tek / çift ayakla sıçrayarak belirli bir mesafeyi dengeli bir şekilde gider.</p>				
--	--	--	--	--

ETKİNLİKLER		ÖĞRENME SÜRECİ														
SERBEST ZAMAN		<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen, çocukları sınıfta karşılar ve hangi köşede oynamak istediklerini sorar. Çocuklar ne oynamak istediklerini söylerler ve o köşeye yönelirler. Çocuklar, istedikleri köşelerde istedikleri materyallerle oynamaya başlarlar. Öğretmen, çocuklar oyun oynarken zaman zaman yanlarına gider ve oyunlarına katılır, aynı zamanda da gözlem yapar. Sınıftaki köşeler her zaman hazır bulundurulur. Evcilik köşesinde oyuncaklar, giysiler, bebekler, plastik mutfak eşyaları vb. kukla köşesinde değişik karakterlerde kuklalar, kitap köşesinde resimli kitaplar, hikâyeler vb. blok köşesinde tahta bloklar, şekiller, oyuncaklar, geçmeli oyuncaklar, arabalar vb. sanat köşesinde ise boyalar, resim kâğıtları vb. fen ve doğa köşesinde saksıda çiçekler, büyüteç, deniz kabukları vb. eğitici masa oyuncakları olarak oyun hamurları, puzzle'lar, lego vb. bulunur. Öğretmen sabit köşeler dışında çocukların dramatizasyonlar yapabileceği köşeler de hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır. Çocuklara ihtiyaçları ile ilgili nelere dikkat etmeleri gerektiği söylenir.</li> <li>Öğretmen çocuklara, değişik ev resimleri getirir. Ev resimleri incelenir ve çocuklar bloklardan değişik evler oluştururlar.</li> </ul>														
TÜRKÇE- OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI SDA A8: K1,2 DA A5: K3,5 BA A5: K1		Haftanın günleri öğretilir.														
FEN VE MATEMATİK BA A4: K1 BA A5: K1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen çocuklara 4. kitap sayfa 6 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler ve kalemlerini verir.</li> <li>Çocuklar yönergeye uygun olarak üstteki elbisenin aynısını bulurlar ve çarpı işareti (X) ile işaretlerler.</li> </ul>														
OYUN VE HAREKET PMA A1: K10,11 PMA A5: K3,4,5		<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen bir oyun oynayacaklarını söyler. Oyun alanına büyük bir daire çizilir. Çocuklar geniş aralıklarla çizgi dışında sıralanır. Yüzleri dairenin ortasına dönüktür. Öğretmen yüksek sesle “eve” dediği zaman bütün çocuklar dairenin içine sıçrarlar. “okula” derse dairenin dışına, “eve” derse dairenin içine geri sıçrarlar. Öğretmen çocukları şaşırtmak içinde evde duran çocuklara “eve” diyebilir. Bu zamanda çocuklar yerinden kıpırdamaz. Yanlış sıçrayan oyuncular oyunun dışına çıkarılır. Belli bir süre içinde yanılmayan çocuklar oyunu kazanır</li> </ul>														
SANAT PMA A2: K7,8,9,12 SDA A14: K1,2		<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen fon kartonundan 6 pencereci bir ev hazırlar.</li> <li>Çocuklara değişik kumaşlar, fon kartonu ve boyalar verir. Çocuklardan evin pencelerini süsler, evin çatısını yumurta kartonlarını yapıştirarak tamamlar vb. değişik materyaller kullanarak evi süslerler. Aynı işlem apartman ve değişik çeşitlerde ki evler için de tekrar edilir.</li> </ul>														
MÜZİK DA A5: K5		Yeni yıl şarkıları														
SERBEST ZAMAN		<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklar ilgileri doğrultusunda açık hava etkinlikleri, sanat etkinlikleri, ilgi köşelerinde etkinlikler vb. gerçekleştirirler.</li> </ul>														
AİLE KATILIMI		<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuğunuzla birlikte apartmanınızdaki daireleri sayınız. Apartmanınızdaki komşularınızdaki kaç tanesini tanıyorsunuz?</li> <li>Evinizin çevresinde gördüğünüz değişik yaşam yerleri hakkında sohbet edin. Müstakil ev, apartman vb.</li> </ul>														
DEĞERLENDİRME		ÇOCUK AÇISINDAN		+	⊥	—	ÖĞRETMEN AÇISINDAN		+	⊥	—	PROGRAM AÇISINDAN		+	⊥	—
		1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?					1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?					1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı				



	hazırlar (Postahane, alışveriş merkezi, çeşitli giysiler, doktor malzemeleri vb.). Serbest zaman etkinliği süresi bittiğinde sınıfı toplama düzenleme çalışmaları yapılır.											
<b>TÜRKÇE BA A17: K1,2,3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ay ve gün adları tekrarlanır.</li> </ul>											
<b>OYUN VE HAREKET SDA A2: K2,3 DA A5: K5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Öğretmen yeni yıl oyununu oynayacaklarını söyler. Oyunun önce şarkısı öğrenilir ardından oyun şarkısı ve hareketleriyle birlikte oynanır.</li> <li>Yeni yılın yeni yaşın kutlu olsun (daire şeklinde el ele tutuşup dönerler). Çok uyu, çok yemek ye, çok çalış (elleriyle yemek yeme hareketi yaparlar. İki yumruklarını sıkıp koşar gibi hareket ederler). Büyü büyü büyü büyü. Büyü büyü büyü büyü... (Kollar aşağıya doğru uzatılır ve her büyü sözcüğünde biraz daha yukarı kaldırılır. Halkanın içine doğru küçük adımlarla ilerlenir.). Yeni yılın yeni yaşın (el çırparak şarkı söylenir). Kutlu olsun kutlu olsun.</li> </ul>											
<b>OKUMA- YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI DA A2: K3,4 DA A5: K3</b>												
<b>SANAT PMA A2: K11</b>												
<b>MÜZİK DA A5: K5</b>												
<b>SERBEST ZAMAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>YENİ YIL KUTLAMASI.</li> </ul>											
<b>AİLE KATILIMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ailece yeni yıldan beklentileriniz hakkında sohbet ediniz.</li> </ul>											
<b>DEĞERLENDİRME</b>	<b>ÇOCUK AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>ÖĞRETMEN AÇISINDAN</b>	+	⊥	-	<b>PROGRAM AÇISINDAN</b>	+	⊥	-
	1. Etkinliklere katılmayan çocuk oldu mu?				1. Etkinlikten diğer etkinliğe geçişte akıcılık sağlandı mı?				1. Plandaki etkinlikler amaç ve kazanımların gerçekleşmesini sağladı mı?			
	2. Çocukların etkinliklere zenginleştirici katkıları oldu mu?				2. Etkinlikler sırasında yeni yöntem, teknik ve kaynaklar kullanıldı mı?				2. Uygulanan etkinlikler farklı zekâ (çoklu zekâ) çeşitlerine uygun mu?			
	3. Çocuklar etkinlikler sırasında eğlendi mi?				3. Çocuklarla eğlenceli vakit geçirildi mi?				3. Programın uygulanması sırasında günlük planı aksatan özel durumlar oldu mu?			
<b>ÖĞRETMEN NOTU</b>												

AĞAVNİ ALİCİYAN  
ÖĞRETMEN İMZA

SAKİNE KORKMAZ  
OKUL MD BAŞ YRD

ARLİN YEŞİLDEPE  
MÜDÜR İMZA